

French B – Higher level – Paper 1
Français B – Niveau supérieur – Épreuve 1
Francés B – Nivel superior – Prueba 1

Monday 18 May 2015 (afternoon)
 Lundi 18 mai 2015 (après-midi)
 Lunes 18 de mayo de 2015 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is **[60 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[60 points]**.

Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[60 puntos]**.



Texte A — Sénégal : un journal télévisé version rap

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

1. Le but de ce texte est...

- A. d’informer les lecteurs de la création d’un nouveau type de journal télévisé.
- B. de décourager les rappeurs de faire du journalisme.
- C. d’encourager Xuman et Keyti à abandonner la musique.
- D. de critiquer l’usage de YouTube à des fins journalistiques.

Les questions 2 à 5 se réfèrent **aux paragraphes ❶ à ❸**. Ajoutez les mots qui manquent dans le résumé en les choisissant dans la liste proposée ci-dessous.

Il y a une dizaine d’années, le rappeur sénégalais Xuman a eu l’idée d’un journal télévisé original : présenter les **[- X -]** sur de la musique rap. Il voulait utiliser ses chansons pour commenter l’actualité dès que possible, ce qui n’est pas réalisable avec un album, étant donné les **[- 2 -]** de production. Il voulait aussi offrir un autre point de vue que celui présenté par les médias traditionnels qui, selon lui, manquent d’ **[- 3 -]**. Avec son collègue Keyti, il a lancé son journal télévisé **[- 4 -]** en avril dernier. Le succès sur YouTube a été immédiat, ce qui a un peu **[- 5 -]** les deux rappeurs.

- | | | |
|--------|------------------|-------------|
| ARGENT | ÉTONNÉ | OBJECTIVITÉ |
| COÛTS | HEBDOMADAIRE | QUOTIDIEN |
| DÉLAIS | NOUVELLES | SOULAGÉ |

Exemple : **[- X -]** **nouvelles**

2. **[- 2 -]**

3. **[- 3 -]**

4. **[- 4 -]**

5. **[- 5 -]**



Ajoutez les mots qui manquent dans **les paragraphes ⑥ et ⑦** en les choisissant dans la liste proposée ci-dessous.

- AU LIEU DE ET OR
- COMME LORSQU' POUR
- DÉSORMAIS MAIS POURVU QU'

Exemple : [- X -] **désormais**

6. [- 6 -]

7. [- 7 -]

8. [- 8 -]

9. [- 9 -]



Texte B — Profession : manipulateur d'images

Répondez à la question suivante.

10. Quelles modifications peut-on apporter aux photos numériques ? Citez **un** des exemples mentionnés dans **le paragraphe ①**.

.....

Parmi les phrases de la colonne de droite, choisissez celle qui résume le mieux chaque paragraphe du texte. Inscrivez les lettres correspondantes dans les cases.

Exemple : paragraphe ② **I**

11. paragraphe ③

12. paragraphe ④

13. paragraphe ⑤

14. paragraphe ⑥

- A.** Les sites qui offrent des services de retouche font aussi des erreurs.
- B.** Les photos de mariage sont souvent retouchées.
- C.** Améliorer l'apparence des modèles : jusqu'où peut-on aller ?
- D.** Avec l'arrivée des retouches, le rôle de la photographie change.
- E.** Les photos retouchées sont encore rares.
- F.** Quelques changements apportés aux photos par Félix Tarrida.
- G.** Les sites de rencontres obligent leurs clients à retoucher leurs photos.
- H.** Les raisons pour lesquelles les photographes amateurs ratent leurs photos.
- I.** **Un nouveau service est proposé aux photographes amateurs.**



En vous basant sur le **paragraphe ②**, répondez aux questions suivantes et indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

15. Citez **un** des outils qui permettent aux photographes amateurs de corriger eux-mêmes leurs photos.

.....

16. À qui ou à quoi se réfère « le » dans « une société espagnole qui le fait pour eux » ?

.....

17. L'expression « se lance [...] à l'assaut » signifie que l'entreprise de Fèlix Tarrida...

- A. a beaucoup de succès sur le marché francophone.
- B. a beaucoup de concurrents sur le marché francophone.
- C. offre de meilleurs services que les entreprises francophones.
- D. veut conquérir le marché francophone.

En vous basant sur le **paragraphe ③**, indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

18. Lequel des changements suivants **ne** figure **pas** parmi les exemples mentionnés ?

- A. Modifier l'éclairage
- B. Enlever une personne
- C. Faire sourire un bébé qui pleure
- D. Combiner deux photos

19. Laquelle des phrases suivantes résume le mieux la pensée de Fèlix Tarrida ?

- A. Le prix exigé ne garantit pas la perfection de la photo.
- B. L'importance accordée à ces photos justifie le prix.
- C. On n'a pas de beaux souvenirs à moins de payer 30 euros.
- D. Les gens vont se souvenir toute leur vie d'avoir payé 30 euros pour une photo parfaite.



20. Parmi les affirmations suivantes, **deux** sont vraies selon **le paragraphe ④**. Indiquez les lettres correspondantes dans les cases. [2 points]

Exemple : A

- A. **Les modifications apportées aux photos peuvent être assez complexes.**
- B. Sur la photo de mariage, on a effacé une personne et ajouté des objets.
- C. La photo de mariage retouchée montre un moment important pour les jeunes mariés.
- D. La photo de mariage retouchée documente une scène qui n'a jamais eu lieu en réalité.
- E. Selon Gianni Haver, il est tout à fait normal que les gens souhaitent garder une trace du réel.
- F. Ce qui est dérangeant, c'est que la photographie serve maintenant à fabriquer des souvenirs.

En vous basant sur **le paragraphe ⑤**, répondez aux questions suivantes.

21. Quel service de « perfectionnement esthétique » est notamment offert par les sites de retouches de photos ?

.....

22. Donnez **une** des limites que Fèlix Tarrida s'impose au moment de modifier l'apparence d'une personne ?

.....

23. Quelle expression signifie « sans son accord » ?

.....

En vous basant sur **le paragraphe ⑥**, répondez à la question suivante.

24. Quel conseil l'auteure de l'article donne-t-elle aux gens qui seraient intéressés par les services de ces sites spécialisés ?

.....



Texte C — « La faim n’est pas un problème technique, mais politique »

Les affirmations suivantes, basées sur le **paragraphe ①**, sont soit vraies, soit fausses. Cochez [✓] la réponse correcte. Justifiez votre réponse en utilisant les mots du texte. Les deux parties de la réponse sont requises pour l’obtention d’un point.

Vrai Faux

Exemple : Olivier de Schutter croit que les méthodes actuelles sont inadéquates pour résoudre le problème de la faim.

Justification : nous nous trouvons dans une impasse

25. Il faut produire plus de nourriture pour résoudre le problème de la faim.

Justification :

26. L’augmentation de la production agricole est un succès dans la lutte contre la faim.

Justification :

27. L’augmentation de la production agricole permet de stabiliser les prix.

Justification :



En vous basant sur le **paragraphe ②**, répondez aux questions suivantes.

28. À qui ou à quoi se réfère « ce fléau » ?

.....

29. Citez **trois** des facteurs politiques qui, selon Olivier de Schutter, font que les petits agriculteurs sont les premières victimes de la faim. [3 points]

(a)
(b)
(c)

En vous basant sur le **paragraphe ③**, reliez chaque début de phrase à la fin correspondante.

Exemple : Construire des routes...

E

- A. aidera les producteurs à soutenir les gouvernements.
- B. augmentera la capacité de production.
- C. donnera aux petits agriculteurs un pouvoir de négociation plus important.
- D. limitera le gaspillage de nourriture.
- E. **permettra aux petits agriculteurs de vendre leur production en ville.**

30. Créer des coopératives et des syndicats...

31. Développer des infrastructures de stockage régionales...

En vous basant sur le **paragraphe ④**, complétez la phrase suivante en indiquant dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

32. Pour résoudre le problème de la faim, il est important de [...] les politiques commerciales et les politiques de développement rural.

- A. concilier
- B. conserver
- C. contredire
- D. contempler



Texte D — Le retour de l'enfant préférée

En vous basant sur **les lignes 1 à 4**, répondez à la question suivante.

33. De quoi Leoncia est-elle particulièrement fière ?

.....

Reliez chacun des mots ou expressions figurant dans la colonne de gauche avec son équivalent dans la colonne de droite.

Exemple : enclos (ligne 6)

K

- A.** bientôt
- B.** difficultés
- C.** exagérations
- D.** auparavant
- E.** multiplier les
- F.** partiellement
- G.** plaisirs
- H.** rarement
- I.** refuser les
- J.** symboles
- K.** terrain clôturé

34. parcimonieusement (ligne 8)

35. tracasseries (ligne 10)

36. se répandre en (ligne 11)

37. hyperboles (ligne 12)

38. naguère (ligne 14)

En vous basant sur **les lignes 15 à 20**, répondez aux questions suivantes.

39. Citez **une** des brillantes possibilités de carrière que le père Jérôme souhaite pour Virginia.

.....

40. Quels métiers le père Jérôme n'envisage-t-il pas pour Virginia ?

[2 points]

(a)

(b)



En vous basant sur **les lignes 21 à 25**, reliez chaque début de phrase à la fin correspondante.

- | | | |
|--|--------------------------|---|
| 41. Pour sa fille, Leoncia aimerait... | <input type="checkbox"/> | A. appartient à des Blancs. |
| 42. Le mari de Virginia devrait... | <input type="checkbox"/> | B. un bon mari plutôt qu'une carrière professionnelle. |
| 43. Les vaches... | <input type="checkbox"/> | C. ne devraient pas faire partie de la dot. |
| 44. La maison dont rêve Leoncia... | <input type="checkbox"/> | D. ne constitueraient qu'une partie de la dot. |
| | | E. est une maison à l'européenne. |
| | | F. offrir un Toyota à Leoncia pour qu'elle fasse du commerce. |
| | | G. avoir un emploi dans le gouvernement et un véhicule. |
| | | H. un mari qui lui offre une carrière professionnelle. |

En vous basant sur **les lignes 25 à 32**, répondez à la question suivante et indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

45. Citez **un** des objets, à part le thermos, qui contribuerait au confort de la maison.

.....

46. Quel sentiment le grand thermos susciterait-il chez les voisines de Leoncia ?

- A. La compassion
- B. L'envie
- C. La reconnaissance
- D. L'ennui



Texte E — Lettre ouverte d’A. R.

En vous basant sur l’ensemble du texte, indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

47. Cette lettre s’adresse...

- A. à la direction d’une société de chemins de fer.
- B. à la rédaction du journal *Libération*.
- C. aux contrôleurs de trains.
- D. au gouvernement.

En vous basant sur le **paragraphe ①**, indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

48. « Ma situation ne me pèse guère » signifie...

- A. ma situation n’a pas beaucoup changé.
- B. ma vie est plus difficile que vous ne le pensez.
- C. mon handicap ne me dérange pas trop.
- D. mon fauteuil roulant n’est pas très lourd.

Trouvez dans le **paragraphe ②** les mots ou expressions qui signifient :

Exemple : au risque de

..... **sous peine de**

49. désirée

.....

50. de façon imprévue

.....

51. j’obéis

.....



En vous basant sur le **paragraphe ③**, indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

52. Parmi les problèmes suivants, quel est celui qu'A. R. **ne** rencontre **pas** ?

- A. Elle n'arrive pas à réserver son billet de train par Internet.
- B. Réserver par téléphone prend beaucoup de temps.
- C. C'est cher de réserver par téléphone.
- D. Le site Internet pour voyageurs handicapés est payant.

53. Parmi les affirmations suivantes, **deux** sont vraies selon **les paragraphes ④ à ⑥**. Indiquez les lettres correspondantes dans les cases. [2 points]

En racontant l'anecdote au sujet de son voyage à Londres, A. R. veut montrer...

- A. qu'on ne peut pas ignorer les droits acquis par les handicapés au début du XX^e siècle.
- B. que l'employée au guichet était désagréable.
- C. que le personnel n'est pas formé pour répondre aux besoins des handicapés.
- D. que ce n'est pas normal qu'il soit plus facile pour un handicapé de réserver des billets de train à l'étranger qu'en France.
- E. que les services offerts aux handicapés ne correspondent pas du tout à la publicité faite à ce sujet.

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

54. Le ton du **paragraphe ⑦** est...

- A. accusateur.
- B. amical.
- C. ironique.
- D. menaçant.

55. Laquelle des phrases suivantes convient le mieux en fin de lettre ?

- A. En espérant ne pas vous avoir trop inquiétés.
- B. En espérant que vous fassiez un bon voyage.
- C. En espérant que votre politique change enfin.
- D. En espérant ne pas vous faire de mauvaise publicité.

