

**MARKSCHEME
BARÈME DES NOTATIONS
RESPUESTAS Y PUNTUACIÓN**

May / Mai / Mayo 2002

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

INDONESIAN / INDONESIEN / INDONESIO B

Paper / Épreuve / Prueba 1

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Answers which are partially correct should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their Team Leader before completing the marking (see Examiners' Manual for further details).

Les réponses données dans ce barème des notations contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

S'il y a des indications spécifiques, une partie de la note peut être donnée si la réponse est incomplète.

Dans aucun cas des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue: les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent à la communication rendant ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de terminer leurs corrections (voir le Manuel des examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los candidatos han de dar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

En preguntas de valor superior a un punto puede haber instrucciones específicas que le permitan otorgar parte de la puntuación si la respuesta es imperfecta o incompleta.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprensible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de terminar la corrección (para más información, refiéranse al Manual de los examinadores).

- *One mark is allocated per question unless otherwise indicated.*
- *Un point par question sauf indication contraire.*
- *Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.*

TEKS A — BAZAAR 2001 PERHIMPUNAN MASYARAKAT INDONESIA

1. Perhimpunan Masyarakat Indonesia
2. Bela diri
3. Satria Nusantara
4. Stan makanan Indonesia OR daerah-daerah di Nusantara
5. Persatuan dan kesatuan
6. Gunawan OR Konsul(at) Jenderal R.I.
7. Berbagai daerah di Sydney

8. E
9. D
10. C
11. I
12. B

13. (Hidup berdampingan) secara damai
14. Generasi muda PMI
15. Generasi muda PMI

TEKS A TOTAL: [15 nilai]

TEKS B — MEREKA YANG MENJADI ANAK JALANAN

16. sepi

17. sembunyi

18. oleh

19. jalanan

20. jawab

21. C

22. C

23. B

24. C

25. A

26. D

27. G

28. B

29. C

TEKS B TOTAL: [14 nilai]

TEKS C — MTV OLEH SAUT SITUMORANG

30. 10-20 tahun
31. (a) globalisasi ekonomi ***[1 nilai]***
- (b) konsumerisme internasional ***[1 nilai]***
32. Membiasakannya dengan / Mengindonesiakan musik pop Barat
33. Musik pop Amerika
34. sangat membantu
35. karena pusat pemerintah dan bisnis
36. dokumentasi ilmu pengetahuan, politik, sejarah, budaya dan seni
37. C
38. C
39. A, B, D ***[3 nilai]***
40. C
41. G
42. I
43. E

TEKS C TOTAL: *[17 nilai]*

TEKS D — PASAR MALAM JAMAN JEPANG

44. baju mereka yang tipis-tipis dan pudar
45. takut pada bau keringat
46. 3 points:
1. Kodok melompat ke atas kaki seorang perempuan jadi dia kaget dan berpegang kepada seorang laki-laki. *[1 nilai]*
 2. Pacarnya menjadi cemburu dan memaki-makinya. *[1 nilai]*
 3. Perempuan tersinggung dan pulang dengan becak. *(or similar)* *[1 nilai]*
47. Benar – Tempat gelap juga ramai, penuh sesak.
48. Benar – Perempuan pekik meski tidak ada kodok lompat di atas kaki.
49. Salah – Mereka langsing seperti pohon kelapa.
50. Benar – Melayani dengan manis dan tertib.
51. Salah – Orang tidak ribut di ruang main rolet.
52. Harganya dua kali lipat.
53. Kantong tamunya
54. Bal kecil yang berputar-putar diatas meja bundar
55. A

TEKS D TOTAL: [14 nilai]

TOTAL : [60 NILAI]
