



**MONGOLIAN A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**MONGOL A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**MONGOL A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Friday 6 May 2005 (morning)  
Vendredi 6 mai 2005 (matin)  
Viernes 6 de mayo de 2005 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2<sup>e</sup> partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie n'obtiendront pas une note élevée.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

Доорх таван асуултаас **аль нэгийг сонгон**, 3-р хэсэгт сонгосон зохиолуудаас доод тал нь хоёр зохиол дээр үндэслэн эссэ бич. Хэрэв тухайн зохиолын төрөл зүйл тохирч байвал 2-р хэсэгт сонгосон зохиолуудаас жишээ оруулж болно. Хэрэв хариултаа 3-р хэсгийн доод тал нь 2 зохиолд **үндэслэж бичээгүй бол зохих оноогоо авч чадахгүй** болохыг анхаарна уу!

1. “Зарим зохиол төгс, сайхнаар төгсдөг бол зарим нь ээдрээтэй, асуудал дэвшүүлсэн байдаг”. 3-р хэсэгт сонгосон зохиолуудаас доод тал нь хоёр зохиол дээр үндэслэн, зохиолчид энэхүү санааг хэрхэн илэрхийлснийг болон дүгнэлт хэсгийн зохиолд гүйцэтгэсэн үүргийг тайлбарлан бич.
  2. “Гарчиг бол зохиолын чухал хэсэг байдаг”. 3-р хэсэгт сонгосон зохиолуудаас доод тал нь хоёр зохиол дээр үндэслэн, тайлбарлан бич.
  3. Таны уншсан зохиолд зохиолчид ямар зорилго, арга хэрэглүүрээр хүүхэд нас, залуу насны тухай бичсэн байна вэ?
  4. Зохиолчид амьтан, ургамал, гол, уул гэх мэт байгалийн зүйлийг зохиол бүтээлдээ ашигладаг. Мөн 3-р хэсэгт сонгосон зохиолуудаас доод тал нь хоёр зохиол дээр үндэслэн, зохиолчдын эдгээр зүйлийг зохиолдоо ашигласан байдал нь уншигчдад хэрхэн нөлөөлөхийг тайлбарла.
  5. “Зохиолчид үргэлж уншигчдын бодол санаанд нөлөөлөхийг хүсдэг”. 3-р хэсэгт сонгосон зохиолуудаас доод тал нь хоёр зохиол дээр үндэслэн тайлбарлан бич.
-