



ITALIAN B – HIGHER LEVEL – PAPER 2
ITALIEN B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
ITALIANO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Friday 2 November 2001 (morning)
Vendredi 2 novembre 2001 (matin)
Viernes 2 de noviembre de 2001 (mañana)

1 h 30 m

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this page until instructed to do so.
- Choose one task.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas tourner la page avant d'y être autorisé.
- Choisir une activité.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No vuelva esta página hasta que se lo autoricen.
- Elija una actividad.

Trattate uno dei seguenti temi, servendovi di almeno 400 parole.

1. Sul quotidiano della tua regione è apparso un articolo curioso dal titolo:

MALATO DA INTERNET, SALVATO DALLA NONNA.

Immagina e scrivi il contenuto dell'articolo, che racconta l'esperienza a lieto fine di un giovane troppo dedito all'esplorazione di internet.

2. Hai partecipato alle diverse manifestazioni dell'iniziativa chiamata ESTATE IN FESTA, organizzata dalla città in cui abiti. Non hai però apprezzato la disorganizzazione e la superficialità delle proposte culturali. Scrivi allora una lettera di protesta agli organizzatori argomentando la tua critica.
3. Una rivista letteraria per giovani ha chiesto ai suoi lettori di dare un contributo sul tema: «Conformismo o ribellione?». scrivete un articolo su questo argomento basando la vostra risposta su uno o più testi che avete letto.
4. In seguito a una catastrofe naturale (incendio, terremoto o altro) hai partecipato alle operazioni di soccorso. Scrivi una pagina del tuo diario nelle quale esprimi le tue emozioni e riflessioni di fronte a questa esperienza che ti ha particolarmente toccato.
5. Nella tua città c'è una vecchia stazione ferroviaria inutilizzata. La tua classe ha deciso di inviare al sindaco una LETTERA APERTA per proporre la trasformazione della stazione in centro culturale. Tu sei stato incaricato di scrivere il testo della petizione dove spieghi le ragioni della domanda e i possibili usi dei vari locali.

6. **UN VIAGGIO FONDAMENTALE**

A volte un viaggio diventa un'esperienza di vita fondamentale perché permette di conoscere persone o luoghi che marciano per sempre il proprio modo di vedere il mondo. Descrivi una di queste esperienze, reale o immaginaria, tua o di una persona che hai conosciuto, per la rubrica del giornale della scuola «UNA VITA UNA STORIA».
