



MÚSICA
NIVEL SUPERIOR Y NIVEL MEDIO

Lunes 24 de mayo de 2004 (tarde)

2 horas 30 minutos

CUADERNILLO DE PARTITURAS

CUADERNILLO DE PARTITURAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra el cuadernillo hasta se le indique.
- Este cuadernillo contiene todas las partituras necesarias para la prueba de comprensión auditiva, Sección B.

VESPRO DELLA B. VERGINE DA CONCERTO

composto sopra canti fermi

Edited by Jeffrey Kurtzman

CLAUDIO MONTEVERDI
(1567-1643)

1. Domine ad adjuvandum

Sex vocib. & sex Instrumentis, si placet
[For six voices and six optional instruments]

CANTUS
Do - mi - ne ad ad - ju - van - dum me

SEXTUS
Do - mi - ne ad ad - ju - van - dum me

ALTUS
Do - mi - ne ad ad - ju - van - dum me

TENOR
Do - mi - ne ad ad - ju - van - dum me

QUINTUS
Do - mi - ne ad ad - ju - van - dum me

BASSUS
Do - mi - ne ad ad - ju - van - dum me

Cornetto [I] & Violino da braccio [I]

Cornetto [III] & Violino da braccio [III]

Viuola da braccio [I]

Viuola da braccio [III] & Trombone [I]

Trombone [III] & Viuola da braccio [III]

Trombone [III], Contrabasso da gamba, & Viuola da braccio [IV]

[Organo]

Lord, make haste to save me. Señor, date prisa en socorrerme.

6

C.
fes - - ti - na.

SEXT.
fes - - ti - na.

A.
fes - - ti - na.

T.
fes - - ti - na.

QUIN.
fes - - ti - na.

B.
fes - - ti - na.

6

Ctto. I & VI. I

Ctto. II & VI. II

Vla. I

Vla. II & Tbn. I

Tbn. II & Vla. III

Tbn. III, Cb. & Vla. IV

6

Org.

Detailed description: This page contains the musical score for measures 6 through 12. It features a SATB choir and an orchestra. The vocal parts (C, SEXT., A, T, QUIN., B) all sing the word 'fes - - ti - na.' in a simple, homophonic setting. The instrumental parts include two flutes (Ctto. I & VI. I, Ctto. II & VI. II), four violas (Vla. I, Vla. II & Tbn. I, Tbn. II & Vla. III, Tbn. III, Cb. & Vla. IV), and an organ (Org.). The organ part provides harmonic support with chords and moving lines in both hands. The score is written in a common time signature (C) and includes various musical notations such as rests, notes, and accidentals.

16

C. Glo - ri - a Pa - - tri et Fi - li - o et Spi - ri -

SEXT. Glo - ri - a Pa - - tri et Fi - li - o et Spi - ri -

A. Glo - ri - a Pa - - tri et Fi - li - o et Spi - ri -

T. Glo - ri - a Pa - - tri et Fi - li - o et Spi - ri -

QUIN. Glo - ri - a Pa - - tri et Fi - li - o et Spi - ri -

B. Glo - ri - a Pa - - tri et Fi - li - o et Spi - ri -

16

Ctto. I & VI. I

Ctto. II & VI. II

Vla. I

Vla. II & Tbn. I

Tbn. II & Vla. III

Tbn. III, Cb. & Vla. IV

16

Org.

Glory be to the Father and Son and Holy Spirit. Gloria al Padre, y al Hijo y al Espiritu Santo.

22

C.
- tu - i Sanc - - to.

SEXT.
- tu - i Sanc - - to.

A.
- tu - i Sanc - - to.

T.
- tu - i Sanc - - to.

QUIN.
- tu - i Sanc - - to.

B.
- tu - i Sanc - - to.

22

Ctro. I & Vl. I

Ctro. II & Vl. II

Vla. I

Vla. II & Tbn. I

Tbn. II & Vla. III

Tbn. III, Cb. & Vla. IV

22

Org.

32

C. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et

SEXT. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et

A. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et

T. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et

QUIN. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et

B. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et

32

Ctto. I & VI. I

Ctto. II & VI. II

Vla. I

Vla. II & Tbn. I

Tbn. II & Vla. III

Tbn. III, Cb. & Vla. IV

32

Org.

As it was in the beginning and is now and shall be, for all ages. Como era en el principio, ahora y siempre, y por los siglos de los siglos.

38

C.
sem - per, et in sae - cu - la sae - cu -

SEXT.
sem - per, et in sae - cu - la sae - cu -

A.
sem - per, et in sae - cu - la sae - cu -

T.
sem - per, et in sae - cu - la sae - cu -

QUIN.
sem - per, et in sae - cu - la sae - cu -

B.
sem - per, et in sae - cu - la sae - cu -

38

Ctto. I & Vl. I

Ctto. II & Vl. II

Vla. I

Vla. II & Tbn. I

Tbn. II & Vla. III

Tbn. III, Ch. & Vla. IV

38

Org.

44

C.
- lo - rum, A - - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

SEXT.
- lo - rum, A - - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

A.
- lo - rum, A - - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

T.
- lo - rum, A - - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

QUIN.
- lo - rum, A - - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

B.
- lo - rum, A - - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

44 #

Ctto. I & Vi. I

Ctto. II & Vi. II

Vla. I

Vla. II & Tbn. I

Tbn. II & Vla. III

Tbn. III, Ch. & Vla. IV

44

Org.

52

C.
- le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al - - le - lu - - ia.

SEXT.
- le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al - - le - lu - - ia.

A.
- le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al - - le - lu - - ia.

T.
- le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al - - le - lu - - ia.

QUIN.
- le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al - - le - lu - - ia.

B.
- le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al - - le - lu - - ia.

52

Ctto. I & Vl. I

Ctto. II & Vl. II

Vla. I

Vla. II & Tbn. I

Tbn. II & Vla. III

Tbn. III, Ch. & Vla. IV

52

Org.