



22070138

ICELANDIC A1 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
ISLANDAIS A1 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
ISLANDÉS A1 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Wednesday 16 May 2007 (morning)
Mercredi 16 mai 2007 (matin)
Miércoles 16 de mayo de 2007 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d’y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n’obtiendront pas une note élevée.
- Vous n’êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d’examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

Svarið **einni** af eftirfarandi spurningum. Þú verður að byggja svar þitt á að minnsta kosti tveimur verkum sem þú hefur lesið úr þriðja hluta. Þú mátt einnig fjalla um verk úr öðrum hluta af sömu bókmenntategund ef að við á. Svör sem **ekki** eru byggð á að minnsta kosti tveimur verkum úr þriðja hluta, hljóta **ekki** háa einkunn.

1. „Sumir höfundar hjálpa okkur við að sjá heiminn eins og hann er, en aðrir hjálpa okkur að flýja ljótlega heimsins.“ Berðu saman nákvæmlega í ljósi þessarar fullyrðingar hvernig höfundar sem þú hefur lesið setja fram viðfangsefnið og kannaðu áhrif þessa framsetningarmáta. Svar þitt verður að byggja á að minnsta kosti tveimur verkum úr þriðja hluta.
 2. Hvað finnst þér vera eftirminnilegustu eða mikilvægustu atriðin (t.d. atburðir eða kringumstæður eða lýsingar eða athafnir) í að minnsta kosti tveimur verkum úr þriðja hluta? Berðu nákvæmlega saman framsetningu þessara atriða og þátt þeirra í þínum skilningi á verkunum.
 3. Á hvaða hátt og með hvaða afleiðingum hafa höfundar verkanna verið meðvitaðir um hlutverk sitt sem sagnamenn og sýnt fram á það í verkunum? Þú verður að byggja svar þitt á að minnsta kosti tveimur verkum úr þriðja hluta.
 4. Erfiðar ákvarðanir eru óumflýjanlegur hluti mannglegrar reynslu. Berðu saman hvernig fjallað er um slíkt og það gert mikilvægt í tveimur verkum sem þú hefur skoðað.
 5. Mismunur af ýmsu tagi (t.d. aldur, kyn, kynþáttur, trúarbrögð, félagsleg staða) er oft umdeildur og athyglisverður í bókmenntum. Skoðaðu þessa fullyrðingu með hliðsjón af því hvernig höfundar tveggja eða fleiri verka hafa notað þess konar mismun.
-