



**NORWEGIAN A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**NORVÉGIEN A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**NORUEGO A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Tuesday 23 May 2006 (afternoon)

Mardi 23 mai 2006 (après-midi)

Martes 23 de mayo de 2006 (tarde)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- The Bokmål version is followed by the Nynorsk version.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Choose either the Bokmål version or the Nynorsk version.
- Answer one question.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- La version en Bokmål est suivie de la version en Nynorsk.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez ou la version en Bokmål ou la version en Nynorsk.
- Traitez un sujet de composition.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- La versión en Bokmål es seguida por la versión en Nynorsk.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija la versión en Bokmål o la versión en Nynorsk.
- Conteste una pregunta.



NORWEGIAN A2 – BOKMÅL VERSION

NORVÉGIEN A2 – VERSION EN BOKMÅL

NORUEGO A2 – VERSIÓN EN BOKMÅL

*Velg en av følgende oppgaver og skriv en stil. Du må basere svaret ditt på emnevalg og/eller litterære tekstuvalg som du har studert i klassen. Referanser til andre emner eller litterære arbeider er tillatt, men bør ikke utgjøre hoveddelen av besvarelsen din.*

## Språk og kultur

### 1. Enten

- (a) Vis med eksempler hvordan forskjeller i kjønn, alder og hjemsted kan komme til uttrykk i språket du har studert. Er dette etter din mening et heldig eller uheldig fenomen?

*Eller*

- (b) Språk er makt! Drøft denne påstanden i lys av det du har studert om språk og kultur.

## Media og kultur

### 2. Enten

- (a) Vis ved eksempler hvordan media kan påvirke sitt publikum. I hvilken grad er en slik påvirkning ønskelig?

*Eller*

- (b) Ta utgangspunkt i det medieemnet du har studert og drøft hva som etter ditt syn er medias viktigste oppgaver i det A2-samfunet du har studert.

## Fremtidsemner

3. Miljøhensyn og industri kommer ofte i konflikt om løsninger med betydning for fremtidens mennesker. Vis eksempler på dette og drøft hvordan miljøforkjemper og industri kan samarbeide for fremtidige løsninger.

## Globale emner

4. I hvilken grad er utviklingen innenfor det globale emnet i A2-kulturen du har studert avhengig av holdningene til samme emne i ett eller flere andre land? Hvordan kan etter ditt syn ulike former for samarbeid bidra til en felles løsning?

## Sosiale emner

5. Gjør greie for ulike meninger om det sosiale emnet du har studert og drøft hvilken løsning du mener vil gi mest rettferdighet.

## Litteratur

### 6. *Enten*

- (a) Litteratur gir andre kunnskaper enn all annen lesning! Vurder denne påstanden i lys av litteraturen du har studert.

*Eller*

- (b) Drøft i hvilken grad litteratur du har studert gir uttrykk for kulturelle særtrekk ved den A-2 kulturen du har studert.

*Eller*

- (c) Sammenlign to av hovedpersonene i litteraturen du har studert og vurder hvem som har gjort sterkest inntrykk på deg og hvorfor.
-



NORWEGIAN A2 – NYNORSK VERSION

NORVÉGIEN A2 – VERSION EN NYNORSK

NORUEGO A2 – VERSIÓN EN NYNORSK

*Vel ei av dei følgande oppgåvene og skriv ein stil. Du må basere svaret ditt på emneval **og/eller** litterære tekstuval som du har studert i klassen. Referansar til andre emne eller litterære arbeid er tillede, men dei bør ikkje utgjere hovuddelen av svaret ditt.*

## Språk og kultur

### 1. *Anten*

- (a) Vis med døme korleis ulikskapar i kjønn, alder og heimstad kan komme til uttrykk i språket du har studert. Er dette etter di meining eit heldig eller uheldig fenomen?

*Eller*

- (b) Språk er makt! Drøft denne påstanden i lys av det du har studert om språk og kultur.

## Media og kultur

### 2. *Anten*

- (a) Vis ved døme korleis media kan påverke publikumet sitt. I kva grad er ein slik påverknad ønskeleg?

*Eller*

- (b) Ta utgangspunkt i det medieemnet du har studert og drøft kva som etter ditt syn er medias viktigaste oppgåver i det A2-samfunet du har studert.

## Fremtidsemne

3. Miljøomsyn og industri kjem ofte i konflikt om løysingar med tyding for framtidas menneske. Vis døme på dette og drøft korleis miljøforkjemparar og industri kan samarbeide for framtidige løysingar.

## Globale emne

4. I kva grad er utviklinga innanfor det globale emnet i A2-kulturen du har studert avhengig av haldningane til same emne i eitt eller fleire andre land? Korleis kan etter ditt syn ulike former for samarbeid bidra til ei felles løysing?

## Sosiale emne

5. Gjer greie for ulike meiningar om det sosiale emnet du har studert og drøft kva for løysing du meiner vil gje mest rettvise.

## Litteratur

### 6. *Anten*

- (a) Litteratur gir andre kunnskapar enn all anna lesing! Vurder denne påstanden i lys av litteraturen du har studert.

*Eller*

- (b) Drøft i kva grad litteratur du har studert gir uttrykk for kulturelle særtrekk ved den A-2 kulturen du har studert.

*Eller*

- (c) Sammenlikn to av hovudpersonane i litteraturen du har studert og vurder kven som har gjort sterkest inntrykk på deg og kvifor.
-