



MARKSCHEME BARÈME DE NOTATION ESQUEMA DE CALIFICACIÓN

November / novembre / noviembre 2014

INDONESIAN / INDONÉSIEEN / INDONESIAIO B

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

Paper / Épreuve / Prueba 1

*This markscheme is **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*It is the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of the IB Assessment Centre.*

*Ce barème de notation est **confidentiel**. Son usage est réservé exclusivement aux examinateurs participant à cette session.*

*Ce barème de notation est la propriété de l'Organisation du Baccalauréat International. Toute reproduction ou distribution à de tierces personnes sans l'autorisation préalable du centre de l'évaluation de l'IB est **interdite**.*

*Este esquema de calificación es **confidencial** y para uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.*

*Es propiedad del Bachillerato Internacional y **no** debe ser reproducido ni distribuido a ninguna otra persona sin la autorización del centro de evaluación del IB.*

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Incomplete answers should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their team leader before beginning the marking (see the examiners instructions for further details).

Les réponses données dans ce barème de notation contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

Les réponses incomplètes seront notées selon les indications données.

En aucun cas, des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique, aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue : les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent sérieusement à la communication et rendent ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de commencer leurs corrections (voir les instructions aux examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los alumnos han de proporcionar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

Las respuestas incompletas deberán corregirse de la manera indicada en las instrucciones.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprendible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de iniciar la corrección (para más información, refiéranse a las instrucciones para los examinadores).

- *One mark is allocated per question unless otherwise indicated.*
- *Sauf indication contraire, chaque question vaut un point.*
- *Cada pregunta vale un punto, a menos que se indique algo distinto.*

TEKS A — KONSER MUSIK MAMPU MENJARING WISATAWAN ASING DAN LOKAL

1. (a) Jakarta sudah penuh sesak } [1 poin]
(b) kemacetan lalu lintas } (susunan tidak penting) [1 poin]
2. (a) untuk mengadu nasib } [1 poin]
(b) mencari kesenangan } (susunan tidak penting) [1 poin]
3. Jepang

CATATAN: Untuk pembenaran no 4–7, hanya diijinkan memberikan kutipan saja, mungkin bisa menambahkan dua kata asal tidak merubah artinya. Kedua jawaban diperlukan untuk mendapatkan satu poin.

4. Salah – sekitar 30 persen diantaranya adalah wisatawan asing
5. Salah – konser tersebut mampu menjaring perhatian ribuan orang... bersedia bayar mahal
6. Salah – konser bisa menjadi jembatan untuk pemerintah mempromosikan Indonesia
7. Benar – industri musik dan pertunjukan dicap sebagai aset penting dalam sebuah negara
8. menarik
9. menginap
10. memiliki
11. menabung
12. mengantri

TEKS A: [14 poin]

TEKS B — KEKAYAAN TAK AKAN BISA MEMBELI KEBAHAGIAAN

13. bisa bijaksana dalam menggunakan uang dan harta
14. anak-anaknya terlalu sering bergaul dengan teman-teman dari latar belakang yang sama
15. ia ingin menunjukkan padanya suasana pedesaan yang jauh berbeda dengan kota yang riuh dan modern
16. anjing/kolam renang/lampu antik
17. sapi/sungai/lampu antik di rumah
18. hampir tak pernah bertemu dengan mereka
19. C, E (*susunan tidak penting*) **[2 poin]**
20. C
21. D

TEKS B: [10 poin]

TEKS C — SERAGAM

22. sahabat masa kecil
23. pindah ke kota tempat kerja Ayah yang baru di luar pulau
24. (a) tidak perlu menunggu 10 tahun } *(susunan tidak penting)* [1 poin]
(b) menetap 30 kilometer saja dari sini } [1 poin]
25. kata-kata obrolan meluncur seperti peluru-peluru
26. A
27. C
28. B
29. B
30. seragam
31. tanah persawahan yang pecah-pecah (areal terbuka)
32. E
33. B
34. A
35. C
36. C
37. A

TEKS C: [17 poin]

TEKS D — NGAFE : NYARI MINUM ATAU NYARI WIFI?

38. tuntutan jaringan internet (dimana-mana)

39. nongkrong di cafe

40. sebagai kebutuhan primer

41. internet sebagai “mata dan otak dunia”

42. E

43. A

44. F

45. B

46. D

47. C

TEKS D: [10 poin]

TEKS E — SDN KARAH III SIAP SOSIALISASIKAN TEMA SES 2013 KONSERVASI AIR KE WARGA SEKOLAH

48. pilih satu: lubang resapan / sosialisasi penghematan air/penanaman pohon

49. semua warga sekolah

CATATAN: Untuk pembenaran no 50–53, hanya diijinkan memberikan kutipan saja, mungkin bisa menambahkan dua kata asal tidak merubah artinya. Kedua jawaban diperlukan untuk mendapatkan satu poin.

50. Salah – memilah sampah kertas dan gelas plastik untuk dijual

51. Benar – (kegiatan tersebut bertujuan) untuk membantu mendanai kegiatan lingkungan

52. Salah – Rania juga mengajak teman-teman satu timnya untuk membawa sampah kardus atau yang jenis lainnya dari rumah dibawa ke sekolah

53. Salah – mereka juga berencana memberikan sosialisasi tentang keikutsertaan sekolah dalam program yang bertemakan konservasi air ini

54. E

55. G

56. D

TEKS E: [9 poin]

JUMLAH UNTUK: [60 poin]
