

**MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

November / novembre / noviembre 2007

SPANISH / ESPAGNOL / ESPAÑOL B

**Standard Level
Niveau Moyen
Nivel Medio**

Paper / Épreuve / Prueba 2

*Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.*

*Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no** se pueden reproducir ni distribuir a ninguna otra persona sin la autorización previa de IBCA.*

Una buena respuesta debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

- 1. En una excursión por la selva sudamericana, usted descubre por casualidad una maleta con un objeto misterioso. Escriba un relato breve para una revista juvenil, presentando las circunstancias de este descubrimiento.**

Criterio A: Lengua

- Aparecerá vocabulario relacionado con el paisaje y el tipo de descubrimiento que se lleva a cabo, así como con las circunstancias de ese descubrimiento.
- Los verbos aparecerán generalmente en pasado.

Criterio B: Interacción cultural

- Se trata de una narración imaginativa, con inclusión de rasgos descriptivos.
- El registro podrá ser formal/informal y oscilará entre la primera y la tercera persona.

Criterio C: Mensaje

- Deben presentarse el hecho y las circunstancias del descubrimiento.

- 2. Durante el último verano usted vivió tres meses en un pueblo de costumbres diferentes a las suyas. Escriba un artículo para la revista de su escuela en el que describa las características de esa comunidad.**

Criterio A: Lengua

- Debe utilizarse vocabulario relacionado con las actividades diarias del pueblo.
- Lenguaje sugerente. Verbos en presente y pasado.

Criterio B: Interacción cultural

- Se trata de una descripción objetiva, que podría incluir rasgos argumentativos.
- Es un texto formal/informal, dadas las características de los destinatarios.
- Como se trata de un artículo, deberá incluir alguna forma de título, y encabezamiento y cierre adecuados.

Criterio C: Mensaje

- Debe centrarse en la descripción de la comunidad en la que se ha participado y de su forma de vida.

3. **En su barrio se ha organizado una campaña para plantar árboles y usted desea que la iniciativa se extienda a otras áreas de la ciudad. Escriba el correo electrónico que dirigirá a la revista de una Asociación Juvenil para poner a los jóvenes lectores al tanto de la idea e invitarlos a participar.**

Criterio A: Lengua

- Aparecerá vocabulario relacionado con la campaña y con sus características en el barrio.
- Se podrá emplear tanto el presente como el pasado, así como imperativos, condicionales y subjuntivos para proponer la invitación.

Criterio B: Interacción cultural

- Se trata de una interacción escrita (e-mail), por lo que el registro podrá alternar entre lo formal y lo informal.
- Deberán aparecer rasgos descriptivos y apelativos.
- Deberán aparecer al menos ciertos aspectos propios de encabezamiento y cierre.

Criterio C: Mensaje

- Debe centrarse en los dos aspectos: características de la campaña valorada positivamente, y la justificación para proponer la invitación.

4. **En su escuela existe la costumbre de representar una obra teatral a fin de año. Usted ha asistido a la última representación. Escriba su crítica para la revista de la escuela.**

Criterio A: Lengua

- Vocabulario relacionado con representaciones teatrales.
- Aparecerá probablemente alternancia entre el pasado y el presente.

Criterio B: Interacción cultural

- Se trata de un análisis y crítica subjetivos (reseña).
- Se requiere registro formal, con ciertos desplazamientos aceptables hacia lo informal, ya que los destinatarios son jóvenes de aproximadamente la misma edad que el autor.

Criterio C: Mensaje

- La valoración implicará la consideración de los diversos aspectos puestos en juego para la representación de la obra.
-