



SPANISH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
ESPAGNOL A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
ESPAÑOL A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Wednesday 7 November 2007 (morning)

Mercredi 7 novembre 2007 (matin)

Miércoles 7 de noviembre de 2007 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Escriba una redacción sobre **uno** de los siguientes enunciados. Debe basar su respuesta en las opciones culturales o literarias estudiadas en clase (o en una combinación de ambas). Se admiten las alusiones o referencias a otros temas u obras literarias no estudiadas en clase, siempre que no constituyan la parte principal de su respuesta.

Lengua y cultura

1. (a) “La lengua que empleamos a menudo corresponde al rango social que tenemos.” ¿Está usted de acuerdo con esta afirmación? ¿Hasta qué punto considera usted que la lengua representa las clases sociales?

O bien

- (b) ¿De qué manera influye la diferencia de culturas y tradiciones en la comunicación entre dos pueblos?

Medios de comunicación y cultura

2. (a) Se ha dicho que “respiramos publicidad”. ¿Hasta qué punto considera usted que la publicidad se extiende por nuestras venas? Comente.

O bien

- (b) “El ordenador personal, el monitor de televisión y la red de comunicaciones universales de Internet han abierto una ventana instantánea al mundo exterior desde el ámbito más íntimo y hogareño. Ello permite que se puedan intercambiar cibernéticamente opiniones con personas residentes en los ambientes sociales y geográficos más dispares sobre los temas más diversos.” ¿Hasta qué punto cree usted que los avances en los medios de comunicación han democratizado la opinión pública?

Futuro

3. La economía y futuro mundial dependerá aún más en una fuerza laboral culta. Discuta.

Cuestiones globales

4. La concentración de la riqueza, la polarización social y el narcotráfico no permiten la estabilidad global en el corto plazo. Examine uno de estos problemas globales y sugiera alguna solución a nivel nacional o internacional que fomentaría la estabilidad global.

Sociedad

5. “Los malos gobiernos, que por la mezquindad y ambición de ser ricos y más ricos, dan como resultado: el desempleo, la delincuencia, la prostitución, los asaltos, el alcoholismo y la pobreza.”
¿Hasta qué punto considera usted cierta esta aseveración? Elija uno o dos de estos problemas sociales y examine cómo la política de un pueblo influye en la creación del problema.

Literatura

6. (a) Examine cómo el género literario (teatro, narrativa o poesía) afecta el desarrollo de la trama y el desarrollo del personaje.

O bien

- (b) Toda obra literaria requiere algún tipo de conflicto, ya sea social, moral o emocional.
¿Está usted de acuerdo?

O bien

- (c) La literatura frecuentemente presenta personajes que pertenecen a clases sociales dispares. Examine la representación de clases sociales en dos o tres obras estudiadas en clase y cómo estas diferencias afectan nuestra interpretación de las obras.
-