

**Faroese A: literature – Standard level – Paper 2**  
**Féroïen A : littérature – Niveau moyen – Épreuve 2**  
**Feroés A: literatura – Nivel medio – Prueba 2**

Tuesday 1 May 2018 (morning)

Mardi 1 mai 2018 (matin)

Martes 1 de mayo de 2018 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**Instructions to candidates**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the part 3 works you have studied and compare and contrast these works in response to the question. Answers which are not based on a discussion of at least two part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

**Instructions destinées aux candidats**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. En basant votre réponse sur au moins deux des œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées, vous devez comparer et opposer ces œuvres dans le cadre du sujet. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la troisième partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

**Instrucciones para los alumnos**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en al menos dos de las obras estudiadas de la parte 3, comparándolas y contrastándolas en relación con la pregunta. Las respuestas que no se basen en al menos dos obras de la parte 3 no recibirán una puntuación alta.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

Bert **ein** spurningur skal svarast. Tú skalt grunda svar títt á í minsta lagi tvey av verkunum í bólki 3 á tínum pensumlista og **bera saman og seta í andsøgn** hesi verk í svarinum av spurninginum. Svar, sum ikki eru grundað á eina viðgerð av í minsta lagi tveimum av verkunum í bólki 3, fáa ikki høgt próvtal.

### Leikur

1. “Skemtileikur staðfestir veikleika menniskjunnar, meðan sorgarleikur gevur styrki til menniskjuna.” Kjakast um tú ert samd/ur ella ósamd/ur í hesi útsøgnini í tí tú vísir nágreiniliga á í minsta lagi tveir av leikunum í tínum pensumlista.
2. Gjøgnum tættar tilvísingar til pallmyndina í í minsta lagi tveir av leikunum í tínum pensumlista, skalt tú kjakast um, hvørji amboð leikritahøvundurin nýtir at gera pallmyndina livandi og veruliga fyri lesaran, og í hvønn mun hesi amboð virka.
3. Samanber hvussu leikritahøvundar lýsa neiligu eginleikarnar hjá høvuðspersónum í í minsta lagi tveimum leikum hjá ymiskum høvundum. Kjakast um týðningin av slíkum eginleikum í leikum í tínum pensumlista.

### Yrkingaskaldskapur

4. Ber saman amboðini, ið vera brúkt í verkum hjá í minsta lagi tveimum yrkjarum í tínum pensumlista, til at vísa eina serliga áskoðan á heimin.
5. Í tí tú nágreiniliga vísir til tveir yrkjarar í tínum pensumlista, kjakast um hvussu nærlagt val av orðum hjálpir yrkjarum til at skriva yrkingar ið nema kenslurnar hjá lesarum.
6. Gjøgnum hvørji amboð og hvussu væl verða kenslur av ónøgd og ótta kannaði og víst í verkunum hjá í minsta lagi tveimum av yrkjarunum í tínum pensumlista?

### Prosa: Skaldskapur

7. Mátin, ein søgugongd í einum verki mennist, sæst við hvørt beinanvegin, og er við hvørt óvæntaður. Ber saman menningina av søgugongdini í í minsta lagi tveimum av verkunum í pensumlista tínum, og kjakast um, hvussu hon verður lögð fram fyri lesaranum, og hvussu hon virkar.
8. Ber saman amboðini hjá í minsta lagi tveimum høvundum í tínum pensumlista til at vísa sosiala útihýsing.
9. Menningin av høvuðspersónum eru týðningarmikil í einum skaldsligum verki. Við ávísingum til í minsta lagi tvey verk í tínum pensumlista, skalt tú bera saman amboðini, ið nýtt verða í persónlýsingini og hvat úrslitið er av hesum.

**Prosa: Yrkistekstir**

10. Við ávísingum til arbeiði hjá í minsta lagi tveimum hövundum í tinum pensumlista, skalt tú bera saman og seta í andsögn hvussu hövundar nýta pallmyndir frá gerandislívi í verki teirra, og hvussu hetta virkar.
  11. Yrkistekstir eru aloftast kunnandi. Kjakast um virði í hesi útsögn, í tí tú vísir nágreiniliga til í minsta lagi tvey av verkunum í pensumlistanum.
  12. Við ávísingum til arbeiði hjá í minsta lagi tveimum hövundum í tinum pensumlista, skalt tú kjakast um amboðini, ið nýtt vera at gera evni teirra áhugaverd hjá ætlaða móttakaranum.
-