

PHILOSOPHIE
NIVEAU MOYEN
ÉPREUVE 1

Mardi 20 mai 2003 (après-midi)

1 heure 45 minutes

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé.
- Section A : répondez à une question.
- Section B : répondez à une question.

Dans sa réponse, le candidat devra :

- présenter son argumentation de façon organisée ;
- utiliser un langage clair, précis et approprié ;
- identifier tout présupposé présente dans la question ;
- développer une argumentation claire et centrée ;
- identifier les points forts et les points faibles de sa réponse ;
- identifier les contre-arguments de sa réponse et les aborder si possible ;
- appuyer sa démonstration sur des documents pertinents et fournir des illustrations et/ou des exemples le cas échéant ;
- conclure en apportant une réponse personnelle claire, concise et fondée d'un point de vue philosophique.

SECTION A

Répondez à **une** question de cette section. Rédigez un texte d'environ 800 mots : la partie (a) comportera 50 mots, la partie (b) 250 mots et la partie (c) 500 mots.

Thème commun : Qu'est-ce qu'un être "humain" ?

Soit

1.



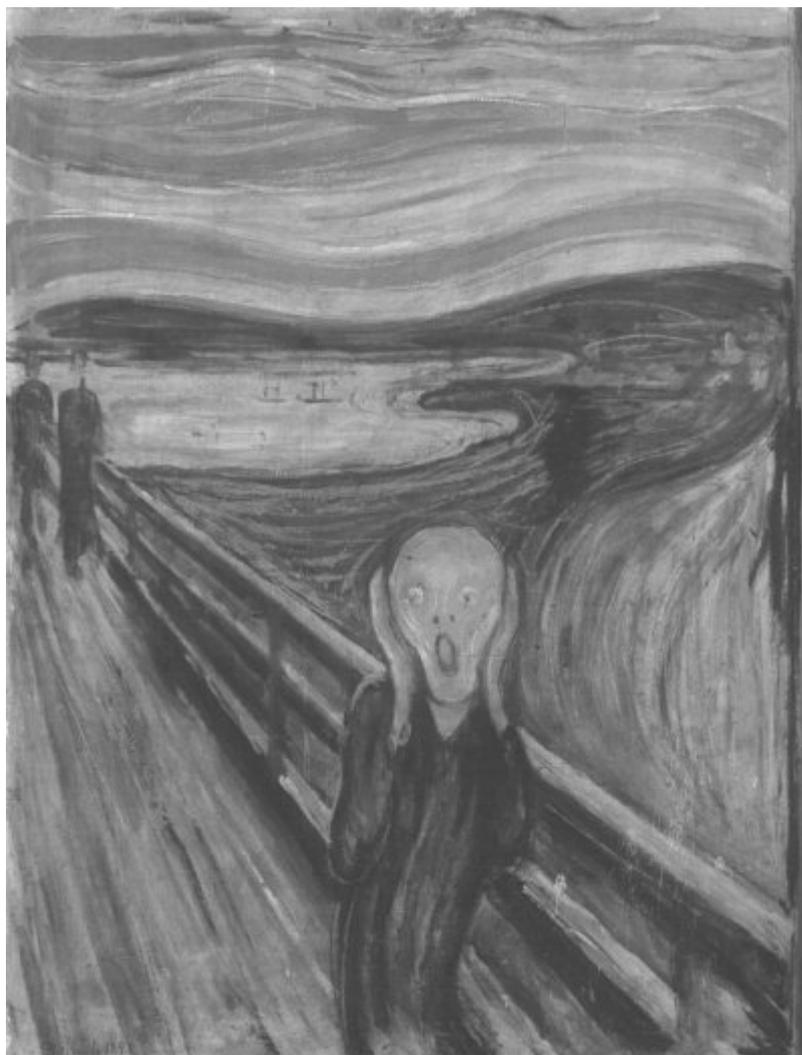
Reproduction de la sculpture de Rodin, « Le Penseur ».

- (a) Quelle conception du moi cette image suggère-t-elle ? [3 points]
- (b) Expliquez et évaluez les notions philosophiques impliquées dans la conception que vous avez décrite en (a). [12 points]
- (c) « Dites-moi qui sont vos amis et je vous dirai qui vous êtes. »

Dans quelle mesure êtes-vous d'accord avec cette citation ? [15 points]

Soit

2.



Reproduction du tableau de Munch, « Le Cri ».

- (a) Quelle conception du moi cette image suggère-t-elle ? *[3 points]*
- (b) Comparez et contrastez la conception que vous avez décrite en (a) avec une autre parmi celles que vous avez étudiées. *[12 points]*
- (c) Est-il possible de concevoir un rapport à autrui qui ne soit pas un rapport de pouvoir ? *[15 points]*

SECTION B

Répondez à **une** question de cette section. Chacune des questions de cette section vaut [30 points].

Thème optionnel 1 – Philosophie politique

3. « L'objectif de l'État est toujours le même : limiter l'individu, le rendre inoffensif, le subordonner, le soumettre. » Cette affirmation est-elle justifiée ?
4. « Le gouvernement du peuple par le peuple et pour le peuple. » Dégagez le système politique dont il est ici question et examinez-le de façon critique.

Thème optionnel 2 – La connaissance

5. Dire quelque chose du monde de la réalité comporte le risque que l'on se trompe. Qu'est-ce que ceci implique quant à notre connaissance du monde ?
6. Les sciences doivent-elles nous donner une image systématique, unifiée et rationnelle de la réalité ?

Thème optionnel 3 – Philosophie de la culture

7. « La culture implique le sentiment que l'on fait partie de l'humanité et fournit les moyens de communiquer aussi universellement, intimement et profondément que possible. » Évaluez cette conception de ce qu'est la culture.
8. Si l'on accepte l'idée que la pratique scientifique est une activité culturelle, est-ce une activité culturelle du même niveau que les autres activités culturelles ?

Thème optionnel 4 – Philosophies non occidentales

9. Des conceptions du devoir de l'éthique hindoue, bouddhiste et islamique, laquelle est selon vous la plus propre à mener à une société plus harmonieuse ?
10. Examinez de façon critique la notion du soi et de sa libération dans le contexte de l'hindouisme, du bouddhisme et de l'islam.

Thème optionnel 5 – Nature, travail et technique

11. « L'un des plus grands avantages du travail est qu'il nous occupe, nous délivrant ainsi de la tyrannie de l'ennui. » Examinez cette affirmation et discutez la valeur du travail.
12. Interlocuteur A. — « Les pays développés considèrent l'allocation de chômage comme un progrès. »

Interlocuteur B. — « A mon sens, c'est une erreur. La meilleure façon de détruire un être humain est de le payer à ne rien faire. »

L'allocation de chômage constitue-t-elle un progrès social ou contribue-t-elle à l'aliénation des chômeurs ?

Thème optionnel 6 – Philosophie de l'art

13. « L'artiste est celui qui rend les choses plus simples. » Cette affirmation exprime-t-elle de façon adéquate ce que fait un artiste ?
14. « On dit que quelque chose est de l'art parce que c'est beau. » Examinez cette affirmation de façon critique.

Thème optionnel 7 – Philosophie de la religion

15. Le langage religieux influence-t-il notre conception du monde ? Si oui, comment ?
16. Est-il possible d'être à la fois croyant et logique ?

Thème optionnel 8 – Éthique : théories et problèmes

17. « Soyez bons envers ceux qui sont bons envers vous, mais rendez le mal pour le mal. » Discutez et évaluez cet impératif éthique.
18. Le principe de la conservation de l'espèce humaine, qui privilégie les êtres humains par rapport aux autres espèces, constitue-t-il un principe acceptable pour l'éthique de l'environnement, même s'il implique qu'il faille tuer la vie animale pour survivre ? Si ce principe n'est pas acceptable, quel autre principe lui préférer ?