

**Lao A: literature – Higher level – Paper 1**  
**Lao A : littérature – Niveau supérieur – Épreuve 1**  
**Laosiano A: literatura – Nivel superior – Prueba 1**

Wednesday 4 May 2016 (afternoon)

Mercredi 4 mai 2016 (après-midi)

Miércoles 4 de mayo de 2016 (tarde)

2 hours / 2 heures / 2 horas

---

**Instructions to candidates**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Write a literary commentary on one passage only.
- The maximum mark for this examination paper is **[20 marks]**.

**Instructions destinées aux candidats**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Rédigez un commentaire littéraire sur un seul des passages.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[20 points]**.

**Instrucciones para los alumnos**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Escriba un comentario literario sobre un solo pasaje.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[20 puntos]**.

ໃຫ້ເຈົ້າວິຈານໃນແງວັນນະຄະດີໜຶ່ງເລື່ອງທີ່ເຈົ້າເລືອກຈາກສອງເລື່ອງຕໍ່ໄປນີ້

1.

ບັດນີ້ຈະກ່າວເຖິງນາຍກວຽນຜູ້ໜຶ່ງ ແຕ່ລະມື້ລາວອີ່ກວຽນມາເຂົ້າປາຫາຕັດຜົນມາຂາຍ ວັນໜຶ່ງ ລາວເຂົ້າປາຫາຜົນ ກໍເລີຍພັໝອງໃຫຍ່ທີ່ແຫ້ງຂອດ ລາວເຫັນແຂ້ໜຶ່ງ ໂຕໃຫຍ່ນອນກິ້ງເກືອກ ດິ້ນດິ້ນໃນໝອງແຫ້ງແລ້ງນັ້ນ ມັນອ້າປາກດ້ວຍຄວາມຫົວ ໂຫຍ ນາຍກວຽນກໍຖາມແຂ້ໂຕນັ້ນວ່າ ເປັນຫຍັງມືງຈິ່ງບໍ່ໝີໄປຢູ່ໃນໝອງອື່ນບ່ອນມີນ້ຳມີປາຜຸ່ນ ແຂ້ຕອບວ່າ ຂ້ອຍກໍຢາກໄປ

5 ແຕມທີ່ແຕ່ໄປບໍ່ໄດ້ ນາຍກວຽນຖາມຕື່ມວ່າ ຄັນກູເອົາມືງໄປບ່ອນອື່ນທີ່ມີນ້ຳ ມີປາຫຼາຍຜຸ່ນ ມືງຈະຍິນດີໄປນຳກູບໍ່ ແຂ້ກໍຕອບວ່າ ຂ້ອຍຈະບໍ່ລືມບຸນຄຸນເຈົ້າດອກ ເມື່ອ ແຂ້ຍິນດີຕົກລົງແນວນັ້ນ ນາຍກວຽນກໍເອົາເຊືອກມັດແຂ້ຂົດເຂົ້າແລ້ວດັງຂຶ້ນໃສ່ກວຽນ ຈາກນັ້ນນາຍກວຽນຝ່າວໄປໝອງແຫ່ງໃໝ່ ພໍໄປຮອດແຄມໝອງໃຫຍ່ທີ່ມີນ້ຳໃສເຢັນ ນາຍກວຽນເອົາແຂ້ລົງປ່ອຍ ພໍໄດ້ຖືກນ້ຳໃໝ່ທີ່ໃສເຢັນແຂ້ກໍຄິດຖ່ອຍຮ້າຍ ແລ້ວໂດດ

10 ຄາບຂາງົວຂອງນາຍກວຽນໄວ້ເພື່ອຈະກິນງົວພ້ອມທັງນາຍກວຽນເປັນອາຫານ ນາຍ ກວຽນຈິ່ງເວົ້າຕໍ່ແຂ້ວ່າ ຖ້າມືງຈະກິນກູ ກູກໍບໍ່ວ່າຫຍັງ ແຕ່ຂໍໃຫ້ມີຜູ້ຕັດສິນເສຍກ່ອນ ແລ້ວທັງສອງຈິ່ງພາກັນໄປ ພໍໄປພົບງົວໃຫຍ່ໂຕໜຶ່ງ ທັງສອງກໍເລົ່າເລື່ອງລາວໃຫ້ງົວໃຫຍ່ຟັງ ງົວກໍຄິດຢູ່ໃນໃຈວ່າ ກູຫາກເປັນເຊື້ອຊາດດຽວກັນກັບແຂ້ ກູຄວນຕັດສິນໃຫ້ແຂ້ເປັນຜູ້ຊະນະ ແລ້ວງົວຕັດສິນໃຫ້ແຂ້ກິນນາຍກວຽນ ນາຍກວຽນບໍ່ຍອມຈິ່ງເດີນທາງຕໍ່ໄປເລີຍໄປພໍ່ເຕົ້າໂຕໜຶ່ງ

15 ເຕົ້າກໍຕັດສິນໃຫ້ແຂ້ກິນນາຍກວຽນຍ້ອນອາໃສຫາກິນຢູ່ໃນນ້ຳ ເກງວ່າແຂ້ຈະທຳລາຍຕົນ ນາຍກວຽນບໍ່ຍອມຈິ່ງພາກັນເດີນທາງຕໍ່ໄປ ກໍເລີຍພໍ່ງົວໂຕໃຫຍ່ ງົວໃຫຍ່ຄິດໝ່າຍຊັງຄົນທີ່ໄດ້ ທາລຸນຝູງງົວເອົາໄປແກ່ກວຽນແກ່ໄຖ ຈິ່ງຕັດສິນໃຫ້ແຂ້ກິນນາຍກວຽນ ນາຍກວຽນບໍ່ພໍໃຈຈິ່ງ ເດີນທາງຕໍ່ໄປເລີຍພໍ່ທ້າວສີວິໄຊແລ້ວທັງສອງເລົ່າເລື່ອງທຸກປະການ ທ້າວສີວິໄຊຖາມແຂ້ວ່າ ແຕ່ກ່ອນເຈົ້າເມົາຢູ່ໃສ ແຂ້ຕອບວ່າຂ້ອຍຫາກເມົາຢູ່ໝອງໃຫຍ່ວັງເລີກຜຸ່ນແລ້ວ ມີປູປາອາຫານ

20 ມາກມາຍຫຼາຍລັ້ນ ຈາກນັ້ນທ້າວສີວິໄຊກໍບອກໃຫ້ນາຍກວຽນເອົາເຊືອກມັດແຂ້ຄືນຄືເກົ່າເພື່ອ ຈະນຳປະໄວ້ໝອງເກົ່າທີ່ມັນເຄີຍຢູ່ ນາຍກວຽນກໍເອົາເຊືອກມັດແຂ້ຂົດເຂົ້າ ທ້າວສີວິໄຊຖາມ ແຂ້ວ່າແຕ່ຄາວກ່ອນນາຍກວຽນມັດເຈົ້າແໜ້ນເທົ່ານີ້ບໍ່ ແຂ້ຕອບວ່າ ນາຍກວຽນມັດຂ້ອຍແໜ້ນ ກວ່ານີ້ຫຼາຍເທົ່າ ທ້າວສີວິໄຊຈິ່ງບອກນາຍກວຽນໃຫ້ມັດແໜ້ນເຂົ້າເລື້ອຍໆ ຈົນວ່າແຂ້ຕາເຫຼືອກ ຕາຊື່ນຂຶ້ນ ພໍໄປຮອດໝອງເກົ່າທີ່ແຂ້ເຄີຍຢູ່ທ້າວສີວິໄຊຫຼຽວເບິ່ງຮອບໆໝອງກໍບໍ່ເຫັນນ້ຳຢອດ

25 ນາຍກວຽນກໍລາກແຂ້ລົງຈາກກວຽນຫັນຫີ ທ້າວສີວິໄຊຮູ້ວ່າແຂ້ເປັນຜູ້ອະກະຕັນຍູ ທ້າວຈິ່ງ ບອກແຂ້ວ່າ ແຕ່ນີ້ຕໍ່ໄປມືງຈິ່ງຢູ່ໃນໝອງເກົ່າແຫ່ງນີ້

ບໍ່ປາກົດຊື່ຜູ້ແຕ່ງ ທ້າວສີວິໄຊ (ບໍ່ປາກົດປີແຕ່ງ)

2.

- ພໍຂຽນເທື່ອງໄປເຖິງອຸດທະຍານສວນດອກ  
 ກໍກຫາກມີໝູ່ໄມ້ ໃນຫ້ນຫີນຫອມ  
 ຢູ່ລ້ອມອ້ອມທີ່ອຸດທະຍານ  
 ເປັນສະຖານນາຄິທີ່ມາຊົມໄມ້
- 5 ເປັນຂອງໄທ້ນາງ ທີດາລູກນາກ  
 ນາງນາກກໍຜັນໂຜນຜ່າຍ ກາຍມາຮີບດ່ວນ  
 ເຖິງສາລາລ່ວງຂຶ້ນບິນບ້ານບໍ່ນານ  
 ບໍ່ແຕ່ຂຶ້ນຮອດບ້ານ ເລີຍແລ່ຫຼໍ່າເຫັນ  
 ຂຽນເທື່ອງເທື່ອທ່ານມອງເມີນຍ້ຽມ
- 10 ນາງໄດ້ເຫັນດັ່ງນັ້ນ ເລີຍຟ້າວກ່າວຈາ  
 ດູລາເຈົ້າ ຈອມໝໍ່ແນວຄົນ  
 ທ່ານຫາກມີການຫຍັງ ຈ້ຽມມາເມົານີ້  
 ຫຼືວ່າ ມີການໃຊ້ແນວໃດ ໂດຍດ່ວນ  
 ຢູ່ປະເທດໃດແດນດ້າວທີ່ໃດມາ
- 15 ສັງເລົ່າມາເຮືອນງູເງືອກແນວນາມກ້າ  
 ຈັກມາຕາຍຄ້າງ ກາງເຮືອນບໍ່ສິງເສຍແລ້ວ  
 ເຮົາຈັກກິນທ່ານໄທ້ ດຽວນີ້ດ່ວນພະລັ້ນແທ້ແລ້ວ  
 ບໍ່ຢ່າງນັ້ນ ໃຫ້ເຈົ້າຮີບດ່ວນໝີ  
 ເຮົາຈັກກິນທ່ານແທ້ ບໍ່ຫັນສັງໄຜ ແທ້ແລ້ວ
- 20 ແຕ່ນັ້ນຂຽນເທື່ອງທ້າວ ຫັນທີຂານຕອບ  
 ບໍ່ມີຫາງ ໂລບລ້ຽວເລີ້ນຫຼ່າຍພາງ  
 ການທີ່ຟ້ຳຮຽວທາງດັ້ນ ສັນຈອນເຈ້ຍລະຈາກມານີ້  
 ເພົາະຄະນິງຮອດນ້ອງຈ້ຽມມາ  
 ຟ້າໄດ້ຍິນຂ່າວວ່າເຈົ້າເປັນນາງນາກງູ
- 25 ດູເງົາງາມກວ່າເທວະດາດ້າວ  
 ຜີບໍ່ໄດ້ປອງຫາຕື້ມ ບໍ່ຫວັງພາງໃຫ້ຕົກຫຼົ່ມ  
 ຜີບໍ່ມາລີ້ໃຫ້ນາງລີ້ມໃສ່ໝາມດອກນາ  
 ຮົກປານໃດຜີກໍໝິ່ນໝາມສິນຜີກໍຝາ  
 ປ່າອ້ອ້ນຕັນໝ້າຜີກໍຖາງ
- 30 ຜີບໍ່ຫວາງນາງໄວ້ໝີໄປເປັນໃໝ່  
 ຄັນບໍ່ໄດ້ນີ້ ຕົນອ້າຍແມ່ນບໍ່ໝີນ້ອງເອີຍ

ບໍ່ປາກົດຊື່ຜູ້ແຕ່ງ ນິທານຂຽນທົ່ງຂຽນເທື່ອງ (ບໍ່ປາກົດປີແຕ່ງ)