

**Marking notes**  
**Remarques pour la notation**  
**Notas para la corrección**

**May / Mai / Mayo 2016**

**Sesotho / Sotho / Sesotho**  
**A: literature / littérature / literatura**

**Standard level**  
**Niveau moyen**  
**Nivel medio**

**Paper / Épreuve / Prueba 1**

These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.

They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of the IB Assessment Centre.

Ces remarques pour la notation sont **confidentielles**. Leur usage est réservé exclusivement aux examinateurs participant à cette session.

Ces remarques sont la propriété de l'Organisation du Baccalauréat International. Toute reproduction ou distribution à de tierces personnes sans l'autorisation préalable du centre de l'évaluation de l'IB est **interdite**.

Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.

Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no** se pueden reproducir ni distribuir a ninguna otra persona sin la autorización previa del centro de evaluación del IB.

### General marking instructions

These notes to examiners are intended only as guidelines to assist marking. They are not offered as an exhaustive and fixed set of responses or approaches to which all answers must rigidly adhere.

Good ideas or angles not offered here should be acknowledged and rewarded as appropriate. Similarly, answers which do not include all the ideas or approaches suggested here should be rewarded appropriately.

Of course, some of the points listed will appear in weaker papers, but are unlikely to be developed.

### Instructions générales pour la notation

Ces notes ne sont que simples lignes directrices pour aider les examinateurs lors de la notation. Elles ne peuvent en aucun cas être considérées ni comme un ensemble de réponses fixe et exhaustif, ni comme des approches de notations auxquelles les réponses doivent strictement correspondre.

Les idées ou angles valables qui n'ont pas été proposés ici doivent être reconnus et récompensés de manière appropriée.

De même, les réponses qui ne comprennent pas toutes les idées ou approches mentionnées ici doivent être récompensées de manière appropriée.

Naturellement, certains des points mentionnés apparaîtront dans les épreuves les moins bonnes mais n'y seront probablement pas développés.

### Instrucciones generales para la corrección

El objetivo de estas notas para los examinadores es servir de directrices para ayudar en la corrección. Por lo tanto, no deben considerarse una colección de respuestas y enfoques fijos y detallados por la que deban regirse estrictamente todas las respuestas.

Los buenos enfoques e ideas que no se mencionen en las notas para la corrección deben recibir el reconocimiento y la valoración que les corresponda.

De igual manera, las respuestas que no incluyan todas las ideas o los enfoques que se sugieren en las notas deben valorarse en su justa medida.

Por supuesto, algunos de los puntos que se incluyen en las notas aparecerán en exámenes más flojos, pero probablemente no se habrán desarrollado.

1. Manollo e nepahetseng ea sengoloa e tla bontša:

- Kutloisiso e akaretsang ea likamano tsa lelapa la mopheti oa litaba le maemo a renang kahare ho lona
- Boemo ba Thuso e le moithuti oa Form A le puo e sebelisoang ho bona e le Ma-Form A
- Ho manolloa ha mekhabo-puo e kang; karaburetsotso ea pono ea moshanyana ea tšoenyehileng le khathatseho eo a bileng le eona kamora ho utloa tsebiso ea lefu la `m`ae
- Ho ntša maikutlo mabapi le tšebeliso ea qabolo nakong tse thata tse kang tsa khatello ea maikutlo le mafu ka nako ea lihlahlobo
- Ho ntša maikutlo a tsoang botebong ba lipelo tsa baithuti mabapi le tsela eo Thuso a ileng a ameha kateng nakong ea ho tseba ka maemo a ho hlokahala ha `m`ae.

Manollo e nepahetseng ka ho fetisisa ea lingoloa e ka kenyeletsa:

- Ho manolloa ha bohlokoa ba qabolo e hlahellang kahare ho qotsulo
- Ho amahanya sehlooho le litaba tsa qotsulo
- Ho manolloa ha tšebeliso ea lipotso-seikarabi qotsulong
- Ho ntšoa ha maikutlo a baithuti ba khale mabapi le baithuti ba bacha le bohlokoa ba maikutlo a joalo
- Ho manolloa ha khohlano e kahare ho Thuso
- Ho fana ka mabaka a hore na ke hobane'ng sengoli se hlahisa Thuso ka tsela e tjena haholo nakong e mahlonoko
- Ho ntša maikutlo mabapi le tsela eo tichere Tšeliso a ileng a ameha kateng ka tahlehelo ea `m`e oa Thuso, esita le tsela eo baithuti ba lulang le Thuso e leng Teboho le Molefe ba ileng ba ameha kateng
- Ho manolloa ha tšebeliso ea mekhabo-puo e kang karaburetso ea pono, papiso, lipolelo tse khabileng ka puo e manoni le bohlokoa ba tsona qotsulong
- Ho ntša maikutlo mabapi le tšebeliso ea tikoloho le bohlokoa ba eona qotsulong, ka ho khetholoha ke hobane'ng ho sebelisitsoe tikoloho ea sekolo?

2. Manollo e nepahetseng ea sengoloa e tla bontša:

- Ho elelloeha ha maemo le liketsahalo tse ammeng sethothokisi se tšoenyehileng
- Ho fana ka litlhahiso mabapi le bohlokoa ba liketsahalo tse ammeng sethothokisi se tšoenyehileng
- Ho hlakisa tse tlišoang ke karaburetso e kang ea pono ea sethothokisi se batlang tokoloho kapa phomolo moeeng ho tsoa maholimong, karaburetso ea motho ea tšietsing ea batlang thuso hohle moo a ka e fumanang e le hore a tsoe mathateng ao a sesang kahare ho `ona
- Ho ntša maikutlo mabapi le tumelo ho Molimo eo sethothokisi se nang le eona le bohlokoa ba eona thothokisong, ke hore ke hobane'ng sethothokisi se behang tšepo ea sona ho Molimo?
- Ho elelloeha ha popeho ea liratsaana tsa thothokiso, le bohlokoa bo itseng ba popeho e joalo
- Ho ntša maikutlo mabapi le tšebeliso ea mekhabo-puo e kang papiso, lipotso-seikarabi le bohlokoa ba tsona thothokisong.

Manollo e nepahetseng ka ho fetisisa ea lingoloa e ka kenyeletsa:

- Ho elelloeha ha khetho e hapang maikutlo ea mantsoe le ho e amahanya le sethothokisi se tšoenyehileng, se khathetseng matla
  - Ho ntša maikutlo mabapi le bohlokoa ba tšebeliso ea karaburetso thothokisong, mohlala tšebeliso ea karaburetso ea pono e hlahellang boholong ba thothokiso
  - Ho hlahlojoa ha tlhahiso ea sethothothokisi, tlhahiso ea sebopeho sa hae le mathata ao a sesang kahare ho `ona
  - Ho ntša maikutlo mabapi le tšebeliso ea motho oa pele e le mopheti oa litaba thothokisong le bohlokoa ba tšebeliso thothokisong
  - Ho ntša maikutlo mabapi le tšebeliso le bohlokoa ba mekhabo-puo e kang ea papiso, lipotso-seikarabi thothokisong kaofela
  - Ho ntša maikutlo mabapi le tšebeliso ea puo-noosi le bohlokoa ba eona thothokisong
  - Ho ntša maikutlo ka tumelo eo sethothokisi se nang le eona ho Molimo, bohlokoa ba tumelo e joalo thothokisong, ke hore hobane'ng sethothokisi se behang tšepo ea sona ho Molimo?
  - Ho fumana hore na ke buka efe eo sethothokisi se buang ka eona le hona hobane'ng?
  - Ho fumana hore na ke mathata afe ka ho khetholoha a pota-potileng sethothokisi le hore e be litharollo e ka ba life mathateng ao?
  - Ho fumana hore na ke maikutlo afe a botho ao baithuti ba nang le `ona mabapi le sethothokisi see se tšoenyehileng?
-