



FRENCH A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
FRANÇAIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
FRANCÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Wednesday 23 May 2007 (morning)
Mercredi 23 mai 2007 (matin)
Miércoles 23 de mayo de 2007 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

Rédigez une composition sur l'**un** des sujets suivants. Vous devez baser votre composition sur les options culturelles **ou** littéraires que vous avez étudiées en classe. Des références à d'autres sujets ou œuvres littéraires sont permises, mais ne doivent pas former l'essentiel de votre réponse.

Langue et culture

1. *soit*

- (a) Le français, pour ses usagers, est plus qu'un simple outil de communication. Expliquez.

soit

- (b) Face à la suprématie de la langue anglaise, le fait de ne maîtriser que le français peut-il constituer un handicap ?

Médias et culture

2. *soit*

- (a) Dans des situations conflictuelles (discrimination à l'encontre d'une minorité, terrorisme, guerre), décrivez les obligations morales des médias écrits et audiovisuels.

soit

- (b) Quels objectifs principaux poursuit la publicité dans les médias écrits et audiovisuels ?

Thèmes d'avenir

3. Face aux progrès scientifiques et technologiques, la transparence et le débat public se révèlent-ils essentiels ?

Thèmes planétaires

4. Relevez deux ou trois thèmes planétaires problématiques auxquels on tente d'apporter des solutions. Commentez vos choix à l'aide d'illustrations précises.

Thèmes sociaux

5. Comment la pauvreté peut-elle causer l'exclusion sociale ? Illustrez vos éléments de réponse.

Options littéraires

6. *soit*

- (a) Selon vous, quelles composantes thématiques et/ou stylistiques assurent la qualité d'une œuvre littéraire ?

soit

- (b) En quoi les auteurs que vous avez étudiés ont-ils enrichi votre compréhension du monde ?

soit

- (c) Quelles valeurs humaines universelles se dégagent de vos lectures littéraires de français A2 ?
-