

**SPANISH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**ESPAGNOL A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**ESPAÑOL A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Thursday 6 November 2003 (morning)  
Jeudi 6 novembre 2003 (matin)  
Jueves de noviembre de 2003 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne pas tourner l'épreuve avant d'y être autorisé.
- Traiter un sujet de composition.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

*Escriba una redacción sobre **uno** de los siguientes enunciados. Debe basar su respuesta en las opciones temáticas o las obras literarias estudiadas en clase (o en una combinación de las dos). Se permite aludir a otros temas u obras literarias no estudiadas en clase siempre que no formen la parte principal de su respuesta.*

1. Con el efecto invernadero, las sequías serán más comunes en el futuro. En tal caso, ¿qué medidas deberían tomarse para regular el consumo del agua?
2. La mayoría de los conflictos globales actuales giran alrededor de las diferencias religiosas. Determine cómo la diversidad religiosa fomenta los conflictos entre naciones.
3. “Hallar la palabra es hallar el objeto mismo.” ¿Hasta qué punto el lenguaje nos ayuda a comprender el mundo que nos rodea?
4. “Quién controla los medios de comunicación controla el mundo.” ¿Está usted de acuerdo? Examine cómo los medios de comunicación influyen en las decisiones políticas.
5. El índice de criminalidad está aumentando en muchos centros urbanos. ¿Hasta qué punto considera la criminalidad uno de nuestros problemas sociales más graves?
6. “Toda obra literaria requiere un conflicto.” ¿Está usted de acuerdo? Base su respuesta en obras literarias estudiadas en clase.
7. Un personaje secundario puede fascinarnos más que un personaje principal. Examine algunos personajes secundarios en obras estudiadas en clase.
8. “El humor nos hace reír, pero a veces también nos hace llorar.” Analice el manejo del humor en algunas obras estudiadas.
9. Hay un refrán popular que dice: “Quien todo lo quiere, todo lo pierde.” Examine la validez de este refrán basándose en las opciones temáticas o los textos literarios estudiados en clase.
10. “Mientras existan ricos, no existirá la justicia.” ¿Está usted de acuerdo con esta sentencia? Justifique su respuesta basándose en las opciones temáticas o los textos literarios estudiados en clase.