

FRENCH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
FRANÇAIS A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
FRANCÉS A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Wednesday 15 May 2002 (morning)
Mercredi 15 mai 2002 (matin)
Miércoles 15 de mayo de 2002 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this page until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas tourner la page avant d'y être autorisé.
- Traiter un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No vuelva esta página hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Rédigez une composition sur l'un des sujets suivants. Vous devrez fonder votre réponse sur les options thématiques et littéraires étudiées en classe. Vous pourrez vous référer à d'autres sujets ou œuvres littéraires mais sans en faire l'essentiel de votre réponse.

1. L'interaction entre l'homme et la machine s'effectuera-t-elle au détriment du cœur humain ?
 2. Dans une perspective universelle, commentez cette affirmation : « Ô liberté, que de crimes on commet en ton nom ! »
 3. La défense d'une langue, d'une culture, peut-elle mener à une forme de racisme ?
 4. Dans les médias (télévision, radio, publicité, magazines, journaux), garçons et filles sont présentés de manière stéréotypée. Cet énoncé vous paraît-il fondé ?
 5. Les immigrants doivent-ils s'intégrer ou s'assimiler à leur société d'accueil ?
 6. Parmi les auteurs que vous avez étudiés, lequel correspond à une sorte de modèle pour vous ? Expliquez votre choix en situant son œuvre par rapport aux autres œuvres vues en classe.
 7. Quels avantages offre, à votre avis, le recours à un héros comme moyen d'exprimer une vision du monde ?
 8. Selon votre expérience de la littérature dans votre programme de français A2, est-il nécessaire qu'une œuvre se conforme à la réalité ?
 9. En quoi les thèmes et(ou) les œuvres que vous avez abordés enrichissent-ils votre vision de la francophonie ?
 10. En vous appuyant sur vos lectures thématiques et(ou) littéraires, croyez-vous que la connaissance de vous-même passe par la connaissance des autres ?
-