

INDONESIAN B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
INDONESIEN B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
INDONESIO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Monday 6 May 2002 (morning)
 Lundi 6 mai 2002 (matin)
 Lunes 6 de mayo de 2002 (mañana)

1 h 30 m

Name/Nom/Nombre

--

Number/Numéro/Número

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your name and candidate number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrire votre nom et numéro de candidat dans les cases ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d’y être autorisé.
- Ce livret contient toutes les questions de l’épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su nombre y número de alumno en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

EXAMINER EXAMINATEUR EXAMINADOR	TEAM LEADER CHEF D’ÉQUIPE LÍDER DE EQUIPO	IBCA
TOTAL /60	TOTAL /60	TOTAL /60

TEKS A — BAZAAR 2001 PERHIMPUNAN MASYARAKAT INDONESIA

Lengkapilah kalimat-kalimat di bawah ini, seperti contoh.

Contoh: *Bazaar 2001 diadakan di Marrickville, sebuah daerah dalam*

..... kota Sydney

1. Bazaar 2001 diselenggarakan oleh
2. Taekwondo semacam olah raga
3. Demonstrasi senam dipertunjukkan oleh
4. Makanan dapat dibeli dari berbagai
5. Menurut PMI, yang perlu dijunjung oleh masyarakat Indonesia di Sydney adalah
.....
6. Perwakilan Republik Indonesia di Sydney adalah
7. Para hadirin datang dari

*Kata-kata di sebelah kiri di bawah ini dari Teks A (dari baris-baris yang disebutkan). Untuk setiap perkataan di sebelah kiri, pilihlah satu perkataan yang sama artinya dari daftar di sebelah kanan. Tulislah huruf untuk jawabanmu dalam kotak yang tersedia, seperti contoh. **Ingatlah, tidak semua perkataan bisa dipakai.***

Contoh: H *mengarah (baris 17)*

8. ragam (baris 6)
9. masyarakat (baris 9)
10. serta (baris 10)
11. damai (baris 10)
12. hadir (baris 20)

- A. bumbu
- B. datang
- C. dengan
- D. komunitas
- E. macam
- F. mahasiswa
- G. mengingat
- H. **menuju**
- I. tenang

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini dengan singkat, seperti contoh.

Contoh: Apa yang dilatih dalam senam sehat?

..... **Gerak badan untuk menyehatkan badan**

13. Bagaimana PMI menginginkan masyarakat Indonesia di Sydney berhubungan dengan masyarakat etnis lain?

.....

14. Kelompok apa yang paling aktif dalam penyelenggaraan Bazaar 2001?

.....

15. Siapa yang disebutkan dalam perkataan “mereka-mereka ini” (*baris 18*)?

.....

TEKS B — MEREKA YANG MENJADI ANAK JALANAN

Bacalah Teks B. Pilihlah kata dari daftar di bawah ini yang cocok untuk tempat kosong pada Teks B, seperti contoh. **Ingatlah, tidak semua kata dapat dipakai.**

BERURUSAN	DARI	ITU	JALANAN	JAWAB
OLEH	RAZIA	SEMBUNYI	SEPI	TEGANG

Contoh: [- X -] *itu*

- 16.
- 17.
- 18.
- 19.
- 20.

Pilihlah jawaban yang paling tepat untuk melengkapi kalimat-kalimat dibawah ini. Tulis huruf untuk jawabanmu dalam kotak yang tersedia, seperti contoh.

Contoh: *Baqi takut pada seorang polisi yang*

- A. tinggi kurus.
- B. tinggi gemuk.
- C. bersepatu bot coklat.
- D. berpakaian seragam.**

21. Polisi minta upeti karena

- A. miskin.
- B. berhak.
- C. berkuasa.
- D. mengerjakan tugas.

22. Baqi dan rekan-rekannya bekerja sebagai

- A. pengemis.
- B. tukang parkir.
- C. pembersih bus.
- D. pembantu supir bus.

23. Baqi dan rekan-rekannya paling takut kalau
- A. dipukuli polisi.
 - B. diusir dari kawasan itu.
 - C. harus berurusan panjang.
 - D. digaruk kemudian ditahan.
24. Baqi dan rekan-rekannya harus menyetor uang kepada polisi
- A. setiap hari.
 - B. setiap pagi.
 - C. setiap kali polisi datang.
 - D. kalau terminal sedang ramai.

Paragraf-paragraf dalam Teks B telah diberi huruf urutan (A–G). Paragraf yang mana berisi setiap topik yang ada di bawah ini? (Setiap paragraf hanya boleh ditunjukkan satu kali.) Tulislah jawabanmu di dalam kotak, seperti contoh.

Contoh: **E** *Baqi bercerita kepada jurnalis*

- 25. Baqi menghindari polisi
- 26. Akibat kalau tidak membayar upeti
- 27. Anak jalanan ada banyak masalah
- 28. Sebabnya Baqi takut
- 29. Baqi keluar karena sudah aman

TEKS C — MTV OLEH SAUT SITUMORANG

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini dengan singkat, seperti contoh.

Contoh: *Apa perkataan yang diindonesiakan menjadi “globalisasi”?*

..... *globalisation*

30. Sudah berapa tahun “globalisasi” menjadi istilah ekonomi yang populer?

.....

31. “Pasar bebas” sama artinya dengan perkataan-perkataan apa? *[2 nilai]*

(a)

(b)

32. Apa pengaruh grup Koes Plus pada selera generasi muda di Indonesia?

.....

33. Remaja Indonesia yang tinggal di Jakarta cenderung menyenangi musik gaya apa?

.....

34. Apa dampak televisi pada proses globalisasi budaya?

.....

35. Mengapa Jakarta bisa menjadi penentu selera budaya populer bagi seluruh Indonesia?

.....

36. Menurut penulis, negeri “dunia ketiga” membutuhkan acara televisi macam apa?

.....

Pilihlah jawaban yang paling tepat untuk melengkapi kalimat-kalimat dibawah ini. Tulis huruf untuk jawabanmu dalam kotak yang tersedia.

37. Dari artikel ini kami dapat menyimpulkan bahwa penulis tidak menyukai

- A. grup Koes Plus.
- B. seluruh budaya Barat.
- C. musik pop asal Amerika.
- D. acara televisi asal negara Barat.

38. Masalah pokok artikel ini adalah

- A. keburukan budaya Barat.
- B. keburukan budaya Amerika.
- C. pengaruh dari budaya Amerika.
- D. kebaikan British Broadcasting Corporation.

39. Hanya **tiga** dari kalimat-kalimat tentang Teks C di bawah ini yang benar. Untuk setiap kalimat yang benar, tulis hurufnya dalam kotak yang tersedia [3 nilai]

Contoh: Istilah ekonomi yang menjadi sangat populer di seluruh dunia terakhir ini adalah “globalisasi”.

*

- A. Menurut penulis, dengan globalisasi komunikasi hanya satu arah.
- B. Pilihan acara televisi untuk seluruh Indonesia dilakukan di Jakarta.
- C. Televisi Jakarta menaruh banyak perhatian pada negeri Inggris.
- D. BBC tidak menayangkan iklan.
- E. Indonesia tidak termasuk negara dunia ketiga.
- F. Mayoritas produksi BBC berisi kebudayaan Barat.

Kata-kata di sebelah kiri di bawah ini dari Teks C (dari baris-baris yang disebutkan). Untuk setiap perkataan di sebelah kiri, pilihlah satu kata yang sama artinya dari daftar di sebelah kanan. Tulislah huruf untuk jawabanmu dalam kotak yang tersedia, seperti contoh. **Ingatlah, tidak semua kata bisa dipakai.**

Contoh: A kata benda (baris 1)

40. diambil alih (baris 16)

41. serupa (baris 20)

42. angkuh (baris 25)

43. huru-hara (baris 32)

- A. nomina
- B. berupa
- C. digantikan
- D. diubah
- E. keributan
- F. kesenangan
- G. sama
- H. seluruh
- I. sombong

TEKS D — PASAR MALAM JAMAN JEPANG

Lengkapilah kalimat-kalimat berikut ini, seperti contoh.

Contoh: Orang berjalan ke Pasar Malam *cepat-cepat seperti pemuda pergi ke rumah pacarnya*

44. Kemiskinan orang-orang pada jaman Jepang dapat dilihat dari
.

45. Ada orang yang lebih suka membeli karcis di luar karena
.

Jawab pertanyaan berikut ini dengan kata anda sendiri.

46. Dalam kata anda sendiri, ceritakan apa yang terjadi pada kedua orang yang tidak jadi melihat Pasar Malam. *[3 nilai]*

.
.
.
.
.

Untuk kalimat-kalimat di bawah ini, berilah tanda ✓ untuk menunjukkan bahwa setiap kalimat benar atau salah, seperti contoh. Kemudian, catatlah bukti dari artikel.

	Benar	Salah
Contoh: Semua orang kelihatan tegang. ✓
Bukti: (Baris...1...)		
47. Tempat gelap juga menarik bagi penonton
Bukti: (Baris)		
48. Di tempat yang gelap dan penuh sesak itu orang laki-laki menjamah orang perempuan.
Bukti: (Baris)		
49. Pelayan di rumah makan beruntung karena bisa makan banyak.
Bukti: (Baris)		
50. Pelayan rumah makan melayani tamu dengan ramah dan sopan.
Bukti: (Baris)		
51. Tempat main rolet ramai dan gaduh.
Bukti: (Baris)		

Jawablah pertanyaan berikut ini dalam kata anda sendiri dengan singkat.

52. Apa bedanya harga karcis kalau dibeli di luar?

.....

53. Apa yang menjadi pusat perhatian pelayan-pelayan di rumah makan?

.....

54. Apa yang menjadi pusat perhatian orang di ruang main rolet?

.....

Pilihlah jawaban yang paling tepat untuk melengkapi kalimat di bawah ini. Tulis huruf untuk jawabanmu dalam kotak yang tersedia.

55. Orang-orang yang main rolet biasanya pulang dengan muka masam karena

- A. kehabisan uangnya.
- B. tidak senang main rolet.
- C. beruntung dari main rolet.
- D. harapan menang terpenuhi.