



22050140

**ICELANDIC A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**ISLANDAIS A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**ISLANDÉS A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Friday 6 May 2005 (morning)  
Vendredi 6 mai 2005 (matin)  
Viernes 6 de mayo de 2005 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2<sup>e</sup> partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie n'obtiendront pas une note élevée.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

Svarið **einni** af eftirfarandi spurningum. Þú verður að byggja svar þitt á að minnsta kosti tveimur verkum sem þú hefur lesið úr þriðja hluta. Þú mátt einnig fjalla um verk úr öðrum hluta af sömu bókmenntategund ef að við á. Svör sem **ekki** eru byggð á að minnsta kosti tveimur verkum úr þriðja hluta, hljóta **ekki** háa einkunn.

1. „Í sumum verkum er niðurlagið skýrt og endanlegt, í öðrum opið og vekur spurningar.” Berðu saman niðurlag tveggja verka úr þriðja hluta í ljósi þessarar fullyrðingar. Athugaðu í hverju tilfelli fyrir sig hvernig endirinn er settur fram og hvernig hann tengist verkinu í heild.
  2. „Titillinn er mikilvægur hluti allra bókmenntaverka.” Athugaðu gildi þessarar fullyrðingar með tilliti til tveggja verka úr þriðja hluta.
  3. Á hvaða hátt og í hvaða tilgangi fjalla höfundar sem þið hafið lesið um barnæsku og/eða unglingsár í verkum sínum?
  4. Höfundar nota oft þætti úr náttúrunni, t.d. dýr, jurtir, ár og fjöll, í verkum sínum. Kannaðu með tilliti til tveggja verka úr þriðja hluta hvernig höfundar nota þætti úr náttúrunni og hvaða áhrif það hefur á lesandann.
  5. „Höfundar hafa alltaf áhrif á skilning lesandans, hvort sem þeir nota augljósar leiðbeiningar eða láta lesendur um að komast að eigin niðurstöðu.” Fjallaðu um tvö verk úr þriðja hluta í ljósi þessarar fullyrðingar.
-