



22142304



RUSSIAN B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
RUSSE B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
RUSO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Tuesday 13 May 2014 (morning)

Mardi 13 mai 2014 (matin)

Martes 13 de mayo de 2014 (mañana)

1 h 30 m

TEXT BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all of the texts required for paper 1.
- Answer the questions in the question and answer booklet provided.

LIVRET DE TEXTES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient tous les textes nécessaires à l'épreuve 1.
- Répondez à toutes les questions dans le livret de questions et réponses fourni.

CUADERNO DE TEXTOS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todos los textos para la prueba 1.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.

Blank page
Page vierge
Página en blanco

ТЕКСТ А

ДОБРЫХ ДЕЛ МАСТЕРА



- 5
- 10
- 15
- 20
- 25
- 30
- ❶ В свой выходной день выйти на уборку мусора. Или отвезти детям из детского дома подарки на Новый год. Вести долгую войну с чиновниками, чтобы те не отказывались от своей работы. Или каждое утро приглашать горожан делать гимнастику. Волонтеры все разные, дела у них – тоже разные. Но всегда – добрые.
 - ❷ Говорят, Россию за последние годы охватил волонтерский бум. Все больше людей находит время для добровольческой деятельности, волонтерские организации растут как грибы после дождя. Хотя среди волонтеров встречаются и бизнесмены, и пенсионеры, большая часть добровольцев – студенты. Ведь почему люди идут в волонтеры? Потому что им хочется изменить общество, в котором они живут. Это не громкие слова, это стиль жизни...
 - ❸ «Доброфорум» – первый форум в Санкт-Петербурге, объединивший добровольцев из разных организаций: одни спасают бездомных животных, другие – помогают больным детям, третьи – ищут пропавших без вести, четвертые – устраивают благотворительные ярмарки... Хотя направления деятельности у добровольцев разные, проблемы, с которыми они сталкиваются, одинаковые. Они возникают, потому что у людей не хватает времени и денег, нет поддержки властей, родственники не понимают их...
 - ❹ Форум впервые объединил волонтеров самых разных направлений. Сергей и его товарищи организовали «свободный рынок», помогая людям избавиться от ненужных вещей, а вещам – найти новых хозяев. «Есть польза для нашего общего дома по имени планета Земля, – считает Сергей. – Мы даем вещам вторую жизнь, даже самые плохие вещи, которые никто не взял, мы отвозим в приют для бездомных животных.»
 - ❺ Участник «Доброфорума» Петр Ракчеев тоже думает о пользе для планеты Земля – сдает макулатуру и сортирует мусор. Петр – волонтер организации «Мусора.Больше.Нет». Инженер-эколог по образованию, фанат своего дела. «Мы провели акцию под названием «Сделаем!». В прошлом году в ней участвовали 9 тысяч человек, а в этом году – уже 90 тысяч по всей России! Такие волонтерские проекты меняют сознание людей. Те, кто поучаствовал в акции, потом уже не мусорят! И таких людей все больше!»

Любовь Румянцева, www.ruskiymir.ru (2013)

ТЕКСТ Б

Шесть причин отказаться от мобильного телефона



- 1 Абонентов мобильной связи сегодня больше, чем жителей. В то же время еще остались люди, которые не пользуются мобильным телефоном. Почему они так и не купили мобильный или отказались от него?
- 2 [- 8 -] Навигаторы в мобильных телефонах не только помогают их хозяевам найти правильный путь, но и могут сообщать информацию об их местоположении. По телефону можно определить, где находится человек, чем легко могут воспользоваться преступники.
- 3 [- 9 -] Постоянные, зачастую совсем не срочные звонки нередко поступают в совсем неудобное время. Это отвлекает, не дает сосредоточиться на деле и вообще отнимает много времени.
- 4 [- 10 -] Для некоторых людей даже обыкновенный мобильный телефон – это сложное устройство, с которым им не под силу разобраться. Они даже не понимают, зачем он нужен, если есть стационарный телефон.
- 5 [- 11 -] Огромное количество телефонов изменило форму общения между людьми: все чаще личные контакты заменяются звонками. Разговаривая по мобильному телефону во время встречи, за столом или в зрительном зале, люди демонстрируют своё неуважение к окружающим. С помощью телефона люди высказывают свое презрение реальности.
- 6 [- 12 -] Люди постарше помнят времена, когда мобильный телефон был предметом роскоши, и его часто выставляли напоказ, чтобы подчеркнуть свой статус или просто показать себя. Сегодня все наоборот. Быстрее обратят внимание на человека совсем без телефона, чем на хипстера с последней моделью мобильника.
- 7 [- 13 -] Радиационное воздействие мобильного телефона негативно сказывается на здоровье. Так, постоянное пользование мобильным может привести к развитию токсемии. Эта болезнь проявляется головной болью, повышенной утомляемостью, снижением работоспособности, ухудшением памяти и внимания.

Антон Трофимович, www.aif.by (2013)

ТЕКСТ В

А как ты выбираешь себе друзей?



- ❶ Буквально две недели тому назад я задумалась над одним примитивным вопросом, ответ на который можно получить за считанные минуты. Стало интересно, как все-таки люди находят друг друга, а точнее, как выбирают себе друзей. По каким критериям сближаются люди, не близкие по крови? Скорее по духу и интересам.
- ❷ Поэтому первым распространенным критерием выбора являются «Общие интересы». Конечно, можно дружить потому, что вы любите слушать музыку, ходите в один кинотеатр и предпочитаете читать на ночь стихи. Но разве этим измеряется дружба? В какой-то момент вы можете повзрослеть, и все ваши предпочтения кардинально изменятся.
- ❸ Вторым критерием выбора дружбы является такой ответ, как «Учимся вместе». Всем и всегда было удобно ходить и возвращаться домой после учебы, обедать не в одиночку и уж тем более не сидеть в сторонке на скучных лекциях. Но что если тебя устраивает ваше общение только в четырех кирпичных стенах университета?
- ❹ Третий и самый распространенный критерий-заблуждение: «Компьютерные социальные сети сближают». Расскажи, зачем тебе нужны эти друзья в сети, если ты даже не знаешь, как они выглядят? Вы не пили с утра крепкий кофе, не играли в твистер и даже не гуляли в парке! Тогда какой смысл хранить этих людей в «друзьях» и не праздновать вместе даже такой распространенный праздник, как день рождения? Ведь если твой так называемый друг проходит мимо и даже не знает, что это ты, то зачем нужна такая дружба?
- ❺ Современному человеку важно знать, что он может доверить другу свои секреты и быть уверенным, что они не дойдут до третьих лиц, что можно получить от дружбы некую выгоду, а главное – не сомневаться в том, что данный вид «связи» на длительный срок. Правда, как показывает большинство исследований, с давних времен отношения завязывались для обмена товарами и услугами. Сегодня людям нужны друзья, которые заботятся о них и не ждут ничего взамен отданного.
- ❻ Критерии можно приводить [– X –], ведь, как известно, сколько людей, столько и мнений. Моим главным советом тебе [– 23 –] определенность. Реши для себя точно, что ты хочешь в первую очередь от дружбы с данным человеком. Друг – это не вещь в магазине, которую ты можешь обменять или вернуть. Это то, чем ты должен гордиться и знать, что [– 24 –] есть поддержка в трудную минуту. Разве для настоящей дружбы нужен повод? Нет, для настоящей дружбы уж точно не нужна причина! А как ты выбираешь [– 25 –] друзей?

Анна Стеценко, <http://gaude.ru> (2012)

ТЕКСТ Г

Приют мечтателей

Робкая девочка и добрый мальчик

- 5 ❶ Был такой Сережа Лакомов. Сережа был очень добрый и мечтательный, примерно с шестнадцати до двадцати лет. Он жалел некрасивых робких девочек. Как увидит такую – тихую, забитую, с прыщавыми щеками, короткими ноготками и тонкими ножками – сразу сердце его переполнялось какой-то странной нежностью и жаждой тихого подвига. «Вот возьму и женюсь на ней! – мечтал Сережа. – Подарю ей любовь, заботу и уют. Она научится улыбаться. Прыщи сойдут. Как хорошо, когда рядом с тобой тихая, скромная, преданная женщина.»
- 10 ❷ Он влюбился в одну такую Ниночку. Ну, влюбился в кавычках, конечно. Вмечтался, точнее говоря. И уже совсем было решился подойти к ней после уроков пригласить в кино, как вдруг увидел в коридоре Танечку из десятого. Она была почти точно такая же – грустная, тихая и некрасивая. Сережа долго думал, но не знал, какую выбрать. Потом в институте, где он учился, было тоже очень много некрасивых тихих девочек. Всех очень жалко, но нельзя же на всех жениться!
- 15 ❸ Поэтому на четвертом курсе, весной, Сережа женился на красивой девушке из очень хорошей семьи. Она была очень умная и дерзкая. Точнее, хитрая и наглая. Нашего Сережу она использовала на все сто, обгрызла его, как яблочко – и потом выкинула на тротуар. В буквальном смысле слова: сорокапятилетний Сережа был вынужден вернуться жить обратно к своей маме.
- 20 ❹ И вот однажды он шел по улице из магазина, нес две сумки из супермаркета. А в это время по этой улице ехала в своей машине некая Нина Илларионовна. Она остановилась на светофоре и увидела, как улицу переходит мужчина в старой куртке, с двумя синими пакетами в руках. У него было милое, умное и доброе лицо. Дали зеленый свет. Нина Илларионовна двинулась вперед.
- 25 Обогнала его. Вспомнила, как она пережила развод, потом брак и вдовство. «Я не молода, но обеспечена... – вдруг подумала она. – Почему бы не выйти замуж просто за хорошего человека? Тоже немолодого. Пусть бедного, но милого, доброго и умного. Подарить ему любовь, заботу и уют. Как хорошо, когда рядом с тобой тихий, скромный, преданный мужчина...»

- 30 ⑤ Подумав так, она встала у тротуара. Когда он поравняется с ней, она откроет
дверцу и предложит подвезти его до дома. Но вдруг увидела, что на автобусной
остановке стоит почти такой же мужчина. Милый, добрый и плохо одетый.
«Да что это, я совсем с ума сошла!» – шепотом вскричала Нина Илларионовна
и дала газу. Ее машину страшно ударил грузовик, который несся по дороге.
35 Она вылетела на тротуар и смяла Сережу Лакомова. Сережа успел на секунду
вспомнить, что он купил в магазине мармелад. Нина Илларионовна не успела
вообще ничего вспомнить.
- 40 ⑥ Бог, который смотрел с неба на этот ужас и кошмар, вдруг подумал: «Стоп...
А вдруг это та самая Ниночка, в которую Сережа был мечтательно влюблен
в девятом классе?» Но тут Бога отвлекли на более важные дела, и Он про
них забыл. Поэтому там они друг друга не узнали.



Денис Драгунский, www.chaskor.ru (2013)

ТЕКСТ Д

День и ночь в музее

- 5 ❶ Несмотря на дождь и холодную погоду, акция «Ночь в музее» в Москве удалась. В ночь с субботы на воскресенье столичные музеи посетило более полумиллиона человек. Акция, в которой на этот раз приняли участие более полутора сотен музеев и галерей, окончательно вошла в моду и приобрела общегородской размах. Этому способствует и политика городских властей: для желающих посетить сразу несколько «площадок» было организовано несколько бесплатных автобусных маршрутов. Забитый машинами центр (ночью, в дачный сезон), очереди даже в не самые популярные музеи – когда ещё такое увидишь?
- 10 ❷ Хотя многие музеи ограничились бесплатным входом и работой до позднего вечера, некоторые постарались привлечь посетителей особой программой. К примеру, российскую премьеру пьесы Захара Прилепина и Кирилла Серебренникова «Отморозки» можно было увидеть в музейном комплексе «Винзавод». Ярко и шумно было неподалёку, в центре дизайна Артплей, где проходил фестиваль аудиовизуальных экспериментов. Музей Пушкина очередь буквально «опоясывала». Похожую картину можно было наблюдать возле Третьяковской галереи. Не мог пожаловаться на отсутствие посетителей и Исторический музей. Долго мокнуть под дождём пришлось бы и тем, кто желал получить урок индийских танцев в Музее Востока.
- 15 ❸ Много народу в музее советских игровых аппаратов, любимом столичной молодёжью, родившейся уже в 90-х, – для них это модное ретро. Несколько лучше себя чувствовали те, кто решил не выходить на открытый воздух из московского метро – они могли наслаждаться перформансом прямо на платформе станции «Кропоткинская». Проезжаем ещё одну очередь – на этот раз в Булгаковский дом, действительно интересное предложение музея – возможность покататься ночью на трамвае «302-бис» или поехать на автобусную экскурсию «По следам романа “Мастер и Маргарита”».
- 20 ❹ Что делает эту акцию, придуманную пять лет назад в Берлине, столь популярной в России? Почему люди редко ходят в музеи в обычные дни, но в один-единственный вечер в году готовы отстаивать многочасовые очереди, мокнуть под дождём? Только из-за бесплатных билетов? Вряд ли. Российские музеи – место скучноватое: голоса приглушённые, экспозиции не меняются годами, отношение к посетителям формальное.
- 25 А в эту ночь – веселье, музыка, танцы, новые выставки... «Ночь в музее» хороша уже тем, что даёт представление, чего именно ждут люди, на что готовы идти – словом, где находится необходимая точка контакта. Да и о самой публике музеев, вероятно, узнают много нового. Ну а впереди – День музеев, и это ещё одна возможность людям и музеям «примериться» друг к другу.



Александр Рязанцев, *Русский мир* (2011)