22110138

International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

ICELANDIC A1 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
ISLANDAIS A1 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
ISLANDÉS A1 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Monday 16 May 2011 (morning)
Lundi 16 mai 2011 (matin)
Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3e partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

© International Baccalaureate Organization 2011

Svaraðu aðeins ***einni*** *spurningu. Svar þitt verður að byggja á að minnsta kosti tveimur af þeim verkum úr hluta 3 sem þú hefur unnið með. Þú mátt vísa í verk úr sömu bókmenntagrein í hluta 2 ef það á við. Svör sem eru* ***ekki*** *byggð á a.m.k. tveimur verkum úr hluta 3 munu* ***ekki*** *hljóta háa einkunn.*

1. Átök í hinum ýmsu birtingarmyndum sínum eru gjarnan lykilþemu í bókmenntaverkum. Útskýrðu hvernig átök eru notuð og þróuð í **a.m.k. tveimur** af þeim verkum sem þú hefur unnið með.

2. Bókmenntaverk einskorðar sig gjarnan við tiltekinn atburð eða röð atburða en tekst samt á sama tíma að draga fram sannleik sem hefur mun víðari skírskotun. Til dæmis geta atburðir í daglegu lífi fjölskyldu endurspeglað mikilvæga þætti í samfélaginu í heild. Sýndu að hvaða marki þetta á við í **a.m.k. tveimur** af þeim verkum sem þú hefur unnið með.

3. Sorg, sársauki og þrá eru þættir mannlegrar reynslu sem oft er unnið með í bókmenntum. Fjallaðu um **a.m.k. tvö** af þeim verkum sem þú hefur unnið með í ljósi þessarar fullyrðingar og sýndu fram á hvernig einn eða fleiri af þessum þáttum eru notaðir og þróaðir.

4. Myndmál sjúkleika og hnignunar er oft notað í bókmenntum til að tákna spillingu einstaklinga og samfélaga. Að hve miklu leyti er þetta áberandi og hvaða áhrif hefur það í **a.m.k. tveimur** af þeim verkum sem þú hefur unnið með?

5. „Það sem hvetur okkur til að halda áfram að lesa bókmenntaverk, hvort sem um er að ræða ljóð, skáldsögu eða leikrit sem við erum að horfa á, er sú eftirvænting sem það vekur um hvað gæti gerst næst." Útskýrðu að hve miklu leyti þér finnst þetta vera sönn fullyrðing með vísan í **a.m.k. tvö** af þeim verkum sem þú hefur unnið með.