

Portuguese B – Higher level – Paper 1
Portugais B – Niveau supérieur – Épreuve 1
Portugués B – Nivel superior – Prueba 1

Monday 8 May 2017 (afternoon)
 Lundi 8 mai 2017 (après-midi)
 Lunes 8 de mayo de 2017 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- The maximum mark for this examination paper is **[60 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[60 points]**.

Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[60 puntos]**.



Texto A — Regras de etiqueta no Brasil

Baseando-se nas **linhas 1–9**, responda às seguintes questões.

1. Quais as posturas que espera o autor no uso das regras de etiqueta na casa?

.....

2. Quando a gente pode conhecer e utilizar as regras de etiqueta?

.....

3. Nomeie **duas** razões de alguns adolescentes de atirar comida uns aos outros. [2 pontos]

(a)

(b)

Baseando-se nas **linhas 10–25**, escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

4. Dar uma boa imagem na mesa...

- A. não se consegue observando a outros.
- B. é difícil quando houver muitos elementos.
- C. pode ser tarefa fácil se pedirmos ajuda a outros.
- D. é relaxado se contarmos com bons talheres e copos.

5. A palavra “apenas” (linha 18) significa...

- A. unicamente.
- B. logo que.
- C. mal.
- D. a custo.

6. Aquele que escuta sem interromper segundo a autora...

- A. é fino e amável.
- B. é impulsivo e delicado.
- C. é muito incomum.
- D. deve fazer um grande esforço.



As seguintes frases são Verdadeiras ou Falsas. Marque com [✓] a resposta correta e justifique brevemente usando palavras do texto. Ambas as respostas são necessárias para obter o ponto. Baseie suas respostas nas informações como aparecem nas **linhas 26–33** do texto.

Verdadeira Falsa

Exemplo: Expor peças íntimas pode causar má impressão.

Justificação: **Usar peças íntimas expostas é uma atitude que nem sempre**
..... **é bem vista**

7.

A mesma roupa, é geralmente apropriada para uma variedade de diferentes situações.

Justificação:
.....

8.

Segundo a autora, o sentido comum pode impedir os relacionamentos.

Justificação:
.....

9.

As crianças devem conhecer as regras de etiqueta.

Justificação:
.....

Escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

10. Qual o propósito do texto?

- A. Queixar-se sobre aqueles que não seguem as regras de etiqueta
- B. Garantir que todas as regras de etiqueta são seguidas no Brasil
- C. Chamar a atenção para a importância de seguir regras de etiqueta
- D. Empatizar com as pessoas que não estão cientes das regras de etiqueta



Texto B — Dia de saldos

Baseando-se nos **parágrafos 1–3**, responda às seguintes questões.

11. Qual a palavra utilizada pela autora para descrever alguém que vai às compras no primeiro dia de saldos?

.....

12. Qual é a frase utilizada pela autora no **parágrafo 1** para mostrar a sua inexperiência?

.....

13. Porque a autora sentiu que precisava ir comprar os calções imediatamente?

.....

14. Escreva uma frase que revele que a loja estava cheia de gente.

.....

15. Selecione das frases A–H as **três** que são verdadeiras de acordo com o texto. Escreva as letras apropriadas, em qualquer ordem, nos espaços reservados. [3 pontos]

Exemplo: **A**

- A. A autora comprou a roupa desejada no primeiro local.**
- B.** A autora ficou surpresa pela situação na loja.
- C.** Esperando que a fileira ficasse mais curta, a autora aguardou mais de meia hora.
- D.** A autora tinha pessoas de grande tamanho atrás dela.
- E.** Finalmente a autora deixou a fila sem pagar.
- F.** Os clientes compravam roupa ridícula.
- G.** A autora acredita que os preços não eram tão baixos para a gente levar as sacolas cheias de roupas.
- H.** Se puder, a autora voltaria a comprar no dia de saldos.



Baseando-se nos parágrafos 5 e 6, procure as palavras no texto que significam o seguinte.

Exemplo: zombaria

..... ridículo

16. uma aquisição conveniente

.....

17. cheias de gente

.....

18. suportei

.....

19. a graça

.....

Escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

20. Qual o tipo de texto?

- A. Um artigo
- B. Uma entrada de blog
- C. Um ensaio
- D. Uma carta



Texto C — Nova taxa em sacos de plástico começa a surtir efeito

21. Baseando-se nas **linhas 1–19**, selecione das frases A–H as **quatro** que são verdadeiras de acordo com o texto. Escreva as letras apropriadas, em qualquer ordem, nos espaços reservados. [4 pontos]

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | A. Parte da freguesia começa a demonstrar uma consciência “verde”. |
| <input type="checkbox"/> | B. As sacolas devem ter como máximo 30 micrômetros. |
| <input type="checkbox"/> | C. O decreto sobre o controle do plástico já ganhou vigência no país. |
| <input type="checkbox"/> | D. Os clientes compram sacolas plásticas sempre que vão às compras. |
| <input type="checkbox"/> | E. Mais estrangeiros do que locais levam sacolas de casa. |
| <input type="checkbox"/> | F. Alguns supermercadistas acham que o povo vai mudar de pensamento paulatinamente. |
| | G. Os carrinhos de supermercado já deixarão de existir. |
| | H. Segundo o gerente, é tarefa do governo criar pensamento ecológico nos cidadãos. |

Encontre na coluna da direita as palavras ou expressões que possam substituir uma das palavras na coluna da esquerda, mantendo o significado.

Exemplo: espessura (linha 8) **C**

22. urbe (linha 16)

23. perigo (linha 19)

24. medida (linha 23)

25. choque (linha 23)

- A. cidade
- B. segurança
- C. **densidade**
- D. volume
- E. grau
- F. disposição
- G. ameaça
- H. assalto
- I. intrusão
- J. campo



Escolha as frases corretas do texto para completar as seguintes sentenças. Baseie suas respostas nas informações como aparecem nas **linhas 20–27** do texto.

Exemplo: Ao invés de sacolas para levarem as compras até os carros, alguns clientes utilizam...

..... **os carrinhos de mão das respectivas lojas**

26. Antes desta medida obrigatória, os clientes costumavam levar...

.....

27. Os clientes se tornaram mais prudentes na hora de comprar sacolas porque isso...

.....

Baseando-se nas **linhas 23–32**, quais palavras preenchem as lacunas? Escolha da lista e escreva-as abaixo.

- | | | | |
|--------|----------|------------|-----------|
| ASSIM | ENQUANTO | MAS TAMBÉM | PARA ISSO |
| EMBORA | MAIS | NÃO SÓ | PORÉM |

Exemplo: [- X -] não só.

28. [- 28 -]

.....

29. [- 29 -]

.....

30. [- 30 -]

.....



Texto D — Contrários

Responda às seguintes questões.

31. Qual é o trabalho das mães como a desta história?

.....

32. Escreva uma frase que descreva o pequeno violão assim que o menino o viu pela primeira vez.

.....

Baseando-se nos parágrafos ② e ③, escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

33. O que faz o menino assim que recebe o violão?

- A. Ele põe em prática seus conhecimentos como restaurador de violões.
- B. Pede conselhos ao vigia da escola do samba.
- C. Consegue repará-lo com os materiais que pode encontrar.
- D. Procura tocá-lo embora esteja quebrado e sem cordas.

34. Quando começar a tocar, o menino...

- A. desfruta mostrando a sua família tudo o que aprendeu.
- B. deixa ver que possui talento natural.
- C. só consegue se distrair com os animais.
- D. percebe que é difícil por causa do violão estar quebrado.



Escolha as frases corretas do texto para completar as seguintes sentenças. Baseie suas respostas nas informações como aparecem no parágrafo 3 do texto.

35. O menino vive em uma...

.....

36. O menino dança na...

.....

37. Depois de uma prática contínua, o rapazinho pode transformar-se em...

.....

Faça corresponder a primeira parte da frase com o final adequado à direita. Escreva a letra apropriada no espaço reservado.

Exemplo: A mãe...

H

38. O pai...

39. O filho da vizinha...

40. O menino...

41. A irmã...

- A. bebia muito.
- B. desapareceu.
- C. roubava objetos.
- D. cuidava da criancinha.
- E. começava a caminhar.
- F. morreu por um projétil.
- G. estudava música na escola do bairro.
- H. **limpava casas.**
- I. gostava de ler.
- J. gastava o dinheiro.



Texto E — Rádio ajuda a transformar a realidade de jovens africanos

Baseando-se nas **linhas 1–15**, escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

42. Lesedi Mogoatlhe...

- A. desenvolve políticas educacionais com os jovens sul-africanos.
- B. capacita as famílias em questões educacionais.
- C. serve os jovens sul-africanos de origens familiares difíceis.
- D. facilita aos jovens africanos a serem escutados.

43. Segundo o texto, os jovens sul-africanos...

- A. são adolescentes fechados às mudanças sociais.
- B. se afastam das suas famílias.
- C. se interessam pelo contexto ao redor deles.
- D. querem ser jornalistas.

Faça corresponder as perguntas na direita com as respostas do texto. Escreva a letra correta nos espaços reservados.

Exemplo: [- X -] C

44. [- 44 -]

45. [- 45 -]

46. [- 46 -]

- A. Acha lúdico ou desafiante para os jovens ter um microfone para se expressarem?
- B. O quanto é necessária uma organização como a CRF?
- C. **Observa tendências polarizadas?**
- D. Os jovens sentem que são ouvidos, seja pelo rádio ou por outro meio?
- E. Qual é a faixa etária dos jovens na plataforma?
- F. Poderia descrever a vida familiar de um jovem com o qual trabalha no seu dia a dia?
- G. Como se origina a CRF?
- H. Como os jovens respondem às características econômicas, culturais e políticas de seu país?



Complete a seguinte tabela indicando a quem ou a quê a(s) palavra(s) sublinhada(s) se refere(n).

Na expressão...	a(s) palavra(s)...	se refere(n) à...
Exemplo: não só a <u>eles</u> (linha 16)	“eles” jovens
47. do que <u>os outros</u> (linha 20)	“os outros”
48. em <u>outras</u> (linha 26)	“outras”
49. que <u>ela</u> promove (linhas 39–40)	“ela”

Encontre na coluna da direita as palavras que possam substituir uma das palavras na coluna da esquerda, mantendo o significado.

- | | |
|---|------------------------|
| 50. amplificação (linha 23) <input type="checkbox"/> | A. ônibus |
| 51. coletivo (linha 27) <input type="checkbox"/> | B. síntese |
| 52. espaço (linha 40) <input type="checkbox"/> | C. investigação |
| 53. pesquisa (linha 41) <input type="checkbox"/> | D. lugar |
| | E. abrangente |
| | F. ingresso |
| | G. distância |
| | H. aumento |

Escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

- 54.** O propósito do artigo é...
- A.** promover o rádio como o melhor meio de comunicação para a África do Sul.
 - B.** pesquisar as dificuldades com as quais lidam os jovens sul-africanos.
 - C.** divulgar a importância do trabalho da Lesedi na África do Sul.
 - D.** retratar a vida dos sul-africanos.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.

