



IB DIPLOMA PROGRAMME
PROGRAMME DU DIPLÔME DU BI
PROGRAMA DEL DIPLOMA DEL BI

M07/3/PHILO/HP2/SPA/TZ0/XX



22075610

FILOSOFÍA
NIVEL SUPERIOR
PRUEBA 2

Viernes 18 de mayo de 2007 (mañana)

2 horas

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a dos preguntas, cada una sobre un texto prescrito diferente.

Al contestar las preguntas se espera que los alumnos:

- presenten un argumento de una manera organizada
- utilicen un lenguaje claro y preciso, demostrando que entienden la terminología específica del autor
- muestren que comprenden las exigencias específicas de la pregunta
- hagan referencia de forma detallada a las ideas y argumentos presentados en el texto
- respalden sus respuestas con material pertinente y ejemplos cuando corresponda
- analicen el material de apoyo
- expongan claramente una respuesta personal respecto a la postura expresada por el autor.

Conteste a **dos** preguntas, cada una sobre un texto prescrito diferente.

1. Lao Tse: *Tao Te Ching*

Explique y discuta la noción de la no acción (*wu-wei*).

2. Confucio: *Las Analectas*

Explique y evalúe la relación entre ritual y moralidad.

3. Platón: *La República*

Evalúe hasta qué punto vivir una vida según principios morales es necesario para la construcción de la ciudad justa.

4. Aristóteles: *Ética a Nicómaco*

Explique y evalúe el argumento de Aristóteles de que la prudencia es el principio correcto en la conducta moral.

5. Santo Tomás de Aquino: *Suma teológica*

Explique y evalúe la concepción de Tomás de Aquino del libre albedrío.

6. Descartes: *Meditaciones*

Explique y evalúe la posición de Descartes respecto de la certeza.

7. Locke: *Segundo tratado del gobierno civil*

“La libertad en el estado de naturaleza es libertad de cualquier atadura excepto de la ley moral de la naturaleza. Bajo el gobierno, la libertad es no estar sujeto a la voluntad arbitraria de otro hombre, ni a ninguna regla humana excepto la regla común a todos los miembros de esa sociedad”. Explique y discuta.

8. Hume: *Ensayo sobre el entendimiento humano*

Explique y discuta el punto de vista de Hume sobre la libertad y la responsabilidad.

9. **Rousseau: *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres y El contrato social***
Explique y discuta el papel que desempeña la propiedad privada en la filosofía política de Rousseau.
10. **Kant: *Fundamentación de la metafísica de las costumbres***
Explique y evalúe el concepto de deber de Kant.
11. **Nietzsche: *Genealogía de la moral***
Explique y evalúe el papel del lenguaje y la interpretación en el cuestionamiento de Nietzsche del valor de la moralidad.
12. **Mill: *Sobre la libertad***
Discuta y evalúe la afirmación de que Mill sobrestima el valor de la libertad de expresión para la sociedad y los individuos.
13. **Freud: *El malestar en la cultura y Esquema del psicoanálisis***
Explique y discuta el papel que desempeña la noción de culpa en la cultura según Freud.
14. **Buber: *Yo y Tú***
Explique y discuta la afirmación de que al desarrollar una relación ‘Yo-Tú’ con Dios, la gente aprenderá a amar al mundo entero.
15. **Ortega y Gasset: *Historia como sistema***
Explique y evalúe la idea de Ortega de que la vida humana debe entenderse como un tipo absolutamente único de realidad.
16. **Wittgenstein: *Cuadernos azul y marrón***
Explique y evalúe la afirmación de Wittgenstein de que pensar consiste esencialmente en operar con signos.
17. **Arendt: *La condición humana***
Explique y evalúe las nociones de Arendt de labor y trabajo.
18. **Simone de Beauvoir: *La ética de la ambigüedad***
Explique y evalúe la afirmación de que somos total y inexcusablemente responsables de nuestras acciones.
19. **Rawls: *Teoría de la justicia***
“Cada persona debe tener un derecho igual al esquema más extenso de libertades básicas iguales compatible con un esquema similar de libertades para los demás”. Explique y evalúe.

20. Feyerabend: *Adiós a la razón*

Explique y evalúe el relativismo epistémico de Feyerabend en el contexto de su concepción sobre la democracia.

21. Foucault: *Historia de la sexualidad*

Explique y evalúe el papel que desempeñan el arte y la ciencia en nuestra comprensión de la sexualidad según Foucault.

22. Putnam: *Razón, verdad e historia*

Explique y evalúe la afirmación de que “los significados no están en la cabeza”.

23. Taylor: *La ética de la autenticidad*

“La búsqueda de la autorrealización auténtica puede volverse incoherente y contraproducente cuando está unida al individualismo atomístico, la sobrevaloración de la razón instrumental y a una alienación de la vida pública”. Explique y evalúe.

24. Nussbaum: *Justicia poética*

Explique y evalúe el argumento de Nussbaum de que una imaginación literaria es un elemento necesario en las decisiones políticas y judiciales.
