



**POLISH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1**  
**POLONAIS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1**  
**POLACO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1**

Monday 16 May 2005 (morning)  
Lundi 16 mai 2005 (matin)  
Lunes 16 de mayo de 2005 (mañana)

Candidate session number  
Numéro de session du candidat  
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : choisissez une tâche et écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



## SEKCJA A

## TEKST A – MAŁA CZARNA BŁYSKAWICZNA

1. Spośród zdań A - G tylko trzy są prawdziwe. Do kraterk znajdujących się po lewej stronie wpisz tylko te litery, którymi oznaczono prawdziwe zdania. **Uwaga:** zdań jest więcej niż potrzebujesz.

Przykład:  D

- A. Tradycje picia kawy są różne w zależności od kraju.  
B. Kawę po turecku pija się tylko w Turcji.  
C. Polacy piją tylko kawę parzoną przez filtr.  
D. **Kawa na wynos – to kawa pita poza kawiarnią.**  
E. Błyskawiczny sposób serwowania kawy pochodzi z USA.  
F. W Polsce istnieje obecnie 20 kawiarni Coffee Heaven.  
G. Oprócz kawy w kawiarniach Coffee Heaven można też zjeść lunch i coś na słodko.

Spośród odpowiedzi A, B, C, D wybierz tę, która jest poprawna. Wpisz ją do kratki znajdującej się po prawej stronie kartki.

2. Kawosz to osoba:

- A. nie lubiąca pić kawy?  
B. lubiąca pić kawę?  
C. lubiąca pić czarną kawę?  
D. lubiąca specjalny rodzaj kawy?

3. Raj to:

- A. ziemia niczyja?  
B. dziki zakątek?  
C. biblijna kraina szczęścia?  
D. miejsce tylko dla bogaczy?



4. Centrum handlowe to?

- A. miejsce, w którym znajdują się sklepy?
- B. miejsce, w którym znajdują się sklepy i kina?
- C. miejsce, w którym znajdują się sklepy i restauracje?
- D. miejsce, w którym znajdują sklepy, kina, restauracje?

5. Serwowanie kawy to?

- A. podawanie kawy w kawiarni, itp?
- B. kupowanie kawy?
- C. sprzedawanie kawy?
- D. wytwarzanie kawy?

*Odpowiedz na następujące pytania związane z Tekstem A:*

6. Którą kawę przygotowuje się w miedzianym naczyniu?

.....

7. Czym się różni cafe latte od kawy cappucino?

.....

8. Jak jest serwowana kawa po wiedeńsku?

.....

9. Jak przyrządza się kawę po irlandzku?

.....

10. Która kawa składa się z gorącego mleka i gorącej czekolady?

.....

11. Skąd pochodzi nazwa: kawa z filtra?

.....



## TEKST B – CURRICULUM VITAE

*Spośród odpowiedzi A, B, C, D wybierz tę, która jest poprawna. Wpisz ją do kratki znajdującej się po prawej stronie kartki.*

12. Co to jest curriculum vitae?

- A. życiorys,
- B. podanie,
- C. list,
- D. prezentacja.

13. W której osobie autor opowiada o sobie?

- A. drugiej,
- B. trzeciej,
- C. bezosobowo,
- D. pierwszej.

14. Na jaki okres historyczny przypadła jego młodość?

- A. okupację sowiecką,
- B. okupację niemiecką,
- C. wyzwolenie,
- D. czasy powojenne.

15. Co to znaczy ‘zaglądać śmierci w oczy’?

- A. być blisko niej,
- B. być od niej z dala,
- C. myśleć o niej,
- D. przywoływać ją.

16. Dlaczego został poetą?

- A. dlatego, że był młody,
- B. dlatego, że skończył studia,
- C. dlatego, że musiał,
- D. dlatego, że była to błażostka.



17. Które wyrażenie z 11 linijki wiersza jest równoznaczne z określeniem ‘dla rozgłosu?’

.....

18. Znajdź dwa słowa z 18 linijki, za pomocą których poeta charakteryzuje swoje życie.

.....



Po lewej stronie kartki umieszczono wyrazy pochodzące z wiersza Tadeusza Borowskiego 'Curriculum vitae'. Po prawej znajdują się ich tłumaczenia (oznaczono je literami A – L) Zdecyduj, które z tłumaczeń z prawej strony kartki pasuje do wyrazów z jej lewej strony? **Uwaga:** Wyrazów jest więcej niż potrzebujesz.

**Przykład:** Armia Krajowa (wers 1)

**I**

19. ruch oporu (wers 2)

20. rym (wers 7)

21. młodość (wers 13)

22. kurs wymiany (wers 15)

23. torturowana (wers 17)

24. stracone (wers 20)

- A. poddawana torturom w celu wymuszenia zeznań
- B. zgodność brzmienia wyrazów
- C. nominal
- D. takie, z których nie ma użytku
- E. walka z okupantem
- F. prześladowana
- G. cena waluty w danym kraju
- H. dzieciństwo
- I. **polskie siły zbrojne utworzone w 1942 roku**
- J. działalność okupacyjna
- K. młode lata w życiu człowieka
- L. bezpowrotnie odrzucone



**TEKST C – MALOWANE I PISANE**

*Przeczytaj uważnie Tekst C. Spośród tytułów (A – G) wybierz jeden właściwy dla danego paragrafu. Pierwsze rozwiązanie podano jako przykład.*

**Przykład: [ Paragraf 1 ]**

**D**

**25.** Paragraf 2:

**A.** Prawdziwy wiek pisanek

**26.** Paragraf 3:

**B.** Pokazy pisanek

**C.** Zwyczaje związane z pisankami

**27.** Paragraf 4:

**D. *Strusie pisanki***

**E.** Bezcenne jajka

**F.** Technika malowania pisanek

**G.** Malowanie czy pisanie?

*Zdecyduj, które ze zdań znajdujących się poniżej jest prawdziwe, a które fałszywe. Do jednej z kratek po prawej stronie wpisz znak : ✓ Uzasadnij swoją odpowiedź odpowiednim cytatem z Tekstu C. Pierwsze zdanie podano jako przykład.*

**Prawda Falsz**

**Przykład: *Pisanki wykonane ze strusich jaj cieszą się wielkim powodzeniem na świecie.***

**Uzasadnienie: *Pisanki ze strusich jaj robią furorę na całym świecie.***

**28.** Polskie pisanki sprzedawane są w Niemczech i Austrii.

*Uzasadnienie: .....*

**29.** Zdobienie jaj wiąże się ściśle z chrześcijaństwem.

*Uzasadnienie: .....*

**30.** Malowanie jej było znane Egipcjanom i Rzymianom.

*Uzasadnienie: .....*



31. Znana, polska pisankarka woli robić pisanki ze strusich jaj.    
*Uzasadnienie:* .....
32. Kiedyś, obdarowanie pisankami było równoznaczne z miłosnym wyznaniem.    
*Uzasadnienie:* .....
33. Strusie jaja mają tak twardą skorupę, że trzeba używać narzędzi do ich rozbijania.    
*Uzasadnienie:* .....

*Pytania 34 – 38 odnoszą się do ostatniego paragrafu Tekstu C. Usunięto z niego niektóre ze słów i zamiast nich wstawiono cyfry. Twoim zadaniem jest zastąpienie każdej z cyfr odpowiednim wyrazem z listy znajdującej się poniżej.*

JAJO      ZAPOMNIANO      ZWYCZAJ      PRYZWYCZAJENIE      ZABAWIE  
CHŁOPAK      **PISANKAMI**      MALOWANO      KOLOROWEJ

*Przykład: [ - X - ] ..... pisankami.....*

34. ....
35. ....
36. ....
37. ....
38. ....







