



SPANISH B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
ESPAGNOL B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
ESPAÑOL B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Wednesday 9 November 2005 (morning)
Mercredi 9 novembre 2005 (matin)
Miércoles 9 de noviembre de 2005 (mañana)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.



SECCIÓN A

TEXTO A — JUANES, AMOR Y GUERRA

Busque en la introducción la palabra que significa:

- 1. sobresaliente.
- 2. escogido.
- 3. atrayente.

Conteste con palabras del texto las siguientes preguntas.

- 4. ¿Qué le hacía falta a Juanes en Los Ángeles? (debe dar tres para obtener un punto)
 - (a)
 - (b)
 - (c)
- 5. ¿Con qué tres palabras describe a su primer disco *Fíjate bien*? (debe dar tres para obtener un punto)
 - (a)
 - (b)
 - (c)
- 6. ¿Qué tipo de canción es *A Dios le pido*?
.....
- 7. ¿De dónde vienen los ritmos musicales que inspiraron *Mi sangre*?
.....



Conteste las preguntas siguientes, indicando con [✓] si son Verdaderas (V) o Falsas (F) en la casilla de la derecha y escriba las palabras que justifican su respuesta.

Ejemplo: Juanes es ateo. **V** **F**

Justificación: *soy muy religioso*

8. Practica la guitarra tres veces por semana.
Justificación:

9. Juanes es soltero.
Justificación:



TEXTO B — OFICIOS PELIGROSOS

Clasifique las siguientes frases según describan a Fernando, a Manuel o a Paco. **CUIDADO:** hay más frases de las necesarias.

10. Fernando [3 puntos]

11. Manuel [3 puntos]

12. Paco [3 puntos]

- A. Pescaba sardinas entre Alaska y Siberia.
- B. Se hizo a la vela de adolescente.
- C. Las regatas de otoño son las más peligrosas.
- D. Tiene que nadar bajo el agua.
- E. Soñaba con hacerse rico.
- F. Es un empresario de Sudamérica.
- G. A veces encuentra cuerpos sin vida.
- H. **Los pescadores hispanos de cangrejos trabajan máximo un mes en Alaska.**
- I. Su mayor enemigo era el agua muy fría.
- J. Sus compañeros murieron por la fuerza de las aguas.
- K. Ahora está feliz con lo que tiene.
- L. Tiene que enfrentarse a los vientos fuertes y fríos del sur.
- M. Se enfermó por no llevar la ropa apropiada.



TEXTO C — COLOMBIA VIVE UNA SILENCIOSA REVOLUCIÓN DE LA LECTURA

Lea las siguientes frases, cada una de ellas expresa ideas de los párrafos ❶ al ❷. Relacione cada idea con el párrafo correspondiente. Escriba las letras que identifican cada frase en los recuadros que se facilitan, como en el ejemplo. **CUIDADO:** Hay más frases de las necesarias.

Ejemplo: Párrafo ❶ **C**

13. Párrafo ❷

14. Párrafo ❸

15. Párrafo ❹

16. Párrafo ❺

17. Párrafo ❻

18. Párrafo ❼

- A. Muchos pueden usar las computadoras, los videos y gran variedad de libros en las bibliotecas.
- B. Los horarios son flexibles para satisfacer las necesidades del público.
- C. *Muchísimas personas van a las nuevas bibliotecas colombianas.*
- D. Sólo los muy inteligentes son usuarios de las bibliotecas.
- E. Hay bibliotecas en ciudades, aldeas y zonas rurales.
- F. Hay libros para todo el mundo.
- G. El hábito de la lectura es importante.
- H. Los lectores colombianos prefieren la violencia a la paz.
- I. A los lectores les entusiasma leer y compartir sus lecturas con familiares, amigos y extraños.
- J. A los jóvenes no les gusta estudiar en las bibliotecas colombianas.
- K. Sólo tienen diccionarios y enciclopedias en los estantes.



Faltan algunas palabras en el último párrafo del texto (párrafo ③). Selecciónelas entre las que vienen a continuación. **CUIDADO:** hay más palabras que espacios.

- | | | | | |
|-------------|-------|------|---------------|-------|
| A TRAVÉS DE | DONDE | PARA | QUE | SOBRE |
| ADEMÁS | NO | PERO | QUIZÁS | Y |
| AUNQUE | O | POR | SIN | |

Ejemplo: [- X -] *quizás*

- 19.
- 20.
- 21.
- 22.
- 23.
- 24.



SECCIÓN B

TEXTO D — EL CHAT O LA VIDA

Realice la siguiente tarea basándose **sólo** en la información del texto D. Escriba 100 palabras **como mínimo**. No se limite a copiar grandes fragmentos del texto.

Un amigo o una amiga hispanohablante quiere saber cuál es la actitud de los españoles frente al “chat” y cuál es su opinión personal al respecto. Basándose en la información del Texto D, escríbale una carta en la cual le da la información que pide y le indica si usted está a favor o en contra de los “chats” y por qué.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

