



SPANISH A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
ESPAGNOL A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
ESPAÑOL A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Tuesday 23 May 2006 (morning)

Mardi 23 mai 2006 (matin)

Martes 23 de mayo de 2006 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

Escriba una redacción sobre **uno** de los siguientes enunciados. Debe basar su respuesta en las opciones culturales o literarias estudiadas en clase (o en una combinación de ambas). Se admiten las alusiones o referencias a otros temas u obras literarias no estudiadas en clase, siempre que no constituyan la parte principal de su respuesta.

Lengua y cultura

1. (a) “Una lengua es la forma en que un pueblo ve el mundo, percibe la realidad. Lo que hace un idioma es reflejar esa realidad y adaptarse a las necesidades de sus hablantes.” ¿Está usted de acuerdo con esta aseveración? Comente.

O bien

- (b) “Cuando una cultura o una lengua pasa al olvido, la humanidad se queda sin uno de sus tesoros.” ¿Está usted de acuerdo con esta aseveración? Comente.

Medios de comunicación y cultura

2. (a) “Un país pertenece a quien controla los medios de comunicación.” ¿Está usted de acuerdo con esta aseveración? Comente.

O bien

- (b) Según Umberto Eco: “La variabilidad de interpretaciones es la ley constante de las comunicaciones en masas.” ¿Hasta qué punto podemos fiarnos en los medios de comunicación que, a veces, transmiten mensajes conflictivos?

Futuro

3. ¿Qué cambios espera ver en el futuro? Examine algunas tendencias actuales que, según su opinión, impactarán en el futuro. Ilustre sus argumentos con algunos ejemplos específicos.

Cuestiones globales

4. ¿Cómo deberían trabajar juntos los gobiernos del mundo para resolver uno de estos problemas: el racismo, el abuso de los derechos humanos, la destrucción del medio ambiente o el hambre global? Justifique su respuesta con ejemplos concretos.

Sociedad

5. “La pobreza, las drogas, la violencia y la migración son algunos de los problemas que afectan la estabilidad de nuestras comunidades.” ¿Qué problema social considera usted que cause la mayor inestabilidad social y qué medidas deberíamos tomar para reducir los efectos nocivos de este problema?

Literatura

6. (a) El antagonista es el principal personaje que se opone al protagonista en el conflicto esencial de una obra literaria. Examine y compare la función de diversos antagonistas en obras estudiadas en clase.

O bien

- (b) Muchos escritores utilizan la retrospectión o la anticipación para alterar la secuencia cronológica de eventos en una obra literaria. Examine y valore las alteraciones producidas en el orden cronológico de la historia de algunas obras estudiadas en clase.

O bien

- (c) “Los libros son compañeros dulces para el que sufre, y si no pueden llevarnos a gozar de la vida, al menos nos enseñan a soportarla.” ¿Está usted de acuerdo con esta aseveración? Comente.
-