



22122804



**FRENCH *AB INITIO* – STANDARD LEVEL – PAPER 1**  
**FRANÇAIS *AB INITIO* – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1**  
**FRANCÉS *AB INITIO* – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1**

Tuesday 22 May 2012 (morning)  
 Mardi 22 mai 2012 (matin)  
 Martes 22 de mayo de 2012 (mañana)

1 h 30 m

Candidate session number  
 Numéro de session du candidat  
 Número de convocatoria del alumno

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

Examination code  
 Code de l'examen  
 Código del examen

2	2	1	2	–	2	8	0	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling and written response).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the spaces provided.
- Each text handling question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The written response is allocated [10 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1 (lecture interactive et réponse écrite).
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet.
- Sauf indication contraire, chaque question de lecture interactive vaut [1 point].
- La réponse écrite vaut [10 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo de textos y respuesta escrita).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas usando los espacios provistos.
- Cada pregunta de manejo de textos tiene valor de [1 punto] salvo que se indique algo distinto.
- La respuesta escrita tiene un valor de [10 puntos].



0112

**TEXTE A — LETTRE DU QUÉBEC**

*En vous basant sur les paragraphes 1 et 2, choisissez A, B, C ou D. Écrivez la lettre dans la case de droite.*

**1.** Céline habite maintenant...

- A. en Alsace.
- B. au Québec.
- C. en France.
- D. en Inde.

**2.** Dans cette lettre Céline s'adresse...

- A. à sa grand-mère française.
- B. à sa famille en Alsace.
- C. aux lecteurs d'un magazine.
- D. à des amis canadiens.

**3.** La conférence vidéo permet à Céline de...

- A. garder contact avec sa famille française.
- B. raconter des histoires à ses amis.
- C. se tenir au courant de l'actualité en France.
- D. mieux connaître la culture française.



En vous basant sur **les paragraphes 3 et 4**, remplissez le tableau ci-dessous pour donner les informations demandées. Un exemple vous est donné.

<b>Exemple : Lieu d'habitation</b>	..... <b>Un village</b> .....
<b>4. Activité d'hiver</b>	.....
<b>5. Activité d'été</b>	.....
<b>6. Activité d'automne</b>	.....
<b>7. Saison la moins longue</b>	.....
<b>8. Saison la plus jolie</b>	.....
<b>9. Passe-temps préféré de Céline</b>	.....



**TEXTE B**

Le contenu a été supprimé pour des raisons de droit d'auteur



0412

Le contenu a été supprimé pour des raisons de droit d'auteur



0512

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**TEXTE C — TATI EST DE RETOUR**

En vous basant sur **les paragraphes 1 et 2**, terminez les phrases dans la colonne de gauche en choisissant une fin appropriée dans la colonne de droite. Mettez la lettre dans la bonne case. Un exemple vous est donné. **ATTENTION** : il y a plus de fins de phrases que de débuts de phrases.

*Exemple : L'Illusionniste est...*

**J**

18. Sylvain Chomet...

19. Jacques Tati est né...

20. Enfant, Jacques Tati...

21. Le premier travail de Jacques Tati a été dans...

22. Pour s'amuser Jacques Tati...

**A.** un film de Jacques Tati.

**B.** un cabaret.

**C.** à la fin du dix-neuvième siècle.

**D.** joue le rôle de Jacques Tati dans un film.

**E.** était souvent absent à l'école.

**F.** au début du vingtième siècle.

**G.** rêvait de devenir acteur.

**H.** fait des dessins animés.

**I.** imitait ses amis.

**J.** *un dessin animé sur Jacques Tati.*

**K.** une entreprise.

**L.** jouait au foot avec ses amis.

En vous basant sur **le paragraphe 3**, répondez aux questions suivantes.

23. Pourquoi est-ce que Jacques Tati joue dans *L'École des facteurs* ?

.....

24. Quel est le métier de François dans le film *L'École des facteurs* ?

.....

25. Nommez **une** caractéristique du film *Jour de fête*.

.....



En vous basant sur **le paragraphe 4**, trouvez les mots dans la colonne de droite qui correspondent aux définitions dans la colonne de gauche. Un exemple vous est donné. **ATTENTION** : il y a plus de mots proposés que nécessaire.

**Exemple : petit hôtel**

**E**

26. étendue d'eau

27. personne célèbre

28. vêtement porté sur la tête

29. vêtement porté quand il pleut

**A.** pantalon

**B.** imperméable

**C.** personnage

**D.** mer

**E.** *pension de famille*

**F.** casquette

**G.** star

**H.** tenue

**I.** silhouette

**J.** pipe



Les phrases suivantes sont vraies ou fausses selon **le paragraphe 5**. Cochez [ ✓ ] la réponse correcte et justifiez votre réponse par les mots du texte. Un exemple vous est donné.

VRAI      FAUX

**Exemple :** Le film *Mon oncle* n'est pas en noir et blanc.

    

*Justification :* ..... son premier film en couleurs .....

30. Le film *Mon oncle* a eu beaucoup de succès à l'étranger.

    

*Justification :* .....

31. Jacques Tati a mis longtemps pour faire le film *Playtime*.

    

*Justification :* .....

32. Dans son film *Playtime*, Jacques Tati décrit la société américaine.

    

*Justification :* .....

33. Pour filmer *Playtime*, on a eu besoin de beaucoup de décors.

    

*Justification :* .....

34. Le film *Playtime* a eu beaucoup de succès.

    

*Justification :* .....



**TEXTE D — QUELLES HUÎTRES FAUT-IL ACHETER ?**

Choisissez A, B, C ou D. Écrivez la lettre dans la case de droite.

35. Le texte est...

- A. une publicité.
- B. une recette.
- C. un article.
- D. une lettre.

En vous basant sur **le paragraphe 1**, répondez à la question suivante.

36. Quand les Français mangent-ils d'habitude des huîtres ?

.....





Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



1212