



SPANISH B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
ESPAGNOL B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
ESPAÑOL B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Candidate number/Numéro du candidat
Número del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--

Thursday 20 May 2004 (morning)
Jeudi 20 mai 2004 (matin)
Jueves 20 de mayo de 2004 (mañana)

1 h 30 m

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your candidate number in the box above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: choose one task and write your answer in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de candidat dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : choisissez une tâche et écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de alumno en la casilla de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: elija una tarea y escriba su respuesta en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.

SECCIÓN A

TEXTO A — FOTONATURA

Las frases que vienen a continuación faltan en el texto junto a cada foto. Relacione los números con la letra de la frase correspondiente. **CUIDADO:** hay más frases de las necesarias.

Ejemplo: [-X-]

G

1.

2.

3.

4.

5.

- A. La oscuridad característica de esa estación obligó al fotógrafo a usar la luz artificial.
- B. Con las pinzas en alto, procuró que nadie se acercara.
- C. Aprisionándola entre las patas, mata a la víctima rápidamente.
- D. Con cautela caminó hacia atrás para volver al agua.
- E. En países con climas diferentes se cuenta con variedades de aves gigantes mucho más coloridas.
- F. Las víctimas inocentes suelen ser los perros abandonados.
- G. *El agua actúa como el mejor espejo en el que se reflejan las cumbres más próximas.*
- H. A la gran cantidad de animales que cada año mueren atropellados en las carreteras, habría que agregar los insectos.
- I. El fotógrafo aprovechó los efectos que produce la luz primaveral sobre el barro donde crecen.
- J. Usando las puntas metálicas de una alambrada despedaza a su presa con igual habilidad que las aves adultas.
- K. En zonas de climas lluviosos abundan flores de diferentes especies.

Cada una de las personas que aparece a continuación quiere participar en el concurso. Indique si puede hacerlo o no citando el fragmento adecuado de las bases propuestas en "¿Quieres participar?" **Justifique** su respuesta con palabras del texto.

Sí No

Ejemplo: Laura envió una diapositiva en blanco y negro.

Justificación: en blanco y negro o en color

6. María Eugenia mandó una diapositiva de una flor típica de la región española donde vive.

Justificación:

7. Mariano decidió enviar a este concurso la misma diapositiva que se publicó el año pasado en la revista escolar.

Justificación:

8. Fernando tomó diapositivas por primera vez para participar en este concurso.

Justificación:

9. Lidia escribió sus datos personales en la carta, pero no en las diapositivas.

Justificación:

10. Jorge combinó en una sola diapositiva dos imágenes que había tomado en sus vacaciones del año pasado.

Justificación:

11. Hugo envió en un solo sobre una diapositiva de un bosque español y otra de un paisaje urbano exótico.

Justificación:

12. Sergio envió dos diapositivas de paisajes sin aclarar en qué categoría quiere participar.

Justificación:

TEXTO B — LABORATORIO GAUCHO

Basándose en el párrafo introductorio, conteste a la siguiente pregunta.

13. Indique cuáles son las palabras o expresiones que significan *[3 puntos]*

- (a) parece raro
- (b) está entre los mejores
- (c) desea encontrar

Basándose en la información de los párrafos 1 a 3, conteste a las siguientes preguntas o indique la opción correcta en la casilla de la derecha.

14. ¿Cuántas veces por semana van los niños a esta escuela?
.....

15. Escriba la expresión del texto que significa “empiezan a trabajar”.
.....

16. ¿Cómo se sienten los niños cuando trabajan? Transcriba la **palabra** del texto que lo indica.
.....

17. ¿Qué objeto inventó Nahuel?
.....

18. ¿Qué actividades hacen los niños?

- A. Desarman y vuelven a armar los mismos objetos.
- B. Rearman objetos que se han roto en sus casas.
- C. Crean objetos nuevos con partes de objetos que acaban de desarmar.
- D. Crean objetos nuevos con partes de objetos que nunca habían visto antes.

19. ¿En qué etapa está Alejandro como inventor?

- A. No tiene claro todavía cuál será su invento.
- B. Sabe qué quiere inventar, pero todavía no lo diseñó.
- C. Ya creó un vehículo múltiple.
- D. Está probando las condiciones de su vehículo para volar.

20. ¿Qué regla de vida aprendió Nahuel en la escuela? Transcríbala.

.....

21. ¿Cómo son las dos partes de la clase?

- A. La primera parte de la clase es más libre y la segunda más ordenada.
- B. Las dos partes de la clase son igualmente desordenadas.
- C. La segunda parte de la clase es más desordenada que la primera.
- D. La primera parte de la clase es menos práctica que la segunda.

Basándose en la información de los párrafos 4 a 7, complete los espacios numerados con una palabra que encontrará en el texto en su forma adecuada.

Los alumnos de la Asociación de Inventores parecen chicos normales, pero cuando [-X-] a los creadores (sus compañeros y otros visitantes) a interrogatorios rigurosos pueden resultar temibles. No siempre el que muestra allí su descubrimiento logra pasar la prueba y sentirse [-22-]. En ocasiones, debe partir [-23-], como le ocurrió al señor que trajo la caña de pescar.

Los profesores de la Escuela también son muy creativos. Tal es el caso de Diego Lerner, que aunque aún no ha llegado a [-24-] ningún invento, ya tiene registrados treinta y siete productos.

Cristian, que patentó su original tijera hace cuatro años, sigue la tradición de la escuela. El invento resulta [-25-] para la seguridad de los pequeños, porque [-26-] en dirección contraria a la habitual.

Sin embargo, la personalidad independiente de los jóvenes inventores y muy particularmente su actitud de [-27-] ante lo convencional es lo que muchas veces los convierte en estudiantes [-28-] dentro del sistema educativo tradicional.

Ejemplo: [-X-] *someten*

- 22.
- 23.
- 24.
- 25.
- 26.
- 27.
- 28.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

