



22055808

**ANTHROPOLOGIE SOCIALE ET CULTURELLE
NIVEAU SUPÉRIEUR
ÉPREUVE 3**

Mardi 10 mai 2005 (matin)

1 heure

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas tourner la page avant d'y être autorisé.
- Répondez à une question.

Répondez à **une** question. La réponse donnée doit faire référence à des questions théoriques fondamentales et à leur application à des illustrations ethnographiques spécifiques et clairement identifiées. Chaque question vaut [20 points].

1. Choisissez **une** œuvre ethnographique et démontrez comment l'approche théorique de l'auteur a déterminé la manière selon laquelle elle ou il décrit le contexte ethnographique.
 2. Choisissez **une** école théorique en anthropologie qui exerçait de l'influence avant les années 1970 et fournissez une critique des suppositions, des buts et des méthodes de cette école à la lumière de développements théoriques ultérieurs dans cette discipline.
 3. Tous les groupes humains sont confrontés au problème universel de veiller à ce que leurs institutions fonctionnent sans heurt tout en répondant aux besoins largement divergents de leurs membres. Analysez de quelle manière **une** école théorique en anthropologie a cherché à comprendre ce problème.
 4. Choisissez **un** aspect de la vie sociale ou de la culture et, en faisant référence à de la théorie anthropologique spécifique, démontrez la raison pour laquelle il a incité les anthropologues à en offrir des comptes-rendus particularistes ou universalistes.
 5. Comparez comment **deux** écoles théoriques différentes en anthropologie ont traité de l'un des aspects suivants de la vie sociale et de la culture :
 - identité
 - inégalité sociale
 - conflit
 - pouvoir
 - religion
 - colonialisme.
-