



PORTUGUESE A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
PORTUGAIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
PORTUGUÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Wednesday 21 November 2001 (morning)

Mercredi 21 novembre 2001 (matin)

Miércoles 21 de noviembre de 2001 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this page until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas tourner la page avant d'y être autorisé.
- Traiter un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No vuelva esta página hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Elabore um comentário sobre UM dos seguintes tópicos. Deve basear as suas respostas nas Opções de Tópicos e/ou nas Opções de Textos Literários que estudou na aula. São permitidas referências a outros assuntos ou outras obras literárias mas não devem constituir o corpo total da sua resposta.

1. Se fosse possível viajar no futuro que alterações, por exemplo tecnológicas, científicas, ambientais, pensa que poderiam ser observadas? Discuta esta questão.
 2. Identifique os objectivos globais que necessitam uma atenção urgente e explique as razões que justificam essa urgência.
 3. Comente a importância da influência de outras línguas sobre o desenvolvimento da língua portuguesa e diga se acha que essa influência pode ser considerada negativa, positiva ou ambas ao mesmo tempo.
 4. Acha que o desenvolvimento da tecnologia, aplicada aos meios de comunicação, por exemplo à televisão e à internet, representa apenas um progresso para a humanidade? Discuta esta questão.
 5. Comente a importância da tolerância na resolução dos problemas sociais.
 6. “Não há rosas sem espinhos.” Baseando-se em obras literárias que tenha estudado discuta e analise esta afirmação.
 7. “Numa obra literária a expressividade da língua é a sua faceta mais motivadora.” Concorda com esta afirmação? Na sua resposta comente a utilização expressiva de duas das seguintes figuras de estilo: a imagem, a metáfora, o símbolo, o contraste, a rima, o ritmo.
 8. Compare e analise duas obras literárias que tenha estudado e que apresentem o mesmo tema geral.
 9. Acha que as diferenças culturais constituem uma riqueza para as sociedades? Para comentar esta questão pode basear-se em obras literárias que tenha estudado e/ou em Opções de Tópicos.
 10. “Nem tudo o que luz é ouro.” Comente este provérbio. Pode basear as suas respostas em obras literárias que tenha estudado e/ou em Opções de Tópicos.
-