



PORTUGUESE B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
PORTUGAIS B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
PORTUGUÉS B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Wednesday 8 November 2000 (afternoon)
Mercredi 8 novembre 2000 (après-midi)
Miércoles 8 de noviembre del 2000 (tarde)

1 h 30 m

Name/Nom/Nombre

--

Number/Numéro/Número

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your name and candidate number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrire votre nom et numéro de candidat dans les cases ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d’y être autorisé.
- Ce livret contient toutes les questions de l’épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su nombre y número de alumno en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

EXAMINER EXAMINATEUR EXAMINADOR	TEAM LEADER CHEF D’ÉQUIPE LÍDER DE EQUIPO	IBCA
TOTAL /50	TOTAL /50	TOTAL /50

TEXTO A

Responda às perguntas:

1. Qual é o sentido do título: 'Labirinto de Teclas'?

.....
.....

2. Quais os casos de dificuldades que o autor relata no uso de aparelhos elétricos?

.....
.....

3. Por que o mixer não funcionou?

.....
.....

4. O texto é

- A. irônico?
- B. formal?
- C. informativo?
- D. científico?

5. O que significa a expressão: 'perdido em um eterno meio-dia'?

.....
.....

6. Por que o autor se sente como um Pithecanthropus pré-erectus?

.....
.....

7. Aponte dois exemplos onde fica bem evidente que o autor está exagerando. *[2 pontos]*

(a)

(b)

8. Que expressões, no primeiro parágrafo, têm o significado de: [2 pontos]

(a) as luzes se apagam

(b) não vou tentar resolver o problema

Indique a que se referem, no texto, as palavras em negrito.

Exemplo: todos aparelhos modernos

9. uma

10. primeira

TEXTO B

Responda às perguntas:

11. Por que o dodô foi chamado de ‘pássaro desajeitado’?

.....
.....

12. Que palavras têm, no texto, o significado de: *[2 pontos]*

(a) mortos

(b) entusiasmo

13. Qual foi a participação dos animais trazidos pelos marinheiros europeus para o fim dos dodôs?

.....
.....

14. O que é necessário para uma clonagem perfeita?

.....
.....

15. O que significa, no texto, a expressão: ‘a ciência caminha a passos largos’?

.....
.....

16. Todos os exemplares de animais que desapareceram têm seu DNA intacto. *[2 pontos]*

(a) Verdadeiro Falso

(b) Justifique sua resposta.

.....
.....

17. O biólogo William Morgan, do Centro das Ciências da Computação da Universidade do Texas, dá mais informações sobre o assunto. *[2 pontos]*

(a) Verdadeiro Falso

(b) Justifique sua resposta.

.....
.....

Complete as sentenças, colocando a forma correta dos verbos que estão, no texto, entre parênteses.

Exemplo: *preservado*

18.

19.

TEXTO C

No texto faltam algumas sentenças. Coloque-as nos seus devidos lugares:

Exemplo:

C

20.

21.

22.

23.

24.

25.

- A. na certa daria para cobrir a ponte Clopton
- B. e alguns até exageram na ânsia de sê-lo
- C. pois todos sabem que o título é mais do que justo**
- D. partiram de uma dezena cabalística
- E. se comparado às contribuições do bardo
- F. não faltou quem ousasse biografá-lo
- G. tão permanentemente atual nos últimos mil anos

Encontre no texto as palavras que correspondem às seguintes definições:

- 26. grande quantidade
- 27. imitar de forma grosseira
- 28. que não pode ser provado
- 29. escrever sobre a vida de alguém

As sentenças colocadas à direita resumem as idéias contidas no texto. Coloque-as em ordem de acordo com a sua seqüência.

30. 1º parágrafo

31. 2º parágrafo

32. 3º parágrafo

33. 4º parágrafo

34. 5º parágrafo

- A.** Autores famosos não conseguem atingir o grau de criatividade do bardo inglês.
- B.** Shakespeare tem inspirado muitas obras de crítica.
- C.** Shakespeare merece ter sido eleito o Homem do Milênio.
- D.** A vida misteriosa do poeta tem inspirado muitas histórias.
- E.** Muito pouco, na realidade, se sabe sobre esse grande poeta.

TEXTO D

Encontre, no texto, palavras que tenham significados opostos aos das seguintes palavras:

- 35. luxuosas
- 36. insistir
- 37. turvas
- 38. proximidade

O texto apresenta Fernando de Noronha através de contrastes com outros pontos turísticos. Cite dois exemplos de atração turística que outros lugares podem ter e que Noronha não tem: [2 pontos]

- 39. (a)
- (b)

40. O que significa a expressão: ‘isso não livra ninguém de ficar em pousadinhas rústicas’?
.....
.....

41. A que correspondem os seguintes números? [2 pontos]
- 26.
 - 360.

Responda às perguntas:

- 42. O que salvou Fernando de Noronha da exploração turística?
.....
- 43. Por que algumas baías podem ser seguras para a preservação de certas espécies?
.....