



FRENCH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
FRANÇAIS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
FRANCÉS B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Friday 12 May 2006 (morning)
Vendredi 12 mai 2006 (matin)
Viernes 12 de mayo de 2006 (mañana)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



SECTION A

TEXTE A — VIVRE EN SÉCURITÉ AVEC L'OURS NOIR ?

Indiquez dans la case de droite la lettre correspondant à la réponse choisie.

1. La brochure s'adresse à...
- A. des chasseurs d'ours.
 - B. des compagnies d'assurance québécoises.
 - C. des amateurs d'activités en plein air.
 - D. des membres de la Société Protectrice des Animaux.

Répondez à la question suivante.

2. Parmi les propositions de la colonne de droite (A-G), choisissez celle qui correspond à chacun des titres manquants dans le texte A. **ATTENTION** : il y a plus de propositions que de titres manquants. Un exemple vous est donné. [3 points]

Exemple : Titre X **D**

Titre 1

Titre 2

Titre 3

- A. J'ai besoin qu'on me respecte
- B. Je ne suis pas le plus grand danger
- C. Je pose un danger pour les autres animaux
- D. **Je partage mon territoire**
- E. Je suis très glouton
- F. Je me nourris de graisse
- G. Je n'ai pas peur des humains

En vous basant sur le paragraphe 4 (titre 3), choisissez la fin de phrase qui convient le mieux au début proposé ci-dessous. Indiquez dans la case de droite la réponse choisie par une lettre.

3. Des statistiques ont montré que...
- A. les Québécois se promènent chaque jour dans la nature.
 - B. les gens sont plus souvent mordus par un chien que par un ours.
 - C. les ours heurtent souvent les voitures.
 - D. les promeneurs ont souvent la chance de voir la foudre au cours de leurs activités dans la nature.



En vous basant sur le paragraphe 5, complétez la phrase suivante.

4. L'ours change de comportement quand
-

Indiquez dans la case de droite la lettre correspondant à la réponse choisie.

5. D'après le paragraphe 6, pour quelle raison l'ours noir se dresse-t-il parfois sur ses pattes arrière ?
- A. Il veut attaquer.
 - B. Il est imprévisible.
 - C. Il surveille ses petits.
 - D. Il veut écouter attentivement.
6. D'après le paragraphe 7, la société qui a publié cette brochure tient à mettre en valeur l'ours noir mais elle doit aussi...
- A. encourager l'exploitation des forêts.
 - B. préparer assez de nourriture pour la faune.
 - C. s'assurer que les habitants ne courent aucun danger.
 - D. surveiller les allées et venues des promeneurs.



TEXTE B — LE BONHEUR, UN MOUVEMENT DE FOND

Répondez à la question suivante.

7. Dans l'introduction encadrée, à quoi l'auteur oppose-t-il le bonheur personnel ?

.....

En vous basant sur les lignes 1 à 8, reliez chacun des mots du texte figurant dans la colonne de gauche à son équivalent dans la colonne de droite. Un exemple vous est donné. **ATTENTION** : il y a plus de mots proposés que de réponses possibles.

Exemple : contes (ligne 1) I

8. épreuves (ligne 2)

9. s'ingénient à (ligne 4)

10. attendri (ligne 7)

11. répandre (ligne 8)

- A. calculs
- B. réussites
- C. choqué
- D. attendre
- E. difficultés
- F. cherchent un moyen de
- G. disséminer
- H. ému
- I. *histoires*
- J. refusent de



Selon les lignes 9 à 15 du texte, les phrases suivantes sont soit vraies, soit fausses. Cochez [✓] la réponse correcte. **Justifiez** votre réponse **par des mots du texte**. Un exemple vous est donné.

VRAI **FAUX**

Exemple : C'est difficile de se sentir parfaitement heureux.

Justification : On convoite le bonheur de bien des façons sans jamais être sûr de l'avoir approché
.....

12. Plus on possède, plus on est heureux.

Justification :

13. La vie de nos ancêtres était plus prévisible que la nôtre.

Justification :

14. De nos jours, la quête du bonheur épuise l'individu.

Justification :

Indiquez dans la case de droite la lettre correspondant à la réponse choisie.

15. À la ligne 17, que signifie « se replier dans sa bulle »?

- A. compter sur soi-même pour être heureux
- B. se mettre à boire pour trouver le bonheur
- C. faire de la gymnastique pour être plus souple
- D. se protéger des besoins individuels



Indiquez dans la case de droite la lettre correspondant à la réponse choisie.

16. À la ligne 23, que signifie « tout compte fait » ?

- A. finalement
- B. même
- C. y compris
- D. pas du tout

Vous trouverez ci-dessous des débuts de phrase à gauche et des fins possibles à droite. En vous basant sur les lignes 19 à 25, reliez le début à la fin qui lui correspond. Un exemple vous est donné. **ATTENTION** : il y a plus de fins que de débuts et chaque fin ne peut être utilisée qu'une seule fois.

Exemple : *Le grand bonheur est aujourd'hui remplacé...*

I

- A. faire le vide autour de lui.
- B. d'oublier ce qui lui manque.
- C. qu'il chasse en premier.
- D. qui ont le plus d'importance.
- E. afin de grandir.
- F. pourvu qu'on regarde la télé.
- G. pour chasser ses idées noires.
- H. que de s'adonner à la drogue ou à la télévision.
- I. *par des petits bonheurs.*

17. L'individu est en quête de moyens divers...

18. Pour les Français, ce sont les amis et la famille...

19. Les petits moments intenses permettent à l'individu...

20. Il vaut mieux chercher le bonheur dans une suite de petits bonheurs...

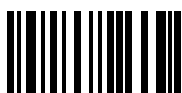
Trouvez le mot qui remplace le mot souligné dans la colonne de gauche du tableau suivant. Écrivez votre réponse dans la colonne de droite. Un exemple vous est donné.

Dans la phrase...	le mot...	se rapporte à...
Exemple : « <u>lui</u> permettant de chasser les idées noires » (ligne 20)	« lui » l'individu
21. « qui peuvent <u>y</u> conduire » (ligne 26 à 27)	« y »

Répondez à la question suivante.

22. À la ligne 28, quel comportement l'auteur qualifie-t-il de « romantique » ?

.....



TEXTE C — « AMÉLIE OU LA CONCORDANCE DES TEMPS »

Répondez aux questions suivantes.

23. Dans le paragraphe 1, trouvez les **deux** éléments qui pourraient gâcher la promenade de Louis Campelle.
[2 points]

- (a)
- (b)

24. À quoi se rapporte « qu' » (ligne 9 à 10) dans « qu'il glissa dans la poche de son imperméable » ?

.....

Indiquez dans la case de droite la lettre correspondant à la réponse choisie.

25. L'expression « sans se soucier du regard intrigué des passants » (ligne 10) montre que Louis Campelle...

- A. prend les intrigues au sérieux.
- B. est un passant anxieux.
- C. a peur de glisser.
- D. se concentre sur sa découverte.

Répondez aux questions suivantes.

26. D'après le paragraphe 2, quelle utilité la grand-mère de Louis Campelle trouvait-elle aux marrons ?

.....

27. Dans le paragraphe 2, à quoi sont comparés les vieux marrons ?

.....

28. Quels mots du texte du paragraphe 3 indiquent que la nuit a commencé à tomber ?

.....



29. En vous basant sur le paragraphe 4, donnez **deux** exemples qui suggèrent que Louis Campelle est un professeur renommé. [2 points]

(a)

(b)

Indiquez dans la case de droite la lettre correspondant à la réponse choisie.

30. Dans les lignes 24 à 26, l’auteur souligne un trait de caractère de Louis Campelle. Lequel ?

- A. L’ennui
- B. La confusion
- C. La spontanéité
- D. La vanité

Répondez aux questions suivantes.

31. Quel mot du paragraphe 5 indique que la circulation est dense ?

.....

32. À la ligne 30, à qui ou à quoi se rapporte « les » dans « en les voyant consulter » ?

.....

33. Dans « cette intuition » (ligne 31), de quelle intuition du Professeur Louis Campelle s’agit-il ?

.....

34. Dans « aussi vint-il à leur secours » (ligne 35), en quoi consiste le « secours » ?

.....



Ajoutez les mots ou expressions qui manquent dans le paragraphe 6 en les choisissant dans la liste proposée ci-dessous. **ATTENTION** : il y a plus de mots que d'espaces et chaque mot ou expression ne peut être utilisé(e) qu'une seule fois. Un exemple vous est donné.

ALORS QUE

D'ABORD

POUR QUE

AVANT QUE

POUR

PUIS

Exemple : **pour**

35.

36.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

