

Philosophie
Niveau moyen
Épreuve 1

Mercredi 6 mai 2015 (après-midi)

1 heure 45 minutes

Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Section A : répondez à une question.
- Section B : répondez à une question.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[60 points]**.

Lors de la rédaction de vos réponses, vous devez :

- argumenter de manière organisée en utilisant un vocabulaire clair, précis et approprié au domaine de la philosophie ;
- faire preuve d'une connaissance et d'une compréhension des questions philosophiques appropriées ;
- analyser, développer et évaluer de façon critique des idées et des arguments pertinents ;
- fournir des exemples appropriés qui étayent votre argumentation ;
- identifier et analyser des contre-arguments ;
- fournir des documents d'appui, des illustrations et/ou des exemples pertinents ;
- proposer une réponse personnelle à la question d'examen qui se veut claire et pertinente du point de vue philosophique.

Section A

Répondez à **une** question de cette section. Chacune des questions de cette section est notée sur [30 points].

Thème commun : Qu'est-ce qu'un être humain ?

1. Veuillez lire l'extrait suivant et élaborer votre réponse en respectant les consignes ci-dessous.

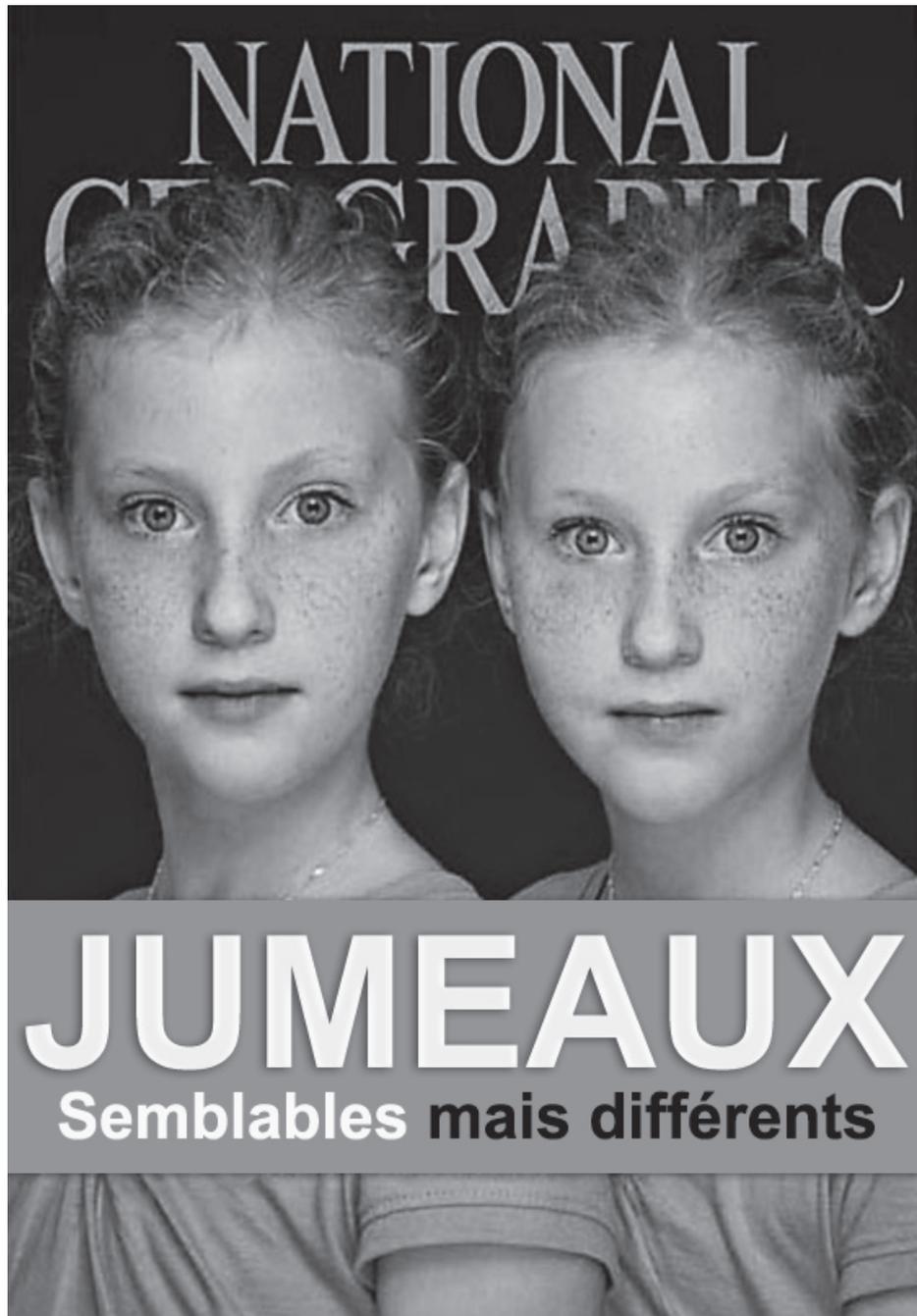
L'on considère souvent que le travail est une caractéristique naturelle de la condition humaine ; c'est pourtant de la folie pure que de prétendre que les travailleurs d'aujourd'hui, payés de 10 USD à 20 USD la semaine, sont d'un type *inférieur* par rapport à l'ouvrier du 18^e siècle ou à un ouvrier agricole ou un paysan d'une communauté exclusivement rurale, présente ou passée. C'est totalement faux. Il est absurde d'exalter les vertus civilisatrices du travail aux champs et à la campagne, et de dénigrer celui dans les usines de trains ou d'automobiles. Le travail est un désagrément. Nous travaillons parce qu'il le faut, et ce afin de nous procurer des loisirs et les moyens d'en profiter le plus agréablement possible.

[Source : adapté de J Beevers, *World Without Faith* (1989),
dans *The Road to Wigan Pier* de G Orwell, page 178]

Rédigez une réponse (d'environ 800 mots) dans laquelle :

- vous identifierez dans cet extrait un concept ou un problème philosophique central qui répond à la question : « Qu'est-ce qu'un être humain ? » ;
- vous examinerez **deux** différentes approches philosophiques au concept ou au problème philosophique que vous avez identifié ;
- vous expliquerez et évalueriez le concept ou le problème philosophique que vous avez identifié.

2. Veuillez examiner l'image suivante et élaborer votre réponse en respectant les consignes ci-dessous.



[Source : *National Geographic* (janvier 2012)
© Martin Schoeller]

Rédigez une réponse (d'environ 800 mots) dans laquelle :

- vous identifierez dans cette image un concept ou un problème philosophique central qui répond à la question : « Qu'est-ce qu'un être humain ? » ;
- vous examinerez **deux** différentes approches philosophiques au concept ou au problème philosophique que vous avez identifié ;
- vous expliquerez et évalueriez le concept ou le problème philosophique que vous avez identifié.

Tournez la page

Section B

Répondez à **une** question de cette section. Chacune des questions de cette section est notée sur [30 points].

Thème optionnel 1 : les fondements de l'épistémologie

3. Évaluez l'assertion selon laquelle une croyance n'est justifiée que si elle fait partie d'un système de croyances cohérent.
4. Évaluez l'assertion selon laquelle nous puisons toute connaissance dans l'expérience.

Thème optionnel 2 : théories et problèmes du domaine de l'éthique

5. Expliquez et discutez comment nous pourrions justifier les critères auxquels doivent satisfaire les principes éthiques.
6. « L'autonomie personnelle constitue le fondement d'un droit général à agir selon son propre jugement. » Discutez et évaluez.

Thème optionnel 3 : la philosophie de la religion

7. Évaluez les assertions portant sur l'expérience dans les arguments en faveur de l'existence de Dieu, ou de dieux.
8. Discutez et évaluez le fondement anthropocentrique (centré sur l'être humain) du langage utilisé pour parler du concept de Dieu, ou de dieux.

Thème optionnel 4 : la philosophie de l'art

9. Évaluez le rôle de l'imagination dans la compréhension esthétique d'un objet.
10. Évaluez l'assertion selon laquelle tout jugement sur la beauté dépend de considérations non-esthétiques.

Thème optionnel 5 : la philosophie politique

11. Expliquez et discutez les différences entre liberté positive et liberté négative et leur impact sur les individus et la société.
12. En vous référant aux théories du contrat social que vous avez étudiées, expliquez et discutez le rôle que joue un ou plusieurs de ses éléments essentiels, par exemple la peur, la liberté, la sécurité, la propriété, et ainsi de suite.

Thème optionnel 6 : traditions et perspectives non occidentales

13. Évaluez le rôle du soi dans les impératifs et attitudes éthiques d'une ou plusieurs des traditions et perspectives non occidentales que vous avez étudiées.
14. En faisant référence à une ou plusieurs des traditions et perspectives non occidentales que vous avez étudiées, évaluez les pressions subies par les traditions du fait de notre vie « dans cette époque moderne ».

Thème optionnel 7 : questions sociales contemporaines

15. Évaluez l'assertion selon laquelle, dans nos sociétés modernes, la citoyenneté dépend de l'existence de médias libres et d'un accès ouvert à l'information.
16. « La tolérance n'est pas le contraire de l'intolérance, mais sa falsification. Toutes deux sont des despotismes. » Discutez et évaluez cette assertion en faisant référence à un environnement multiculturel.

Thème optionnel 8 : peuples, nations et cultures

17. « La *vis inertiae* (la force d'inertie) de l'habitude est considérable et, lorsqu'elle est renforcée par une philosophie qui s'incarne également dans les institutions, elle est d'autant plus grande. » Discutez et évaluez cette assertion en faisant référence au rôle que joue la tradition dans les sociétés.
 18. Évaluez l'assertion selon laquelle tous les peuples ont droit à l'autodétermination et à l'expression de leur propre identité dans un monde multiculturel et multiethnique.
-