



88092264



FRENCH B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
FRANÇAIS B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
FRANCÉS B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Friday 20 November 2009 (morning)
 Vendredi 20 novembre 2009 (matin)
 Viernes 20 de noviembre de 2009 (mañana)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba el número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.



SECTION A

TEXTE A — LES FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL

1. Parmi les phrases suivantes, **deux** sont conformes à des idées du 1^{er} paragraphe. Indiquez les lettres correspondantes dans les cases de droite. [2 points]

- A. Les Francofolies de La Rochelle ont été créées après celles de Montréal.
- B. Les FrancoFolies de Montréal sont moins populaires que celles de La Rochelle.
- C. Les FrancoFolies attirent seulement un public de jeunes.
- D. Des chanteurs de nombreux pays francophones participent aux FrancoFolies de Montréal.
- E. Le public montréalais apprécie aussi les chanteurs peu connus.

Répondez aux questions suivantes ou indiquez dans la case de droite la lettre qui correspond à la réponse correcte.

2. Pendant l'été, en plus des FrancoFolies, Montréal accueille deux autres festivals importants. En vous basant sur le 2^e paragraphe, citez-en **un**.

.....

3. Lorsque la journaliste écrit que les FrancoFolies sont « plus qu'une fête » (2^e paragraphe), elle veut dire que c'est aussi pour les Québécois une manière de...

- A. célébrer l'arrivée de l'été.
- B. collecter de l'argent pour une bonne cause.
- C. défendre leur langue.
- D. manifester contre le gouvernement.

4. Selon le 2^e paragraphe, quelle erreur les artistes **ne** devraient-ils **pas** commettre lorsqu'ils participent aux FrancoFolies de Montréal ?

.....



5. Dans le 3^e paragraphe, « la barre symbolique du million » fait référence...
- A. au nombre de spectateurs qui assistent aux FrancoFolies chaque année.
 - B. au profit que le festival espère faire.
 - C. au nombre de spectateurs que le festival aimerait attirer cette année.
 - D. à la somme d'argent versée aux artistes.
6. Le but de ce texte est de...
- A. critiquer la programmation des FrancoFolies.
 - B. faire connaître les FrancoFolies.
 - C. proposer un changement de date des FrancoFolies.
 - D. recruter des artistes pour les FrancoFolies.



TEXTE B — QUEL CONSOMMATEUR ES-TU DONC ?

Répondez aux questions suivantes.

7. Selon Élodie, pourquoi les déchets **ne** sont-ils **pas** un véritable problème ?

.....

8. Quelle solution Élodie propose-t-elle pour donner une deuxième vie à certains objets ?

.....

Vous avez des débuts de phrase à gauche et des fins possibles à droite. En vous basant sur les 2^e et 3^e paragraphes, remettez le début avec la fin correspondante. ATTENTION : il y a plus de fins que de débuts et chaque fin ne peut être utilisée qu'une seule fois. Un exemple vous est donné.

Exemple : Selon Adrien, les constructeurs font exprès...

E

9. Adrien privilégie les produits de marque...

10. Selon Clara, la consommation des pays riches...

11. Selon Clara, il faut...

12. Clara pense...

- A. que consommer beaucoup n'est pas la seule clé du bonheur.
- B. car il aime se distinguer des autres.
- C. changer peu à peu nos habitudes de consommation.
- D. de casser des appareils ménagers.
- E. de fabriquer des produits de mauvaise qualité.**
- F. en raison de leur plus grande solidité.
- G. se fait dans le respect de l'environnement.
- H. modifier complètement notre mode de vie.
- I. que la publicité nous pousse à acheter des produits de mauvaise qualité.
- J. met la Terre en danger.



Ajoutez les mots qui manquent dans le 4^e paragraphe en les choisissant dans la liste proposée ci-dessous. **ATTENTION** : il y a plus de mots que d'espaces et chaque mot ne peut être utilisé qu'une seule fois. Un exemple vous est donné.

- | | | | | |
|---------------|-------------|--------|-------------|---------|
| AVANT QU' | DONC | MAIS | PARCE QUE | PUISQU' |
| CONTRAIREMENT | GRÂCE | MALGRÉ | PENDANT QUE | |

*Exemple : [-X-] **donc***

13.

14.

15.

16.



TEXTE C — SUISSE OU ITALIEN ?

Parmi les propositions de la colonne de droite, choisissez celle qui résume le mieux chacune des parties du texte. Indiquez les lettres correspondantes dans les cases. ATTENTION : il y a plus de propositions que de parties du texte. Un exemple vous est donné.

Exemple : 1^{re} partie

A. Les arguments en faveur d'un changement de nationalité sont variés.

17. 2^e partie

B. Le narrateur est en colère parce que ses parents n'ont pas obtenu le passeport suisse.

18. 3^e partie

C. Les parents sont incapables d'apprendre une nouvelle langue.

19. 4^e partie

D. *C'est la fin des vacances en Italie.*

E. Les parents s'intègrent bien en Suisse.

F. Le narrateur se pose des questions sur son identité.

G. Toute la famille est heureuse de rentrer en Suisse.

H. La décision des parents est irrationnelle.

En vous basant sur la 1^{re} partie du texte, répondez aux questions suivantes.

20. Quel mot montre que le narrateur trouve les adieux « très difficiles » ?

.....

21. Citez **un** geste que les gens font pour se dire au revoir.

.....

Indiquez dans la case de droite la lettre qui correspond à la réponse correcte.

22. D'après le contexte, on peut comprendre que « le rouge » (*lignes 14 et 17*) désigne...

A. le drapeau suisse.

B. le permis de conduire suisse.

C. un couteau de l'armée suisse.

D. le passeport suisse.



Complétez le tableau suivant en indiquant à qui ou à quoi se rapportent les mots soulignés.

Dans la phrase...	le mot...	se rapporte à...
<i>Exemple : Je <u>la</u> vois qui s'agite... (ligne 9)</i>	« <i>la</i> » <i>la main de Zi'Olindo</i>
23. <u>Ils</u> décident d'obtenir la naturalisation suisse. (ligne 12)	« <i>ils</i> »
24. <u>Il</u> vous met à l'abri de tout. (ligne 14)	« <i>il</i> »
25. Ça <u>lui</u> fera le plus grand bien. (ligne 16)	« <i>lui</i> »

Reliez chacun(e) des mots ou expressions du texte figurant dans la colonne de gauche avec son équivalent qui se trouve dans la colonne de droite. **ATTENTION** : il y a plus de mots ou expressions proposé(e)s que de réponses possibles. Un exemple vous est donné.

Exemple : certes (ligne 19)

A. animaux sauvages

26. néologismes (ligne 21)

B. confus

27. perplexes (ligne 23)

C. individus bizarres

28. drôles de zèbres (ligne 23)

D. malheureusement

E. méchants

F. exercices

G. mots nouveaux

H. *quand même*

Répondez à la question suivante.

29. À quel pays le narrateur fait-il référence lorsqu'il écrit « une nation qui désormais ignore jusqu'à mon existence » (lignes 32 à 33) ?

.....



