



ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
NIVEL SUPERIOR
PRUEBA 2

Martes 18 de mayo de 2004 (mañana)

2 horas

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: conteste una pregunta.
- Sección B: conteste una pregunta.

SECCIÓN A

Conteste **una** pregunta de esta sección. Los estudiantes deberán usar ejemplos etnográficos específicos y claramente identificados. Cada pregunta de esta sección vale [20 puntos].

1. Explique y ejemplifique cómo los movimientos religiosos pueden resistir o desafiar a una cultura dominante.
2. En muchas sociedades, se asocia a las mujeres con la esfera de la naturaleza y a los hombres con la de la cultura. Discuta y ejemplifique cómo estas asociaciones pueden ser usadas para justificar y perpetuar desigualdades de género.
3. “El sistema social y cultural en el que vivimos determina a quiénes definimos como parientes.” Analice y compare las obligaciones morales y la responsabilidad hacia la parentela en **dos** sociedades.
4. Discuta cómo los cambios económicos pueden afectar los roles y las posiciones sociales tradicionales.
5. ¿Cómo usan los mitos los grupos sociales a fin de lograr o mantener **ya sea** el control social **o** la desigualdad?
6. Explique cómo las creencias y prácticas que rodean al shamanismo **o** adivinación **o** brujería se relacionan con ideas de salud y de enfermedad.

SECCIÓN B

Conteste **una** pregunta de esta sección. Los estudiantes deberán usar ejemplos etnográficos específicos y claramente identificados. Cada pregunta de esta sección vale [20 puntos].

7. Discuta cómo la antropología le ha ayudado a comprender:
 - (a) desarrollo y subdesarrollo
 - o
 - (b) migración y desplazamiento
 - o
 - (c) colonialismo y post-colonialismo.

 8. ¿Cómo explican los antropólogos la violencia y los conflictos intergrupales?

 9. Discuta cómo la industrialización o la urbanización o la globalización han transformado las instituciones sociales culturales tradicionales.

 10. ¿En qué medida es el cambio social y cultural a nivel local, el resultado de fuerzas globales?

 11. Se ha aseverado que las culturas tradicionales se han mercantilizado al haber entrado en contacto con el capitalismo. Discuta la medida en la que algunas culturas tradicionales han sido capaces de usar esta mercantilización de forma creativa para sus propios fines sociales y culturales.

 12. Discuta algunas de las dificultades encontradas al planificar y ejecutar un proyecto de desarrollo.
-