



**POLISH B – STANDARD LEVEL – PAPER 1**  
**POLONAIS B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1**  
**POLACO B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1**

Candidate number/Numéro du candidat  
Número del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--

Thursday 8 May (afternoon)  
Jeudi 8 mai 2003 (après-midi)  
Jueves 8 de mayo de (tarde)

1 h 30 m

---

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your candidate number in the box above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrire votre numéro de candidat dans la case ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d'y être autorisé.
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su número de alumno en la casilla de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

TEKST A

Teksty umieszczone w obłokach opisują różne strony internetowe. Na tej stronie znajdują się ich zdjęcia (1 – 5). Dopasuj każde ze zdjęć do tekstów umieszczonych w obłokach i wpisz odpowiednią literę do kratki.

Pierwszy przykład zrobiono za Ciebie.

Przykład: Obłok - X

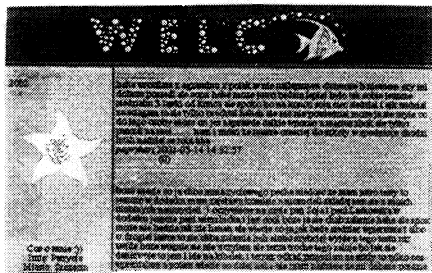


www.graffiti.org

Przykład: X

E

1.



2.



1.

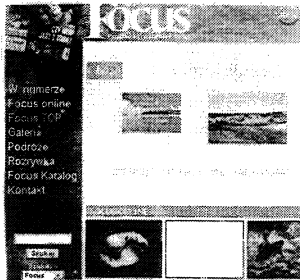
2.

3.

4.

5.

3.



4.



5.



Znajdujące się po lewej stronie rzeczowniki pochodzą z Tekstu A. Po prawej stronie kartki znajdują się ich definicje. Do każdego wyrazu z lewej strony dopasuj właściwą definicję spośród tych (A – I), które znajdują się za kreską.

**Przykład:** gra planszowa (obłok A)

**D**

6. szachownica (obłok A)

7. atmosfera (obłok B)

8. zdjęcia archiwalne (obłok B)

9. zamorskie podróże (obłok C)

10. tradycja (obłok D)

11. graffiti (obłok E)

A. rysunki i napisy na ścianach domów czy murach

B. stare zdjęcia, które warto zachować

C. dzieło plastyczne umieszczone na jakiejś powierzchni

*D. rozgrywka prowadzona na planszy*

E. wyprawa lądowa

F. przekazywanie obyczajów

G. plansza do gry w szachy

H. nastrój, klimat psychiczny

I. podróże do dalekich krajów

**TEKST B**

Przeczytaj uważnie Tekst B. Spośród tytułów (A – H) znajdujących się po prawej stronie kartki wybierz jeden, właściwy dla danego paragrafu. Pierwszy tytuł dopasowano za Ciebie. Za każdą odpowiedź uzyskasz 2 punkty.

<b>Przykład:</b>	Paragraf 1:	<input type="checkbox" value="C"/>	A. Dlaczego zależy nam na aprobacie rodziców? B. Rodzice - stop C. Dlaczego rodzice wciąż nas krytykują? D. Wieczne narzekania E. Jak rozpoznać miłość? F. Jak reagować na rady? G. Jak poszerzyć swoją niezależność? H. Zbuntowane dzieci
12.	Paragraf 2:	<input type="checkbox"/>	
13.	Paragraf 3:	<input type="checkbox"/>	
14.	Paragraf 4:	<input type="checkbox"/>	

Odwołując się do Tekstu B wpisz do kratki A, B, C lub D.

**Przykład: O czym opowiada Tekst B?**

- A. o rodzicach?
- B. o dzieciach?
- C. o relacjach pomiędzy rodzicami i dziećmi?
- D. o rodzicach i dzieciach?
15. Czy autor Tekstu B uważa, że masz prawo do: ( *Wstęp* )
- A. buntu przeciwko rodzicom?
- B. buntu przeciwko wtrącaniu się w twoje sprawy?
- C. buntu przeciwko ingerencji rodziców?
- D. buntu przeciwko ciągłemu wtrącaniu się w twoje sprawy?
16. Według autora rodzice krytykują nas dlatego, że: ( *Paragraf 1* )
- A. boją się o swoje dzieci,
- B. denerwują się o los dzieci,
- C. niepokoją się o dzieci,
- D. troszczą się o swoje dzieci.

17. Jak należy reagować na rady rodziców? (Paragraf 2)

- A. panując nad sytuacją,
- B. bez nerwów,
- C. bez nerwów i utraty kontroli nad sytuacją,
- D. bez utraty kontroli nad sytuacją.

18. Dlaczego tak zależy nam na tym, aby rodzice nas akceptowali? (Paragraf 3)

- A. nie zależy nam na ich pochwałach,
- B. zależy nam na ich opinii,
- C. chcemy być chwaleni, gdyż nam na nich zależy,
- D. zależy nam na ich ocenie.

19. Jak dążyć do osiągnięcia własnej prywatności? (Paragraf 4)

- A. przez dyskretne wprowadzanie zmian,
- B. ciągle zwiększanie dystansu między wami,
- C. nie mówcie nic o sobie,
- D. mówcie o sobie jak najmniej.

20. Spośród zdań (A – J) tylko 5 jest prawdziwych. Zdecyduj, które to zdania, a następnie, do kratek znajdujących się po prawej stronie, wpisz tylko te litery, którymi oznaczono prawdziwe zdania. (5 punktów)

- A. Rodzice wiedzą, że przejmujesz się ich uwagami.
- B. W obecności rodziców warto kogoś udawać.
- C. Rodziców warto słuchać, gdy mowa o pieniądzech.
- D. Dyskusję należy prowadzić chaotycznie.
- E. W sprawach spornych nie można reagować nerwowo.
- F. Najlepsze są układy, gdy obydwie strony nie wiedzą, czego chcą.
- G. Poczucie własnej wartości zależy od rodziców.
- H. Najlepiej, gdy obie strony są dojrzałe.
- I. Świat dorosłych jest odmienny od świata młodych.
- J. Rodzice też czekają na słowa pochwały.

### TEKST C

W ostatnim paragrafie Tekstu C usunięto niektóre ze słów i zamiast nich wstawiono cyfry. Twoim zadaniem jest zastąpienie każdej z cyfr odpowiednim wyrazem z listy umieszczonej w tabeli.

**UWAGA:** Wyrazów jest więcej niż potrzebujesz.

10	11	12	13
14	15	16	17
18	19	20	21

**Przykład:** X.....wody.....

- 21. ....
- 22. ....
- 23. ....
- 24. ....
- 25. ....
- 26. ....

Znajdujące się poniżej zdania są prawdziwe albo fałszywe. Po ich przeczytaniu zdecyduj, które jest prawdziwe, a które fałszywe i wstaw do jednej z kratek znak √. Podaj też krótkie uzasadnienie, odwołując się do Tekstu C.

**Przykład:** Rosyjski plan podboju Marsa przewiduje, że Rosjanie znajdą się tam po 2015 roku.  
( Wstęp )

Prawda       Fałsz

**Uzasadnienie:** Rosjanie planują załogową wyprawę na Marsa w latach 2015-2020.

27. Przyszła wyprawa na Marsa ma swoje uzasadnienie.  
( Paragraf: Wstęp )

Prawda                       Fałsz

Uzasadnienie:.....  
.....

28. W 2003 roku na Marsie powstanie pierwsza sieć łączności satelitarnej.  
( Paragraf: Plan zagospodarowania Marsa )

Prawda                       Fałsz

Uzasadnienie:.....  
.....

29. Człowiek po wylądowaniu na Marsie przeżyje bez skafandra co najmniej kilka minut.  
( Paragraf: Skomplikowana podróż )

Prawda                       Fałsz

Uzasadnienie:.....  
.....

30. Najpierw na Marsie wylądują roboty.  
( Paragraf: Skomplikowana podróż )

Prawda                       Fałsz

Uzasadnienie:.....  
.....

31. Bez wynalezienia odpowiedniego silnika raketowego nie ma mowy o locie na Marsa.  
(Paragraf: Nowy, niezbyt wspaniały świat)

Prawda

Fałsz

Uzasadnienie:.....  
.....

32. Jeszcze nie znaleziono ochotników, którzy poleciliby na Czerwoną Planetę.  
(Paragraf: Nowy, niezbyt wspaniały świat)

Prawda

Fałsz

Uzasadnienie:.....  
.....

W każdym ze zdań znajdujących się pod spodem dodano jeden zbędny wyraz. Odszukaj go i wpisz do kratki znajdującej się po lewej stronie.

**albo**

**Przykład:** Promieniowanie kosmiczne jest albo zabójcze.

33. Człowiek w kosmosie starzeje się dużo mniej wolniej.

34. Na orbicie okołozemskiej ludzie chorują ciężiej niż na w Ziemi.

35. Obecnie trwają badania nad wychodzeniem ze stanu nieważkości znów.

36. Niedługo człowiek postawi swoją stopę wzdłuż na Marsie.

37. Kosmiczna turystyka przestała nie być fikcją.



Po lewej stronie kartki umieszczono wyrazy pochodzące z Tekstu C, po prawej znajdują się ich tłumaczenia ( oznaczono je literami A - K ).Zdecyduj, które z tłumaczeń z prawej strony kartki pasuje do wyrazów znajdujących się po lewej stronie?

**UWAGA:** Wyrazów jest więcej niż potrzebujesz.

**Przykład:** twórca ( Wstęp )

**H**

- 38. klimat  
( Plan zagospodarowania Marsa)
- 39. laboratorium  
( Plan zagospodarowania Marsa)
- 40. technologia  
( Skomplikowana podróż )
- 41. eksperci  
( Skomplikowana podróż )
- 42. scenariusz  
( Skomplikowana podróż )
- 43. planeta  
( Nowy, niezbyt wspaniały świat )

A. ciało niebieskie krążące dookoła Słońca

B. treść przyszłego filmu

C. ogół wiadomości o metodach i sposobach obróbki materiałów

D. zmiana struktury skorupy ziemskiej

E. charakterystyczne cechy zmienności pogody na danym terenie

F. adaptacja dzieła sztuki

G. urządzenie do nadawania i odbioru wiadomości

*H. osoba, która tworzy w dziedzinie sztuki.*

I. animator kultury

J. pracownia naukowa przeznaczona do badań chemicznych

K. rzeczoznawcy powoływani do ekspertyz w trudnych przypadkach