



**FRENCH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1**  
**FRANÇAIS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1**  
**FRANCÉS B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1**

Friday 17 November 2000 (morning)  
Vendredi 17 novembre 2000 (matin)  
Viernes 17 de noviembre del 2000 (mañana)

1 h 30 m

Name/Nom/Nombre

|  |
|--|
|  |
|--|

Number/Numéro/Número

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your name and candidate number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrire votre nom et numéro de candidat dans les cases ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d’y être autorisé.
- Ce livret contient toutes les questions de l’épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su nombre y número de alumno en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

|                                       |   |              |
|---------------------------------------|---|--------------|
| EXAMINER<br>EXAMINATEUR<br>EXAMINADOR | TEAM LEADER<br>CHEF D’ÉQUIPE<br>LÍDER DE EQUIPO | IBCA         |
| TOTAL<br>/60                          | TOTAL<br>/60                                    | TOTAL<br>/60 |

**TEXTE A — FINI LES ADOS ...**

1. Selon le texte, **cinq** des onze phrases suivantes sont vraies. Indiquez les lettres correspondantes dans les cases à droite. (5 points)

- A. Frédéric Mounier pensait que tout le monde était adolescent.
- B. Il croyait que son expérience était universelle.
- C. Il pensait que la vie était belle.
- D. Tous les enfants de Mounier sont des adolescents.
- E. Les ados de l’auteur étudient la biologie.
- F. Ils rentrent seulement pour se nourrir.
- G. Les filles de l’auteur ont moins de 13 ans.
- H. Avec les enfants, les messages sont clairs.
- I. Avec les enfants, on se dispute tout le temps.
- J. L’auteur se met en colère pour rien.
- K. L’auteur attend que ses filles soient devenues adolescentes.

Répondez aux questions suivantes à l’emplacement prévu à cet effet, ou bien indiquez dans la case de droite la réponse choisie par une lettre.

2. L’expression « toutes choses restaient égales » (l.7) signifie

- A. que la vie est agréable.
- B. que la vie passe.
- C. que la vie ne change pas.
- D. que la vie est dure.

3. L’expression « à sens unique » (l.9) implique

- A. qu’il n’y a qu’une signification.
- B. que l’on ne peut revenir en arrière.
- C. qu’il y a beaucoup de significations.
- D. qu’il faut penser au passé.

4. Quelle expression du texte suggère que les adolescents de l'auteur ont maintenant d'autres préoccupations que la famille ?

.....

5. L'auteur de ce texte pense

- A. que les enfants sont difficiles.
- B. que les adolescents sont violents.
- C. que les adolescents vont lui manquer.
- D. que les adolescents sont faciles.

**TEXTE B — LE SPORT EST-IL POURRI PAR LE DOPAGE ?**

*Les opinions de la colonne de droite ont été exprimées en réponse aux deux questions de l'enquête. Inscrivez la lettre de chaque opinion après le nom qui lui correspond. ATTENTION : chaque jeune a exprimé 1 ou 2 opinions à chaque question et chaque opinion ne peut être utilisée qu'une seule fois.*

**6.** « Pensez-vous que certains sports sont à l'abri du dopage ? » (5 points)

|             |       |       |   |
|-------------|-------|-------|---|
| (a) Laure   | ..... | ..... | <b>A.</b> Je pense qu'il y a des sports où l'on ne peut pas se doper.           |
| (b) Julie   | ..... | ..... | <b>B.</b> C'est aussi une question d'argent.                                    |
| (c) Mathieu | ..... | ..... | <b>C.</b> Je suis optimiste pour l'avenir.                                      |
| (d) Arnaud  | ..... | ..... | <b>D.</b> Moi, je trouve que ce n'est plus drôle si on triche.                  |
|             |       |       | <b>E.</b> Je pense qu'il y a des sports où l'on n'a pas besoin d'être en forme. |

**7.** « Le dopage et ses records truqués n'ont-ils pas tué le sport ? » (5 points)

|             |       |       |   |
|-------------|-------|-------|---|
| (a) Arnaud  | ..... | ..... | <b>A.</b> Il y a des sportifs qui pensent qu'il faudrait tout recommencer au début. |
| (b) Julie   | ..... | ..... | <b>B.</b> Il n'y a plus d'esprit sportif.   |
| (c) Laure   | ..... | ..... | <b>C.</b> On refuse d'accepter que les records ne sont pas illimités.               |
| (d) Mathieu | ..... | ..... | <b>D.</b> Il faut être réaliste dans ce domaine.                                    |
|             |       |       | <b>E.</b> Moi, les records ça ne m'intéresse pas particulièrement.                  |

Reliez chacun des mots du texte figurant dans la colonne de gauche avec son équivalent (dans le sens que chaque mot a dans le texte) qui se trouve dans la colonne de droite. Un exemple vous est donné. **ATTENTION** : il y a plus de mots dans la colonne de droite que dans celle de gauche.

**Exemple** : à l'abri de (l.1)

**E**

8. soutenir (l.6)

9. prendre la relève (l.8)

10. notamment (l.13)

11. truqués (l.17)

12. en gros ( l.27)

13. vu que ( l.38)

- A.** faussés
- B.** particulièrement
- C.** prendre la fuite
- D.** fortement
- E.** *préservé de*
- F.** bref
- G.** estimés
- H.** remplacer
- I.** pourtant
- J.** encourager
- K.** comme

Indiquez dans la case de droite la réponse choisie par une lettre.

14. L'expression « ça a été l'escalade », dans le dessin, signifie

- A. que le sportif du dessin déteste l'alpinisme.
- B. qu'on ne peut pas s'arrêter de se doper.
- C. qu'il ne faut pas se doper.
- D. que le dopage n'est pas sérieux.

**TEXTE C — L'APPEL DU DÉSERT**

Chacun des titres suivants correspond à un des sept premiers paragraphes du texte. Redonnez son titre à chacun. Un exemple vous est donné.

**Exemple : 1<sup>er</sup> paragraphe**  **E**

**15.** 2<sup>ème</sup> paragraphe :

**16.** 3<sup>ème</sup> paragraphe :

**17.** 4<sup>ème</sup> paragraphe :

**18.** 5<sup>ème</sup> paragraphe :

**19.** 6<sup>ème</sup> paragraphe :

**20.** 7<sup>ème</sup> paragraphe :

- A.** Un autre tourisme
- B.** Deux idéaux qui s'opposent
- C.** Chasseurs de pierres
- D.** Des histoires fascinantes
- E.** Aux limites de l'humain
- F.** Une aventure exceptionnelle
- G.** Pleurer dans le désert
- H.** Désert : attention danger !
- I.** Retour aux sources
- J.** Abondance dans le désert

Chacune de expressions suivantes est liée à l'idée du chaud ou du sec. Cochez [✓] pour chacune la catégorie correspondante.

|  | LE CHAUD | LE SEC |
|--|----------|--------|
| <b>Exemple : aride (introduction)</b>              |          | ✓      |
| <b>21.</b> néant de pierre (l.4)                   |          |        |
| <b>22.</b> boussole ardente (l.6)                  |          |        |
| <b>23.</b> asséchant les bouches (l.7)             |          |        |
| <b>24.</b> brûlante (l.8)                          |          |        |
| <b>25.</b> pétrifiés dans les roches (l.14)        |          |        |
| <b>26.</b> happés par une dune (l.15)              |          |        |
| <b>27.</b> les langues se collent au palais (l.17) |          |        |

Indiquez dans la case de droite la réponse choisie par une lettre.

28. L'expression « chercheurs d'ailleurs » (l.26) signifie

- A. des personnes qui viennent d'une autre planète.
- B. des personnes qui aiment l'exotisme.
- C. des personnes qui aiment le familial.
- D. des personnes qui aiment les histoires.

29. L'expression « frères nomades d'ancestrale résistance » (l.36) signifie

- A. que les nomades ne sont pas très résistants.
- B. que les nomades ont résisté à leurs ancêtres.
- C. que les nomades ont toujours résisté.
- D. que les nomades n'aiment pas la résistance.

Vous avez des débuts de phrases à gauche et des fins possibles à droite. En vous basant sur le texte, remettez chaque début avec la fin qui lui correspond. **ATTENTION** : il y a plus de fins que de débuts. Un exemple vous est donné.

**Exemple : Le tourisme de masse ...**

**F**

30. Les touristes viennent dans le désert ...

31. Les touristes et les habitants du désert ont des préoccupations ...

32. Si on laisse avancer le désert ...

33. Nous disparaîtrons le jour ...

- A. que l'on déteste.
- B. dont on s'est longtemps inquiété.
- C. les conséquences seront désastreuses.
- D. pour qu'ils se retrouvent.
- E. qui s'opposent.
- F. *a tout envahi.*
- G. pour se trouver.
- H. pour qu'ils soient libérés de la société de consommation.
- I. cela a troublé l'équilibre écologique.
- J. où le désert aura tout envahi.
- K. quand le désert disparaîtra.

*Dans le dernier paragraphe du texte, ajoutez les mots qui manquent et que vous choisirez dans la liste proposée ci-dessous. Un exemple vous est donné. ATTENTION : il y a plus de mots que d'espaces et chaque mot ne peut être utilisé qu'une seule fois.*

|              |             |          |         |
|--------------|-------------|----------|---------|
| AFIN DE      | PAR EXEMPLE | QUE      | PENDANT |
| AU CONTRAIRE | PUISQUE     | QU'      | SI      |
| DEPUIS       | QUI         | POUR QUE | Y       |
| LÀ           |             |          |         |

**Exemple :** [ - X - ] ..... *si* .....

**34.** .....

**35.** .....

**36.** .....

**37.** .....

**38.** .....



**TEXTE D — LE CRI DE LA MOUETTE**

Remettez les quatre paragraphes qui manquent dans le texte à leur place en indiquant la lettre qui leur correspond dans la case prévue.

39.

40.

41.

42.

Répondez à la question suivante.

43. Par quel mot l’auteur nous fait-elle comprendre au début du texte que, pour elle, le fait d’être sourde est une source de richesse ?

.....

Les affirmations suivantes, basées sur le texte, ou les paragraphes qui manquent, sont soit vraies, soit fausses. Cochez [✓] la réponse correcte. **Justifiez votre réponse par les mots du texte.**

VRAI

FAUX

*Exemple : L’auteur aime la vie*

*Justification : ..... profiter de la vie .....*

44. L’auteur est muette.

*Justification : .....*

45. Elle a toujours besoin d’un interprète.

*Justification : .....*

VRAI

FAUX

46. Elle a écrit toute sa vie.

*Justification :* .....

47. Les sourds ont beaucoup à apprendre aux entendants.

*Justification :* .....

*Indiquez dans la case de droite la réponse choisie par une lettre.*

48. Le texte montre

- A. que l'auteur n'aime pas être sourde.
- B. que l'auteur veut parler à tout le monde.
- C. que l'auteur ne veut parler qu'aux sourds.
- D. que l'auteur parlera un jour.