



**ITALIAN B – HIGHER LEVEL – PAPER 2**  
**ITALIEN B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2**  
**ITALIANO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2**

Monday 19 May 2008 (morning)  
Lundi 19 mai 2008 (matin)  
Lunes 19 de mayo de 2008 (mañana)

1 h 30 m

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Choose one task.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez une tâche.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija una tarea.

Svolgere **uno** dei seguenti temi usando **minimo** 400 parole.

1. Con i compagni della tua classe hai deciso di promuovere un'iniziativa che coinvolga tutta la città con l'obiettivo di fare riscoprire alle persone il valore del silenzio. L'iniziativa si chiamerebbe "La giornata del silenzio" e prevederebbe molte manifestazioni piccole e grandi. Per realizzarla sarebbe necessario però che fosse il Comune ad aiutarvi. Tu sei stato/a incaricato/a di scrivere la lettera da mandare al Sindaco della tua città per proporgli di aiutarvi a organizzare questa giornata. Nella lettera, oltre a chiedere il suo aiuto, spiegherai in cosa consisterebbe la giornata e qual è il valore che essa potrebbe avere per tutti gli abitanti.
  2. L'esperienza della lontananza dall'altro è un tema frequente in letteratura. Basandoti unicamente sui testi letterari che conosci, esponi alcuni dei modi con cui questa situazione è stata trattata e le problematiche che gli scrittori hanno associato ad essa. La tua critica sarà pubblicata nella rubrica "Piste di lettura" del mensile della scuola.
  3. Il circolo culturale della tua città ha organizzato un dibattito pubblico dal titolo "Solidarietà: cos'è, come si pratica, quando serve e perchè si deve fare". Tu sei stato/a incaricato/a di scrivere il resoconto del dibattito per il giornale della scuola. Trascrivi il testo del resoconto.
  4. Per stimolare la conoscenza reciproca degli abitanti del tuo quartiere sei riuscito/a con i compagni di classe a creare un corso di cucina multietnico: si tratta di un corso di cucina dove a turno un abitante del quartiere insegna agli altri i segreti della cucina del proprio paese. Scrivi il testo del volantino che intendete diffondere per pubblicizzare il corso, per convincere il massimo di persone a iscriversi, spiegare come, dove e quando si articolano le lezioni e come vengono finanziate.
  5. "I giovani non hanno più entusiasmo per nulla, nessuna grande passione e ancor meno un ideale qualsiasi" è la frase che un personaggio pubblico conosciuto ha lanciato durante la rubrica "Studio aperto" della radio che ascolti. Si tratta di una trasmissione di discussione col pubblico, durante la quale gli ascoltatori possono intervenire in diretta. Tu decidi di telefonare per far sentire la tua opinione sull'idea espressa da quel personaggio. Trascrivi il testo del tuo intervento.
  6. I cambiamenti tecnologici nella nostra società hanno provocato la scomparsa di alcune abitudini di vita e l'apparizione di altre, completamente nuove. Per illustrare alcuni di questi cambiamenti e il modo in cui essi sono percepiti, decidi di intervistare una persona che per la sua età e professione può testimoniare meglio di altre su questi cambiamenti. L'intervista apparirà nella rubrica del giornale della scuola "Come si stava prima?".
-