

MARKING NOTES
NOTES À PROPOS DE LA NOTATION
ESQUEMA DE CALIFICACIÓN

May / Mai / Mayo 2003

FRENCH / FRANÇAIS / FRANCÉS A2

Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior

Paper / Épreuve / Prueba 2

Niveau Supérieur, Épreuve 2

1. Les candidats pourraient miser sur l'élaboration de valeurs telles que le respect de soi-même, des autres, de l'environnement, la capacité de faire des choix, l'autonomie, la curiosité, la volonté d'apprendre, le désir de communiquer de façon humaine. En ce sens, la science et la technique peuvent être considérées comme des outils permettant à l'être humain de mieux s'épanouir (individuellement et collectivement) et non pas de s'anéantir.
 2. En fonction de thèmes planétaires étudiés, cette réflexion peut sous-entendre l'uniformité de la pensée et de l'action, qui conduit à l'individualisme, à l'aliénation, à la perte du jugement critique et à la mécanisation.
 3. La maîtrise d'une langue maternelle ne peut être contestée. Il s'agit là d'exprimer avec efficacité sa pensée afin d'être un citoyen responsable, capable de nommer son environnement et sa culture. La maîtrise d'une langue seconde est un atout considérable ; elle peut refléter le désir d'appivoiser une autre culture. Certes, dans la réponse donnée, l'expression « parfaitement bilingue » pourrait être mise en doute ; elle pourrait correspondre à une sorte d'idéal difficile à atteindre.
 4. La télévision remplit assurément des rôles importants comme ceux d'informer, d'éduquer, d'ouvrir l'esprit, de divertir, *etc.* Toutefois, la télévision ne devrait pas l'emporter sur le plaisir de lire un poème, un roman, un essai, un article, *etc.* Une surconsommation télévisuelle peut réduire la capacité d'imaginer, de s'approprier la réalité et de juger le monde par soi-même. Elle peut mener à la paresse intellectuelle et à la loi du moindre effort.
 5. L'imposition de règles est sans doute nécessaire pour ne pas aboutir au désordre (politique, social, économique). Certes, il ne s'agit pas de se laisser manipuler sans mot dire, mais de s'adapter à diverses normes, plus ou moins contraignantes, qui se veulent nécessaires au bon fonctionnement d'une société.
 6. Lire, c'est entrer dans d'autres univers, c'est connaître d'autres lieux, d'autres êtres humains. Lire, c'est apprivoiser l'inconnu, c'est s'ouvrir à ce qui est différent de soi.
 7. Un bon livre, c'est celui qui nous fait réfléchir, qui nous fait découvrir, qui nous transporte ailleurs. Un bon livre, c'est celui qui est bien écrit et qui offre des perspectives inattendues.
 8. Le caractère universel d'une œuvre littéraire, entre autres par l'exploitation de thèmes tels que la vie, la mort, le bien, le mal, la quête de l'absolu, l'amour, *etc.*, lui permet d'échapper au temps et à l'espace.
 9. L'obstacle pourrait ici s'associer à différentes composantes thématiques (le suicide, la religion, la violence, la femme, la drogue, l'absurdité, *etc.*) envers lesquelles les candidats éprouvent des difficultés de compréhension, d'interprétation ou d'acceptation. Aussi, ces thèmes, plus complexes à prime abord, deviennent enrichissants une fois que les candidats les maîtrisent davantage.
 10. Le désir de se lier à une culture francophone peut être motivé par la volonté d'en apprendre toujours plus sur cette culture afin de mieux se connaître soi-même, de s'ouvrir aux autres et de se dépasser à travers diverses lectures.
-