



NORWEGIAN B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
NORVÉGIEN B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
NORUEGO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Candidate number/Numéro du candidat
Número del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--

Monday 17 May 2004 (morning)
Lundi 17 mai 2004 (matin)
Lunes 17 de mayo de 2004 (mañana)

1 h 30 m

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your candidate number in the box above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: choose one task and write your answer in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de candidat dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : choisissez une tâche et écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de alumno en la casilla de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: elija una tarea y escriba su respuesta en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.

DEL A

TEKST A — MOBILEN – DEN NYE MÅTEN Å BETALE PÅ

Svar på følgende spørsmål til tekst A.

1. Hva er SmartPay?

.....

2. Hva er ekspertene enige om?

.....

3. Hvilke to andre funksjoner kan mobilen ha enn som lommebok?

[2 poeng]

(a)

(b)

4. Hva menes med at mobilen kan ”brukes som lommebok”? Skriv bokstaven for riktig svaralternativ i boksen.

A. Man kan putte mobilen i lommen.

B. Man kan bare ha en begrenset mengde penger i den.

C. Man kan lagre mye personlig informasjon i den.

D. Man kan bruke den istedet for kontanter.

5. Gi to eksempler på ting du kan gjøre ved denne betalingsmåten.

[2 poeng]

(a)

(b)

6. Hvordan betales regningen til slutt?

.....

I venstre kolonne nedenfor finner du tre halve setninger. I høyre kolonne står de riktige fortsettelsene av disse setningene. Du skal finne disse og skrive riktig svaralternativ i boksene. **OBS!** Det er flere alternativ i høyre kolonne enn det du trenger. Se eksempel.

Eksempel: I en annonse som dette brukes gjerne ...

E

7. De bruker eksperter i annonsen for ...

8. For å vise kunden hvilken nytte man kan ha av produktet, ...

9. Til slutt i annonsen sier de ...

A. brukes eksempler som kunden liker.

B. at mange ikke vet hvordan man skal bruke mobiltelefonen.

C. hvor lett det er å betale for tjenesten.

D. å overbevise leseren om at det de sier er riktig.

E. **navnet på produktet i begynnelsen og i slutten.**

F. at regningen ikke må betales.

TEKST B

10. Velg **fem** av setningene nedenfor som best beskriver Harry Lund slik han framstår i tekst B. Skriv de riktige bokstavene i boksene. **OBS!** Det er flere setninger enn du trenger. [5 poeng]

- | | | |
|----|--|--------------------------|
| A. | Han setter spesielt pris på telefonselgere. | <input type="checkbox"/> |
| B. | Han mykner opp av lyse kvinnestemmer i telefonen. | <input type="checkbox"/> |
| C. | Han er en familiefar med kone og barn. | <input type="checkbox"/> |
| D. | Han ser ikke ut til å føle noe ansvar for ungene sine. | <input type="checkbox"/> |
| E. | Han er sannsynligvis en omsorgsfull far. | <input type="checkbox"/> |
| F. | Han liker roen om kvelden etter at ungene har lagt seg. | <input type="checkbox"/> |
| G. | Det viktigste for han her i verden er å være sammen med kameratene sine. | <input type="checkbox"/> |
| H. | Han overdriver litt når han snakker med kameratene. | <input type="checkbox"/> |
| I. | Han er totalt sett en veldig brutal type. | <input type="checkbox"/> |
| J. | Han er en svært stresset person. | <input type="checkbox"/> |

11. Hva mener Harry Lund når han sier ”den leksa der” (*linje 6*)? Skriv riktig svaralternativ i boksen.

- | | | |
|----|--|--------------------------|
| A. | Å hjelpe ungene med leksene | <input type="checkbox"/> |
| B. | Å streve med å få ungene til å sovne igjen | |
| C. | Å få tid til å være sammen med kameratene | |
| D. | Å betale regninger | |

12. Hva slags ”uver” og ”skyer” er det Harry Lund tenker på når han bruker disse ordene i linje 10 og linje 11? Skriv riktig svaralternativ i boksen.

- | | | |
|----|---------------------------------------|--------------------------|
| A. | Bråket fra vaskemaskinen og kjøkkenet | <input type="checkbox"/> |
| B. | Bråket sammen med kameratene | |
| C. | Bråket og styret med ungene | |
| D. | Uværet som har vært denne kvelden | |

13. I linje 17 finner du ordet ”vedkommande”. Hva eller hvem viser dette ordet til?

.....

14. Hvordan hadde Harry Lund blitt valgt som ”den gjennomsnittlige nordmannen”?

.....

15. Hvorfor skulle ”den gjennomsnittlige nordmannen” intervjues av avisa VG?

.....

TEKST C — NORSK IDENTITET

Setningene nedenfor er **enten** riktige **eller** gale. Merk av for det riktige svaret ved å krysse av i boksen for riktig eller gal setning (**R**- eller **G**-boksen). Du skal også skrive på linjen under noe fra teksten som viser **hvorfor** setningen er riktig eller gal. Se eksempel.

	R	G
Eksempel: Dag Hol maler bilder av naturen midt i byen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

I teksten finner vi: Han malte et landskapsbilde på Karl Johans gate i Oslo

16. Dag Hol har allerede publisert en bok med landskapsmalerier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:

17. Dag Hol mener at den norske naturen er spesielt vakker.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:

18. I Norge er vi vant til at noen kan beskytte seg mot naturen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:

19. Fordi nordmenn alltid har måttet slite mot naturen, har vi blitt nokså oppgitte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:

20. Naturen tilfredsstillter neppe vårt savn etter ekstreme opplevelser og følelser.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

I teksten finner vi:

I venstre kolonne nedenfor finner du noen halve setninger. I høyre kolonne står de riktige fortsettelsene av disse setningene. Du skal finne disse og skrive de riktige svaralternativene i boksene. **OBS!** Det er flere alternativ i høyre kolonne enn det du trenger. Se eksempel.

Eksempel: At Hols mennesker på bildene er fra vår tid, ...

C

21. Menneskene i Hols bilder ...

22. Hol mener at vår tids mennesker ...

23. Hol mener at vår velstand og et nært forhold til naturen ...

24. Hol mener de dype naturopplevelsene ...

A. understreker menneskets forhold til naturen.

B. bør kunne kombineres.

C. **kan vi se på klærne de har på seg.**

D. vanskelig lar seg avbilde.

E. er svært viktige i dag.

F. burde hatt større plass i bildene.

G. synes ikke så lett.

H. ikke lever så tett inn på naturen som før.

I. tenker for mye på seg selv.

Skriv det svaralternativet du synes er mest riktig i boksen.

25. Setningen ”Jeg prøver å bidra med å vinne naturen tilbake for vår tids kulturmennesker” (siste setning i teksten) betyr:

- A. naturbilder er populære og han får solgt mange til folk som liker å ha dem i stuen sine.
- B. kulturen er allikevel viktigere enn naturen.
- C. han ser det som viktig å male bilder slik at folk i hvert fall får sett naturen på maleriene.
- D. han mener han kan inspirere folk til å søke ut i naturen etter at de har sett bildene hans.

Du skal finne det ordet i tekst C som svarer til forklaringen som står i venstre kolonne nedenfor. Ordet du finner i tekst C skriver du på linjen til høyre. Se eksempel.

- Eksempel: sentral side ved personligheten (avsnitt 1)** **identitet**
26. framstille noe som bedre enn det er (avsnitt 2)
27. redsel eller engstelse (avsnitt 5)
28. dekorasjon (avsnitt 7)
29. populær (avsnitt 9)
30. dominerende (avsnitt 10)

Hvert ord nedenfor i venstre kolonne viser til noen eller noe i teksten. På linjen til høyre skal du skrive hvem eller hva det blir vist til. Se eksempel.

- Eksempel: den (avsnitt 3, linje 1)** **den norske naturen**
31. vår (avsnitt 3, linje 2)
32. vi (avsnitt 4, linje 2)
33. de (avsnitt 7, linje 2)
34. vi (avsnitt 10, linje 3)

DEL B

TEKST D — TREKKER TURISTER TIL OSLO

Les tekst D. Deretter skal du svare på **en** av de følgende oppgavene og bruke informasjonen du finner i teksten. Du skal skrive **minst** 100 ord, og du må bruke ditt eget språk, ikke bare kopiere store deler av teksten.

- 1. Du er en av de turistene som har vært på besøk i Oslo og skriver et brev til Lonely Planet om det du opplevde der.

- 2. Du er journalist Katrine Lia i *Aftenposten* og intervjuer en av turistene du finner i Oslo. Skriv ned intervjuet.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

