



**SISWATI A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**SISOUATI A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**SISWATI A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Wednesday 17 November 2004 (morning)

Mercredi 17 novembre 2004 (matin)

Miércoles 17 de noviembre de 2004 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2<sup>e</sup> partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie n'obtiendront pas une note élevée.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

*Bhala indzaba ngesihloko lesisodvwa kulemibuto lelandzelako. Kufanele kutsi timphendvulo takho tigele lokungenani emisebentini (works) lemibili loyifundze esigabeni sesitsatfu (Part 3) ungacaphuna emisebentini lemibili loyifundze esigabeni sesibili (part 2) uma ngabe leyo misebenti ikhuluma ngaloluhlobo (genre) lwetincwadzi lobhala ngato. Timphendvulo letingakagcili etincwadzini noma emisebentini (works) lemibili loyifundze esigabeni sesitsatfu (Part 3) ingeke inikwe imiklomo lesetulu.*

## 1. Tinkondlo

*Khetsa*

- (a) Ase uhlolisise tinkondlo tibe tibe lotifundzile letibalwe babhali lababili noma labatsatfu ubonise kutsi timphawu tibe tebukondlo (poetic qualities) letenta letinkondlo tikutsintse ngandlela tsite.

*Noma*

- (b) Ase ubhale uchaze kutsi boSonkondlo lababili lobafundzile esigabeni sesitsatfu (Part 3) bayisebetise kanjani imphindza (repetition) nekutsi loku kunamphumela muni (effect) kulowo lofundza letotinkondlo.

## 2. Imidlalo

*Khetsa*

- (a) Ase usebentise imidlalo lemibili loyifundze esigabeni sesitsatfu (part 3) ucatsanise tindlela balingiswa besifazane lababekeke ngato (presentation) kulemidlalo.

*Noma*

- (b) Ase ucatsanise imidlalo lemibili loyifundze esigabeni sesitsatfu (part 3) utjengise tindlela babhali (dramatic techniques) labatisebentisile kufeza injongo yabo kulemidlalo.

## 3. Tindzaba

*Khetsa*

- (a) Ase usebentise tindzaba (novels) letimbili lotifundzile esigabeni sesitsatfu (part 3) usho kutsi batikhombise kanjani tintfo letimcoka ekubhaleni kwabo.

*Noma*

- (b) Ase usebentise tindzaba (novels) letimbili lotifundzile esigabeni sesitsatfu (part 3) ubeke mayelana nendlela lokubekeke ngayo budlelwane emkhatsini wensha (youth) nebantfu labadzala kuletindzaba.

#### 4. Tindzatjana

*Khetsa*

- (a) Khetsa tindzatjana tibe timbili ubonise kutsi babhali basebentise maphi emasu (techniques) kuze kutsi tindzatjana tabo tifeze loko labakuhlosile ngaphandle kwekutsi belule kakhulu.

*Noma*

- (b) Sebentisa lokungenani tindzatjana letine utjengise kutsi babhali betindzatjana basebentise maphi emasu (techniques) ekubhaleni kwabo.

#### 5. Imibuto Levamile

*Khetsa*

- (a) Ase usebentise tincwadzi (works) tibe timbili lotifundzile esigabeni sesitsatfu (part 3) uchaze kutsi yini loyibona ilikhono (skillful) endleleni lababhala ngayo lababhali.

*Noma*

- (b) Ase ucatsanise tincwadzi tibe timbili lotifundzile esigabeni sesitsatfu (part 3) uchaze kutsi nguwaphi emasiko nemihambo babhali lokubonakala sengatsi bayawahlaba (critical of) ekubhaleni kwabo.

*Noma*

- (c) Sebentisa lokungenani tincwadzi letimbili lotifundzile esigabeni sesitsatfu (part 3) uchaze kutsi indzima ledlalwa bulili ingakanani entintfweni lokubhalwa ngato kuletincwadzi.

*Noma*

- (d) Ase usebentise tincwadzi (works) tibe tine lotifundzile esigabeni sesitsatfu (part 3) uchaze kutsi simo (reality) saloko lokubhalwa ngako sibekeke kanjani kuletincwadzi.