



22075812

**ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL**  
**NIVEL SUPERIOR**  
**PRUEBA 2**

Miércoles 9 de mayo de 2007 (mañana)

2 horas

---

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: conteste a una pregunta.
- Sección B: conteste a una pregunta.

## SECCIÓN A

Conteste **una** pregunta de esta sección. Los estudiantes deberán usar **ejemplos etnográficos** específicos y claramente identificados. Cada pregunta de esta sección vale [20 puntos].

1. Discuta los procesos sociales y culturales implicados en la construcción de la identidad de género.
2. ¿Controlan siempre los individuos o grupos que ejercen mayor poder en la sociedad el tráfico de los bienes prestigio?
3. Compare las obligaciones derivadas de las relaciones de parentesco en **dos** sociedades que haya estudiado.
4. Compare los usos sociales y culturales del mito y de la historia.
5. Las minorías se ven afectadas frecuentemente por estereotipos negativos, y esto puede legitimar y mantener formas de desigualdad. Discuta esta afirmación haciendo referencia a **una** sociedad.
6. Demuestre cómo **un** ritual puede entenderse de varias maneras.

## SECCIÓN B

Conteste **una** pregunta de esta sección. Los estudiantes deberán usar **ejemplos etnográficos** específicos y claramente identificados. Cada pregunta de esta sección vale [20 puntos].

7. Sugiera razones por las cuáles algunos inmigrantes deciden mantener el contacto con su lugar de origen.
  8. Discuta cómo la mayor velocidad de los sistemas modernas de comunicaciones o de los viajes modernos han resultado en cambios sociales.
  9. ¿Qué factores deben tenerse en cuenta para aumentar las posibilidades de éxito de un proyecto de desarrollo?
  10. Proporcione una comparación antropológicamente informada de **uno** de los siguientes pares:
    - globalización y localización
    - colonialismo y post-colonialismo
    - desarrollo y subdesarrollo.
  11. Las relaciones sociales han sido mercantilizadas en el mundo contemporáneo. Discuta esta afirmación.
  12. ¿En qué medida utilizan los movimientos indígenas exitosos los medios de comunicación modernos?
-