



**PORTUGUESE B – STANDARD LEVEL – PAPER 1**  
**PORTUGAIS B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1**  
**PORTUGUÉS B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1**

Wednesday 2 May 2001 (morning)  
Mercredi 2 mai 2001 (matin)  
Miércoles 2 de mayo de 2001 (mañana)

1 h 30 m

Name/Nom/Nombre

--

Number/Numéro/Número

--	--	--	--	--	--	--	--

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your name and candidate number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrire votre nom et numéro de candidat dans les cases ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d’y être autorisé.
- Ce livret contient toutes les questions de l’épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su nombre y número de alumno en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

EXAMINER EXAMINATEUR EXAMINADOR	TEAM LEADER CHEF D’ÉQUIPE LÍDER DE EQUIPO	IBCA
TOTAL /50	TOTAL /50	TOTAL /50

**TEXTO A – PARQUE NACIONAL DA SERRA DO CIPÓ**

*A partir da sua leitura do texto, termine as sentenças iniciadas à esquerda. Escreva a letra correta nos quadrados. Há mais alternativas do que necessita.*

- |    |                                 |                          |    |                              |
|----|---------------------------------|--------------------------|----|------------------------------|
| 1. | Lá é preferível tomar banhos... | <input type="checkbox"/> | A. | são pássaros da região.      |
| 2. | Os pintassilgos e pica-paus...  | <input type="checkbox"/> | B. | estão ameaçados de extinção. |
| 3. | Há mais flores...               | <input type="checkbox"/> | C. | de março a novembro.         |
| 4. | Os sagüis...                    | <input type="checkbox"/> | D. | pela estrada de terra.       |
| 5. | É difícil o acesso...           | <input type="checkbox"/> | E. | de dezembro a abril.         |
|    |                                 |                          | F. | à Cachoeira das Braúnas.     |
|    |                                 |                          | G. | de dezembro a março.         |
|    |                                 |                          | H. | enriquecem a fauna.          |
|    |                                 |                          | I. | próximo às cachoeiras.       |
|    |                                 |                          | J. | de abril a novembro.         |
|    |                                 |                          | K. | a corredeira da Farofa.      |

*Responda às perguntas:*

6. Qual é a recomendação feita para maior conforto dos turistas?  
.....  
.....
7. Quais são as cachoeiras que não ficam dentro da área do parque?  
.....
8. Os apreciadores de rapel poderão praticar nos seguintes lugares:  
.....
9. Que facilidade de meio de transporte o parque oferece aos turistas?  
.....
10. Retire do texto **três** denominações de atrações turísticas proporcionadas pelas águas do rios, que oferecem a possibilidade de lazer e práticas esportivas:  
- .....  
- .....  
- .....

**TEXTO B – DOMINGO NO PARQUE**

*Responda às questões abaixo:*

**11.** Qual é o temperamento de José? Responda em uma palavra.

.....

**12.** Qual é o temperamento de João? Responda em uma palavra.

.....

**13.** Juliana namora João ou José?

.....

**14.** Qual é a ilusão do José?

.....

**15.** Qual é a ocupação profissional de José?

.....

**16.** Quem agiu com violência: João ou José? Por quê?

*[2 pontos]*

.....

.....

*Que palavras do texto correspondem às definições abaixo?*

**17.** parte final

.....

**18.** local improvisado para se vender algo

.....

**19.** brinquedo de parque de diversão

.....

*A partir da sua leitura do texto, termine as sentenças iniciadas à esquerda. Escreva a letra correta nos quadrados. Há mais alternativas do que necessita.*

- |  |                          |  |
|--|--------------------------|--|
| <b>20.</b> José sentiu ciúmes...                 | <input type="checkbox"/> | <b>A.</b> porque José estará preso.        |
| <b>21.</b> A paixão, no poema, é representada... | <input type="checkbox"/> | <b>B.</b> de seu amigo.                    |
| <b>22.</b> Amanhã não tem mais brincadeira...    | <input type="checkbox"/> | <b>C.</b> no rio.                          |
|  |                          | <b>D.</b> pela rosa.                       |
|  |                          | <b>E.</b> porque João estará morto.        |
|  |                          | <b>F.</b> porque Juliana estava no parque. |
|  |                          | <b>G.</b> pelo sorvete.                    |

**TEXTO C – EXPO '98 LISBOA**

Leia a frase e assinale no quadrado à direita a letra correspondente à palavra que melhor combina com o significado do termo sublinhado. A primeira é dada como exemplo.

**Exemplo: “importância vital dos Oceanos” (linha 5)**

- A. tradicional
- B. essencial
- C. formal
- D. característica

**23. “mantém-se válida e imensamente ampliada” (linha 5)**

- A. desejada
- B. possibilitada
- C. crescida
- D. sonhada

**24. “Os Oceanos, Um Património para o Futuro” (linha 6)**

- A. propriedade
- B. herança
- C. poder
- D. projeto

**25. “reflectem o cruzamento do passado e do futuro” (linha 14)**

- A. chegada
- B. encruzilhada
- C. cruzeiro
- D. mistura

**26. “Povo hospitaleiro e aberto” (linha 24)**

- A. receptivo
- B. hóspede
- C. medicinal
- D. fraternal

**27. “símbolo desse futuro e da nossa determinação” (linha 31)**

- A. escolha
- B. decisão
- C. contemplação
- D. intenção

*Responda às questões abaixo:*

**28.** Conforme o texto, quais deverão ser as prioridades do século XXI? Cite **duas** delas.

.....  
.....

**29.** Que qualificações geográficas são atribuídas a Portugal?

.....  
.....  
.....

**30.** Qual é a marca de identidade do povo português?

.....  
.....

**31.** Que acontecimento os portugueses celebravam em 1998?

.....

*Procure no texto as palavras que tenham o mesmo significado das expressões abaixo:*

**32.** manter-se com vida .....

**33.** inventividade .....

**34.** lembranças .....

**35.** contato social .....

**36.** exigência .....

**TEXTO D – 20 ANOS SEM JOHN LENNON**

*As afirmações que se seguem podem ser falsas (F) ou verdadeiras (V). Assinale-as com (✓) e justifique as suas respostas, reportando-se ao texto.*

<b>F</b>	<b>V</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

37. John Lennon era mais famoso que Jesus Cristo.

*Justificação:* .....

38. Na Inglaterra, lugar onde ele nasceu, menos pessoas cultuam a memória de John Lennon.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

*Justificação:* .....

39. Os italianos querem fazer um museu para John Lennon.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

*Justificação:* .....

40. Os admiradores norte-americanos adoraram a doação de Yoko Ono ao Rock and Roll Hall of Fame.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

*Justificação:* .....

41. A casa onde John Lennon morava vai pertencer aos bens culturais da Grã-Bretanha.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

*Justificação:* .....

*Descubra no texto as expressões que correspondem às seguintes definições:*

**Exemplo:** *matava (parágrafo 1)* ..... *roubava a vida* .....

42. *de muito perto (parágrafo 1)* .....

43. *uma quantidade significativa (parágrafo 3)* .....

44. *em homenagem a (parágrafo 4)* .....

45. *aconteceram em grande número (parágrafo 5)* .....

46. *indiferença (parágrafo 5)* .....

*Responda às perguntas:*

**47.** O texto menciona algumas formas de homenagem a John Lennon. Cite **duas** delas nos Estados Unidos. *[2 pontos]*

(a) .....

(b) .....

**48.** Como foram vendidas algumas partes da antiga casa de John Lennon?

.....

