



**SPANISH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**ESPAGNOL A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**ESPAÑOL A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Thursday 2 November 2000 (morning)  
Jeudi 2 novembre 2000 (matin)  
Jueves 2 de noviembre del 2000 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this page until instructed to do so.
- Answer one question.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne pas tourner la page avant d'y être autorisé.
- Traiter un sujet de composition.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No vuelva esta página hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

*Escriba una redacción sobre **uno** de los siguientes enunciados. Debe basar su respuesta en las opciones temáticas o las obras literarias estudiadas en clase (o en una combinación de las dos). Se permite aludir a otros temas u obras literarias no estudiadas en clase siempre que no formen la parte principal de su respuesta.*

1. “El futuro se encuentra en la tecnología del presente.” Examine la validez de esta sentencia.
2. “Los conflictos regionales podrían desatar un conflicto global.” Comente y justifique su respuesta.
3. Cada grupo cultiva su propia jerga (estudiantil, tecnócrata, académica...). Analice algunos usos de jerga en nuestra sociedad y sus efectos comunicativos.
4. “La publicidad nos engaña, y nos gusta ser engañados.” Discuta la validez de esta afirmación basándose en las opciones temáticas estudiadas en clase.
5. “La discriminación racial no sólo afecta al individuo discriminado, nos afecta a todos.” Comente.
6. La ironía es un elemento importante en la literatura. Comente en relación con las obras estudiadas en clase.
7. Compare un personaje literario con el que se identifica con otro personaje con el que cree que no tiene nada en común. Examine cómo estos personajes afectaron su lectura de las obras en las que aparecen.
8. “La literatura es un buen vehículo para estudiar cualquier época.” Examine esta afirmación y justifique su respuesta basándose en las obras literarias estudiadas en clase.
9. Utilizando las opciones temáticas o la literatura estudiada en clase, comente sobre la relación del hombre con la naturaleza.
10. La lucha por el poder puede tener consecuencias graves. Teniendo en cuenta las opciones temáticas o las obras estudiadas en clase, comente sobre la lucha por el poder y sus consecuencias.