

**ITALIAN B – HIGHER LEVEL – PAPER 1**  
**ITALIEN B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1**  
**ITALIANO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1**

Monday 7 May 2007 (morning)  
Lundi 7 mai 2007 (matin)  
Lunes 7 de mayo de 2007 (mañana)

Candidate session number  
Numéro de session du candidat  
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

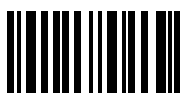
- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



**SEZIONE A**

**TESTO A — «COSTRUIRE CASTELLI DI SABBIA: VI SPIEGO IL MIO LAVORO»**

*Rispondere alle domande seguenti.*

1. Leonardo Ugolini esprime in una frase (quattro parole) la sua differenza dagli altri bambini che costruiscono castelli di sabbia. Quale? *(righe 1-14)*

.....

2. Chi o che cosa ha permesso a L. Ugolini di sapere come partecipare a competizioni anche fuori dall'Italia? *(righe 7-19)*

.....

3. Perché il giornalista usa il termine “avventura” a proposito del parco di Riccione? *(riga 28)*

.....

4. Quale parola esprime l'idea che gli abitanti di Fiumana hanno compiuto qualcosa che per Ugolini è il massimo delle possibilità? *(righe 44-47)*

.....

5. Quale affermazione del giornalista mostra stupore e apprezzamento del lavoro dell'intervistato?

.....

6. A chi o a che cosa si riferisce la particella “ci” alla riga 1?

.....

7. A chi o a che cosa si riferisce la particella “ne” alla riga 5?

.....



Rispondere alle domande seguenti scrivendo nella casella la lettera corrispondente alla risposta.

8. In quale delle seguenti espressioni del testo il termine “da” esprime l’idea di origine, provenienza?

- A. Da bambino (*riga 3*)
- B. Da più di un mese (*righe 30-31*)
- C. Da dove nascono (*riga 33*)
- D. Da migliaia di euro (*riga 45*)

9. Cosa esprime il termine “già” alla riga 13?

- A. Che era pronta presto
- B. Che era pronta tardi
- C. Che non era pronta
- D. Che sarebbe stata pronta poco dopo

10. Quali parole potrebbero meglio completare la domanda della riga 20?

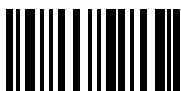
- A. Come si è svolta?
- B. Perché è avvenuta?
- C. Qual è stata?
- D. Con chi ha vinto?

11. Cosa significano le parole “si usano casse”? (*riga 26*)

- A. Che lui e suo padre usano casse
- B. Che in generale chi fa la sua professione usa casse
- C. Che solo alcuni usano casse
- D. Che le casse si consumano

12. Cosa significano tra l’altro le parole “se non fossi nato in un piccolo paese”? (*riga 40*)

- A. Che non è nato in un piccolo paese
- B. Che avrebbe voluto nascere in un piccolo paese
- C. Che è nato in un piccolo paese
- D. Che non avrebbe voluto nascere in un piccolo paese



**TESTO B — CONFESSIONI DI UN VIAGGIATORE PIGRO**

Rispondere se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F) giustificando la risposta **con le parole del testo**. (righe 1-8)

	V	F
<i>Esempio: L'autore afferma che ci sono persone che abitualmente partono in viaggio.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*Giustificazione: . . . . . quelli che a intervalli regolari prendono e partono . . . . .*

<b>13.</b> Quando l'autore del testo parla dei "viaggiatori professionisti" intende le persone che viaggiano molto per lavoro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

*Giustificazione: . . . . .*

<b>14.</b> Per chi scrive il viaggio è un evento che deve essere un'abitudine per tutti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

*Giustificazione: . . . . .*

<b>15.</b> Chi scrive afferma che ci sono viaggiatori che vogliono dire a tutti come si deve viaggiare.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

*Giustificazione: . . . . .*



Citare le **parole del testo** che esprimono le idee seguenti:

16. In viaggio può capitare di scoprire una parte sconosciuta di se stessi. (righe 9-16)

.....  
.....

17. Non c'è ragione di seguire le indicazioni di altre persone. (righe 9-16)

.....  
.....

18. L'autore dell'articolo ha viaggiato solo quando è stato costretto. (righe 17-26)

.....  
.....

19. Per l'autore per capire il significato del viaggio sono importanti le interruzioni. (righe 27-33)

.....  
.....

Rispondere alle domande seguenti.

20. Trovare nel testo il termine che esprime il senso **equivalente** a "giustamente". (righe 1-8)

.....

21. Quale parola introduce un'affermazione conclusiva di quello che precede? (righe 9-16)

.....

22. Trovare nel testo il termine che esprime il **contrario** di "superficialmente". (righe 27-33)

.....



Rispondere alle domande seguenti scrivendo la lettera corrispondente alla risposta nella casella.

23. Quale delle seguenti espressioni esprime l'idea di dovere?

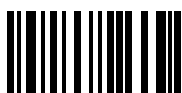
- A. Andrebbero (*riga 6*)
- B. Pretenderebbe (*riga 7*)
- C. Vorrebbe (*riga 8*)
- D. Aiuterebbe (*riga 10*)

24. In quale delle seguenti espressioni la parola “da” esprime un'attitudine?

- A. Da altri (*riga 11*)
- B. Da sempre (*riga 21*)
- C. Da piccolo (*riga 21*)
- D. Da pausa (*riga 27*)

25. Cosa esprime l'espressione “a patto che” alla riga 24?

- A. Un'ipotesi
- B. Una conseguenza
- C. Una condizione
- D. Un confronto



**TESTO C — CENTURIA SESSANTUNO**

*Rispondere alla domanda seguente scrivendo nella casella la lettera corrispondente alla risposta.*

**26.** Questo breve racconto descrive

- A. una storia d'amore che finisce.
- B. una storia d'amore che comincia.
- C. una storia d'amore che non è mai cominciata.
- D. la storia di un amore che è durato troppo poco.

*Rispondere se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F) giustificando la risposta con le parole del testo.*

	<b>V</b>	<b>F</b>
<b>Esempio:</b> <i>L'uomo della storia deve incontrare una donna.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*Giustificazione:* . . . . *si sta recando ad un appuntamento con una giovane donna* . . . . .

<b>27.</b> Il giovane pensa di essere stato un debole con lei.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

*Giustificazione:* . . . . .

<b>28.</b> Il giovane pensa che la propria immaginazione sia causa di problemi nel rapporto con la donna.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

*Giustificazione:* . . . . .

<b>29.</b> La giovane donna pensa di essere stata abbastanza prudente quando ha avuto bisogno di lui.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

*Giustificazione:* . . . . .



Unire ogni parte di frase di sinistra con una di quelle di destra per ottenere idee espresse nel testo, secondo l'esempio.

**Esempio: Ognuno dei protagonisti...**  **C**

**30.** Ognuno dei due protagonisti è contento...

**31.** Ognuno dei due protagonisti pensa di aver avuto un comportamento...

**32.** Ognuno dei due protagonisti ha paura...

- A.** che l'altro non sia abbastanza forte per continuare la relazione.
- B.** che l'altro sia innamorato e voglia una relazione amorosa.
- C.** **si reca allo stesso appuntamento.**
- D.** che poteva chiaramente essere interpretato come domanda di rapporto stabile.
- E.** che poteva far credere all'altro che un rapporto d'amore fosse forse possibile.
- F.** che sia possibile rivedere l'altro solo da amico.
- G.** che l'altro abbia le sue stesse intenzioni.

Rispondere alle domande seguenti.

**33.** Trovare nel testo il termine equivalente all'espressione "col tempo". (righe 1-10)

.....

**34.** L'uomo ha provato per la donna una serie di sentimenti successivi positivi e negativi, che sono scritti alle righe 4, 5 e 6. Qual è il primo sentimento negativo della serie?

.....

**35.** Quali parole del narratore della storia mettono il lettore più di altre nel cuore dell'esitazione dell'uomo, come se il narratore e l'uomo fossero la stessa persona? (primo paragrafo)

.....

**36.** A cosa si riferisce la particella "ne" nella parola "subirne"? (riga 22)

.....

**37.** Quale parola dell'ultimo paragrafo mette in modo maggiore di altre il lettore nel cuore dell'azione?

.....





38. Quale parola dell'ultimo paragrafo ci fa capire che le due persone si salutano perché sono abituati a farlo?

.....

*Rispondere alle domande seguenti scrivendo nelle caselle la lettera corrispondente alla risposta.*

39. Da quale delle espressioni seguenti potrebbe essere sostituita la parola "ripassando" (riga 8) senza far cambiare il senso al testo?

- A. Siccome ripassa
- B. Mentre ripassa
- C. Nel modo in cui ripassa
- D. Se ripassa

40. La frase (righe 8-10): "egli riconosce di [...] aver sperato [...] che entrambi fossero diversi" significa che il giovane...

- A. si rende conto che c'era stata la possibilità per tutti e due di assomigliarsi col tempo.
- B. si rende conto che lei e lui erano differenti da come lui avrebbe voluto.
- C. si rende conto di avere sperato in un cambiamento futuro di lei e di se stesso.
- D. si rende conto di avere desiderato un cambiamento di lei.



### SEZIONE B

#### **TESTO D — VIENE DAL BASSO, FA RIDERE E NON IRRITA PIÙ: STORIA DEL MARKETING CHE CAMBIA STRADA**

*Svolgere il seguente compito usando solo le informazioni date nel testo D. Scrivere minimo 100 parole. Evitare di copiare lunghe parti del testo.*

La pubblicità tradizionale non ti piace e preferisci di molto un tipo di pubblicità innovatore, di cui si parla nel testo. In un messaggio elettronico a un(a) amico(a), critichi la pubblicità tradizionale e dai alcuni esempi di un nuovo tipo di pubblicità di cui sei stato/a testimone di recente. Nel tuo messaggio utilizzerai gli argomenti e gli esempi del testo D.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

---

