



PASHTO A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
PACHTO A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
PASHTU A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Friday 6 May 2005 (morning)
Vendredi 6 mai 2005 (matin)
Viernes 6 de mayo de 2005 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

Answer **one** essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are **not** based on a discussion of at least two Part 3 works will **not** score high marks.

1 - "ځينی نتيچې وروستی او د ډاډ وړوی، ځينی نوري بيا ناپا يه او د معما شکل لري" د دې وينا په نظر کی نيولو سره د نتيچې گيری برخه د دوو اثرونو په مطالعه سره چې تاسې لوستي دي ورباندی رڼا واچوی.

2 - "عنوان د يوې ادبي ليکسني نه بيليدونکې برخه ده" د دې وينا د اعتبار د پاره غور وکړی چې د دوو اثرونو سره پوره ارتباط ولري.

3 - ستاسې په مطالعاتو کې ليکوالو په څه ډول اود څه مطلب لپاره د کوچنيوالي او يا ځوانی حالت په خپلو ليکونو کی ځای ورکړی دی؟

4 - ليکوالو هميشه د طبعي نړی ځينی برخي لکه حيوانات بوټي، سندونه او غرونه په خپلو مطالعاتو کې د ليکونو په توگه په کار اچولي وي. وهغو دوو ليکونو ته په نژدې اشاره چې تاسې لوستي دي په هغو لارو چارو غور وکړی چې ليکوال د طبعي نړی د ځينو برخو او پر ويونکو د هغوی د اثراتو څخه کار اخيستی وي.

5 - "يا ويونکو ته څرگنده رهنمايي کوي او يا هغوی پرير دي چې په خپله قضاوت وکړی، ليکوال هميشه د ويونکو پر خيالاتو اثر اچوی" د دې وينا په رڼا کی په هغو دوو ليکونو چې تاسې لوستي دي غور وکړی.