

**MARKSCHEME
BARÈME DE NOTATION
ESQUEMA DE CALIFICACIÓN**

May / mai / mayo 2005

**MODERN GREEK / GREC MODERNE /
GRIEGO MODERNO B**

**Standard Level
Niveau Moyen
Nivel Medio**

Paper / Épreuve / Prueba 1

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Answers which are partially correct should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their Team Leader before completing the marking (see the examiners instructions for further details).

Les réponses données dans ce barème de notation contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

Les réponses incomplètes seront notées selon les indications données.

En aucun cas, des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique, aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue : les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent sérieusement à la communication et rendent ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de terminer leurs corrections (voir les instructions aux examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los alumnos han de proporcionar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

En preguntas de valor superior a un punto puede haber instrucciones específicas que le permitan otorgar parte de la puntuación si la respuesta es imperfecta o incompleta.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprensible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de terminar la corrección (para más información, refiéransen a las instrucciones para los examinadores).

- *One mark is allocated per question unless otherwise indicated.*
- *Sauf indication contraire, chaque question vaut un point.*
- *Cada pregunta vale un punto, a menos que se indique algo distinto.*

ΜΕΡΟΣ Α

ΚΕΙΜΕΝΟ Α – ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΧΟΡΟΥ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

1. Γ, Ε, ΣΤ (με οποιαδήποτε σειρά) *[3 βαθμοί]*
2. Το Χοροθέατρο του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδας.
3. Για την Παγκόσμια Ημέρα Χορού.
4. συμμετέχουν
5. περιλαμβάνει
6. θα πραγματοποιηθούν

ΚΕΙΜΕΝΟ Α: *[8 βαθμοί]*

ΚΕΙΜΕΝΟ Β – ΜΟΙΡΑΣΟΥ ΤΙΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΣΟΥ, ΟΠΟΥ ΚΙ ΑΝ ΒΡΙΣΚΕΣΑΙ!

7. Β

8. Α

9. Δ

10. ΣΩΣΤΟ – «βελτιώνεται και εξελίσσεται καθημερινά»

11. ΣΩΣΤΟ – «εξυπηρετεί μεγάλο αριθμό κλήσεων όλες τις ώρες, ακόμα και τις ώρες της μεγάλης κίνησης»

12. ΣΩΣΤΟ – «καλύπτει και όλες τις διαδρομές των πλοίων»

13. ΣΩΣΤΟ – «κάνει συνέχεια μετρήσεις κάθε τρίμηνο στους κύριους αυτοκινητόδρομους και στις πόλεις με περισσότερους από 60.000 κατοίκους»

Η: «κάθε τρίμηνο στους κύριους αυτοκινητόδρομους και στις πόλεις με περισσότερους από 60.000 κατοίκους»

14. Θ

15. Ε

16. ΣΤ

17. Β

ΚΕΙΜΕΝΟ Β: [11 βαθμοί]

ΚΕΙΜΕΝΟ Γ – Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΝ 21^Ο ΑΙΩΝΑ

18. Από το Ίντερνετ.
19. Σε πρωτοποριακές συσκευές σε μέγεθος γουόκμαν.
Η Σε μία συσκευή μικρότερη από γουόκμαν.
20. Τα ειδικά μηχανήματα // **Η** Τα ειδικά μηχανήματα στα μεγάλα δισκοπωλεία.
21. Από 67 μέχρι 99 λεπτά.
22. Στις κάρτες διαφόρων ποσών που θα αγοράζεις από τα περίπτερα. // **Η** Στις κάρτες διαφόρων ποσών.
23. Β, Γ (με οποιαδήποτε σειρά) [2 βαθμοί]
24. ΣΤ
25. Θ
26. Γ
27. Ι

ΚΕΙΜΕΝΟ Γ: [11 βαθμοί]

ΜΕΡΟΣ Α: [30 βαθμοί]

ΜΕΡΟΣ Β**ΚΕΙΜΕΝΟ Δ – ΕΝΝΕΑ ‘ΕΝΤΟΛΕΣ’ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ****Επικοινωνιακός στόχος:**

Επίσημη γραπτή επικοινωνία

Μήνυμα

Το κείμενο είναι ένα επίσημο γράμμα παραπόνων προς το διευθυντή του σχολείου σχετικά με τα σημεία στους χώρους του σχολείου που αποτελούν κίνδυνο για την ασφάλεια των μαθητών. Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

- να κάνουν φανερή τη δυσαρέσκειά τους για τα επικίνδυνα σημεία που υπάρχουν στο χώρο του σχολείου,
- να συνδέσουν τα παράπονά τους με τις πραγματικές εμπειρίες τους από τους σχολικούς χώρους,
- να βασίσουν τα παράπονά τους σε μερικά από τα ακόλουθα σημεία που αναφέρονται στο κείμενο σχετικά με τους σχολικούς χώρους:
 - ότι ο χώρος του διαλείμματος δεν πρέπει να έχει τζάμια, σίδερα ή σκουριασμένους τενεκέδες,
 - ότι πρέπει να υπάρχουν πυροσβεστήρες σε κάθε όροφο,
 - ότι πρέπει να υπάρχει σχέδιο για περίπτωση πυρκαγιάς,
 - ότι πρέπει να γίνονται ασκήσεις αντιμετώπισης έκτακτης ανάγκης και σεισμού,
 - ότι πρέπει να υπάρχουν ψηλά κάγκελα στις σκάλες,
 - ότι πρέπει οι πόρτες να είναι πλατιές και να ανοίγουν προς τα έξω,
 - ότι πρέπει να υπάρχουν προστατευτικά κάγκελα στις εξόδους του σχολείου,
 - ότι πρέπει να υπάρχουν φανάρια στους δρόμους γύρω από το σχολείο.

Οι υποψήφιοι πρέπει να διατυπώσουν τις παραπάνω πληροφορίες με δικές τους φράσεις, χωρίς να αντιγράψουν μεγάλα κομμάτια από το κείμενο.

Ύφος

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν επίσημο ύφος και αντικειμενικό. Προσοχή πρέπει να δοθεί στη γλωσσική ακρίβεια και σαφήνεια. Ακόμη, είναι βασικό να έχει το κείμενό τους την κανονική μορφή γράμματος και επίσημη προσφώνηση και χαιρετισμούς.

Η κατανόηση του αρχικού κειμένου είναι ‘ικανοποιητική’ (επίπεδο 5) αν τέσσερα από τα επικίνδυνα σημεία έχουν συμπεριληφθεί.

Η κατανόηση του αρχικού κειμένου είναι ‘πολύ καλή’ (επίπεδο 9) αν έξι από τα επικίνδυνα σημεία έχουν συμπεριληφθεί.

(Βλέπε το Written Response, σελ.54-55 του οδηγού για τη Γλώσσα Β.)

ΜΕΡΟΣ Β: [10 βαθμοί]

ΣΥΝΟΛΟ: [40 βαθμοί]