



**MARKING NOTES  
REMARQUES POUR LA NOTATION  
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

**November / novembre / noviembre 2009**

**SPANISH / ESPAGNOL / ESPAÑOL B**

**Higher Level  
Niveau Supérieur  
Nivel Superior**

**Paper / Épreuve / Prueba 2**

*Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.*

*Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no** se pueden reproducir ni distribuir a ninguna otra persona sin la autorización previa de IB Cardiff.*

1. **Usted tiene un/a amigo/a que se puede considerar un adicto a la moda de la ropa. Escríbale una carta manifestándole su opinión.**

**Propósito comunicativo:** Interacción escrita informal

**Tipo de texto:** Carta informal

**Criterio A: Lengua**

- Se espera un nivel de corrección adecuada en todos los aspectos: gramatical, ortográfico, construcción de las frases, etc.

**Criterio B: Interacción cultural**

- El registro debe ser informal y juvenil.
- Debería ser una carta con una presentación y estructura claras.
- El formato debe ser el de una carta informal, con el encabezamiento y despedida apropiados para este tipo de escritos.

**Criterio C: Mensaje**

- En el comienzo de la carta se debería hacer mención a la adicción a la moda de la amiga o amigo. Su opinión a favor o en contra debería ser convincente.

2. **Los profesores de idiomas de su colegio están preocupados porque los estudiantes cada vez escriben peor a mano. Para recuperar este hábito, de acuerdo con la Dirección, han decidido no permitir el uso del ordenador durante un trimestre. Escriba un artículo al periódico de su colegio exponiendo su punto de vista.**

**Propósito comunicativo:** Argumentación controvertida

**Tipo de texto:** Artículo periodístico

**Criterio A: Lengua**

- Para obtener la máxima puntuación el lenguaje debería ser variado, adecuado a la situación y claro.

**Criterio B: Interacción cultural**

- El registro deberá ser formal aunque puede tener un tono juvenil.
- Debe ser convincente y la estructura, apropiada para un artículo.

**Criterio C: Mensaje**

- Se debería hacer mención a la preocupación de los profesores ante la progresiva pérdida de la costumbre en los estudiantes de escribir a mano.
- La exposición de su postura ante la medida tomada por el colegio tendría que ser muy explícita.

3. **Hay libros basados en acontecimientos reales tan impactantes que parecen increíbles. Escriba una crítica para la revista de su colegio indicando los hechos reales en los que está basado el libro que usted ha leído.**

*(El libro sobre el que escriban los estudiantes puede proceder de otras lenguas diferentes del español.)*

**Propósito comunicativo:** Análisis y crítica

**Tipo de texto:** Crítica periodística

**Criterio A: Lengua**

- Se espera un nivel de corrección adecuada en todos los aspectos: gramatical, ortográfico, construcción de las frases, etc.

**Criterio B: Interacción cultural**

- Puede haber una mezcla de registro formal al ser un texto destinado a una revista, e informal por tratarse de gente joven.
- Debe ser convincente y tener una estructura apropiada para este tipo de escritos.

**Criterio C: Mensaje**

- En este ejercicio es donde los estudiantes más competentes pueden demostrar sus aptitudes literarias, tanto de conocimientos como de expresión.
- Aquellos que, por el contrario, no se centren en un libro concreto además del componente impactante y hablen sólo de generalidades, tendrán una puntuación más baja.

4. **Próximamente se va a celebrar el “Día mundial sobre la alimentación”. Escriba una redacción para su clase de Español sobre la desigual distribución de la alimentación en el mundo.**

**Propósito comunicativo:** Argumentación equilibrada

**Tipo de texto:** Ensayo

**Criterio A: Lengua**

- Para obtener una puntuación alta tiene que haber evidencia de un buen dominio de la lengua.
- No es estrictamente necesaria la corrección absoluta para obtener la máxima puntuación.

**Criterio B: Interacción cultural**

- El registro debe ser formal.
- Si apenas se utilizan los elementos estructurales y, por consiguiente, el escrito pierde en claridad, la puntuación será más baja.

**Criterio C: Mensaje**

- Se debería hacer mención de la celebración mencionada.
- La exposición sobre el desigual reparto de los alimentos tendría que ser muy convincente para alcanzar la máxima puntuación.

5. **Una compañía de alta tecnología informática especialista en cine ha logrado que sea posible manipular algunos aspectos de las películas que se ven a través de Internet. Uno de ellos consiste en que usted se puede introducir virtualmente dentro de la película y participar en ella. Escriba en su diario cómo transcurrió dicho recorrido cinematográfico por su película favorita.**

**Propósito comunicativo:** Narración objetiva/imaginativa

**Tipo de texto:** Diario

**Criterio A: Lengua**

- Los estudiantes más competentes deberían utilizar una variedad de estructuras gramaticales y de vocabulario, sin olvidar que se trata de una Lengua B.
- Aquellos que contengan un número considerable de errores obtendrán una puntuación más baja.

**Criterio B: Interacción cultural**

- El tono del escrito debe ser personal y con una buena dosis de imaginación.
- Debería lograr despertar el interés del destinatario.

**Criterio C: Mensaje**

- Los estudiantes que no logren explicar con claridad la situación requerida no alcanzarán la máxima puntuación.

6. **Una persona famosa que se ha practicado la cirugía estética ha llegado a su ciudad para hablar sobre el tema. Usted, como representante de una agrupación social, será el encargado de hablar con él/ella sobre los aspectos positivos y/o negativos de ese tipo de operaciones. Escriba el texto de la entrevista que se publicará en la revista de la mencionada agrupación.**

**Propósito comunicativo:** Interacción oral relatada

**Tipo de texto:** Entrevista

**Criterio A: Lengua**

- Se debería utilizar un tipo de lenguaje dinámico para hacer una entrevista ágil.

**Criterio B: Interacción cultural**

- Registro formal.
- Se debería hacer una introducción con la presentación del lugar, el motivo del encuentro y del personaje famoso al que se va a entrevistar.
- El escrito debe tener claramente la forma de entrevista.

**Criterio C: Mensaje**

- Para obtener la máxima puntuación, debería quedar constancia de la presencia del personaje famoso y de las consecuencias de las operaciones de cirugía estética.
-