

French B – Standard level – Paper 1
Français B – Niveau moyen – Épreuve 1
Francés B – Nivel medio – Prueba 1

Thursday 18 May 2017 (afternoon)
 Jeudi 18 mai 2017 (après-midi)
 Jueves 18 de mayo de 2017 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- The maximum mark for this examination paper is **[45 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[45 points]**.

Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[45 puntos]**.



Texte A — À Lyon, c'est déjà demain !

En vous basant sur **le titre et le sous-titre**, répondez à la question suivante.

1. Quelle expression montre que la ville de Lyon prépare son avenir ?

.....

Les affirmations suivantes, basées sur **les lignes 1 à 11**, sont soit vraies, soit fausses. Cochez [✓] la réponse correcte. Justifiez votre réponse en utilisant les mots du texte. Les deux parties de la réponse sont requises pour l'obtention d'un point.

Exemple : On peut trouver des voitures électriques dans le quartier. Vrai Faux

**Justification : Trente voitures électriques sont en libre-service
. . . . dans l'ensemble du quartier**

2. Une centrale hydroélectrique est la seule façon d'alimenter les voitures électriques.
Justification :

3. L'accès aux transports en commun est facile dans ce quartier.
Justification :

4. Les gens du quartier doivent coopérer.
Justification :

5. Les compteurs permettent aux habitants de surveiller leur consommation d'énergie domestique un jour sur deux.
Justification :



En vous basant sur **les lignes 12 à 16**, répondez aux questions suivantes.

6. À qui ou à quoi se réfère « les » dans « une centrale de colza les alimente... » ? (ligne 14)

.....

7. Citez les **deux** techniques de production d'énergie électrique. [2 points]

(a)

(b)

En vous basant sur **les lignes 17 à 22**, indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

8. Les immeubles équipés d'une super isolation...

- A. achètent et revendent de l'énergie.
- B. produisent suffisamment d'énergie pour leur propre consommation.
- C. consomment 80 % des nouvelles énergies utilisées dans le quartier.
- D. revendent de l'énergie aux autres immeubles.



Texte B — Hommes, femmes, tous égaux ?

En vous basant sur **les lignes 1 à 6**, répondez aux questions suivantes.

9. Le gouvernement travaille sur un sujet d'actualité ; lequel ?

.....

10. Quelle expression signifie « résoudre le problème » ?

.....

11. Sur qui portent les études utilisées dans le rapport ?

.....

12. Parmi les affirmations suivantes **deux** sont vraies selon **les lignes 7 à 38**. Indiquez les lettres correspondantes dans les cases. [2 points]

Exemple : **A**

- A. On trouve un mélange d'hommes et femmes dans une minorité de métiers.**
- B. Parmi les enseignants, le nombre d'hommes est très inférieur à celui des femmes.**
- C. Au lycée, les filières valorisées attirent la plupart des filles qui ont de bons résultats scolaires.**
- D. Souvent, les enseignants ne se rendent pas compte qu'ils accordent plus d'attention aux garçons.**
- E. De nos jours, autant de garçons que de filles pratiquent un sport extra scolaire.**
- F. Dans les familles de cadres, l'écart est plus grand entre le pourcentage de filles et de garçons qui s'intéressent aux activités culturelles.**

En vous basant sur **les lignes 39 à 46**, répondez à la question suivante.

13. Citez les **deux** obstacles qui empêchent toujours la réussite de la législation. [2 points]

(a)

(b)



En vous basant sur **les lignes 47-59**, répondez à la question suivante en indiquant dans les cases les lettres correctes.

14. Parmi les propositions gouvernementales (lignes 50 à 58), lesquelles **ne** sont **pas** liées aux informations proposées dans le constat (lignes 7 à 46) ? [2 points]

Proposition

Proposition

- A. Repenser la distribution des tâches domestiques.
- B. Sensibiliser les enseignants à l'égalité des sexes.
- C. Sanctionner les propos sexistes.
- D. Déterminer une liste de métiers stratégiques pour la mixité et intégrer cette liste dans les contrats d'emploi.
- E. Inviter les fédérations sportives privées à la mixité des pratiques.



Texte C — L'éducation aux médias avec « Déliprojeunesse »

En vous basant sur **les lignes 1 et 2**, répondez à la question suivante.

- 15.** Quel mot du texte montre que l'objectif du programme de l'association « Déliprojeunesse » n'est pas simple à réaliser ?

.....

En vous basant sur **les lignes 3 à 13**, reliez chaque début de phrase à la fin correspondante.

Exemple : On sait bien que...

C

- 16.** Notre façon de travailler, d'apprendre et de communiquer...

- 17.** Les jeunes...

- 18.** Les jeunes seraient plus prudents envers les messages médiatiques...

A. est très influencée par la présence constante de l'information numérique dans notre vie de tous les jours.

B. s'ils absorbaient plus de messages médiatiques.

C. l'information numérique fait désormais partie de notre quotidien.

D. l'information numérique permet aux jeunes de mieux comprendre le quotidien.

E. réfléchissent rarement à ce qu'ils trouvent dans les médias.

F. sont habitués à utiliser leur esprit critique.

G. n'influence pas la présence de l'information numérique dans notre vie quotidienne.

H. si on les aidait dès leur enfance à développer une réflexion critique.



Ajoutez les mots qui manquent **aux lignes 14 à 19** en les choisissant dans la liste proposée ci-dessous.

- À AINSI QUE DE MAIS POUR
- AFIN D' BIEN QUE GRÂCE À MALGRÉ SI

Exemple : [- X -] afin d'.....

19. [- 19 -]

20. [- 20 -]

21. [- 21 -]

22. [- 22 -]

En vous basant sur **les lignes 20 à 24**, répondez aux questions suivantes.

23. Citez **un** des critères qui déterminent le choix des thèmes abordés dans les ateliers et conférences.
.....

24. À qui ou à quoi se réfère « ils » dans « à quoi s'exposent-ils en s'inscrivant sur des sites comme Facebook ? » (ligne 23)
.....



En vous basant sur **les lignes 25 à 31**, répondez aux questions suivantes et indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

25. Quelle expression du texte signifie « réaliser » ?

.....

26. Quelle expression décrit favorablement « la collaboration de professionnels » ?

.....

27. Quelle expression signifie « en contact étroit avec la vraie vie professionnelle » ?

.....

28. Les projets de « Déliprojeunesse » donnent aux jeunes l'occasion...

- A. d'apprécier le côté divertissant du monde professionnel des médias.
- B. d'expliquer à des spécialistes ce qui intéresse la jeunesse dans le monde des médias.
- C. de mieux comprendre le fonctionnement du monde professionnel des médias.
- D. de se préparer à une carrière dans les médias et la communication.



Texte D — Les jeunes d’aujourd’hui : désengagés ou engagés autrement ?

En vous basant sur **les lignes 1 à 5**, répondez aux questions suivantes.

- 29.** Citez les **deux** comportements des jeunes d’aujourd’hui qui suggèrent qu’ils ont un déficit de participation et d’engagement. [2 points]

(a)

(b)

- 30.** Quelle activité des jeunes d’aujourd’hui peut être interprétée comme un engagement civique ?

.....

En vous basant sur **les lignes 6 à 9**, répondez à la question suivante.

- 31.** D’après Caroline Caron, quels avantages les jeunes peuvent-ils tirer de leur utilisation des médias sociaux pour s’exprimer et discuter ?

.....

En vous basant sur **les lignes 10 à 14**, répondez aux questions ou indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

- 32.** Quel mot signifie « raconte en détail » ?

.....

- 33.** Dans les vidéos qu’elle avait réalisées, dans quel but la vidéaste amatrice avait-elle utilisé des procédés particuliers ?

.....

- 34.** Parmi les expériences douloureuses suivantes, laquelle a amené l’adolescente de 16 ans à se confesser sur YouTube ?

- A. elle n’a pas de bonnes notes à l’école.
- B. elle intimide souvent ses camarades.
- C. elle ne se sent pas incluse à l’école.
- D. elle est souvent malade.



En vous basant sur **les lignes 15 à 25**, reliez chacun des mots figurant dans la colonne de gauche avec son équivalent dans la colonne de droite.

Exemple : **douloureuse** (ligne 15)

A. qui fait mal

35. blessantes (ligne 18)

B. collés

36. éprouvent (ligne 20)

C. offensantes

37. lancés (ligne 23)

D. vivent

E. rejettent

F. envoyés

G. puissantes

H. qui amuse

Répondez à la question suivante.

38. À quelle pratique se réfère « cette forme de violence quotidienne » ? (ligne 24)

.....

En vous basant sur **les lignes 26 à 31**, répondez à la question suivante.

39. Selon l'auteur, le Web 2.0 facilite de plus en plus une émergence. De quelle émergence s'agit-il ?

.....

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

40. De quel type de texte s'agit-il ?

A. Un éditorial

B. Un reportage

C. Une critique

D. Un tract



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP11

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP12