



**DUTCH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1**  
**NÉERLANDAIS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1**  
**NEERLANDÉS B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1**

Monday 15 May 2006 (morning)  
Lundi 15 mai 2006 (matin)  
Lunes 15 de mayo de 2006 (mañana)

Candidate session number  
Numéro de session du candidat  
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

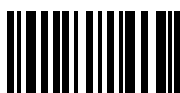
- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



**DEEL A**

**TEKST A — DE GROOTSTE BELG**

Waarmee hielden de volgende 5 bekende Belgen zich bezig? Plaats de overeenkomstige letter naast de naam:

Voorbeeld: Merckx

F

1. Ambiorix

2. Damiaan

3. Vesalius

4. Janssen

5. Brel

A. Het menselijk lichaam

B. Zingen

C. Vrijwilligerswerk

D. Oorlog voeren

E. Medisch onderzoek

F. *Fysische inspanning*

Duid aan welke **vijf** beweringen **juist** zijn. Plaats de overeenkomende letter in het betreffende vakje. Er zijn meer opties dan nodig!

Voorbeeld:

K

6.

7.

8.

9.

10.

A. De boeken van Conscience hebben een geschiedkundige waarde.

B. Rubens reisde in heel Europa.

C. Daens wilde een volledige scheiding van de kerk en de politiek.

D. Mercator ligt aan de basis van het huidige systeem van geografische kaarten.

E. Merckx was sterker dan wie ook.

F. Vesalius werd in zijn tijd door iedereen bewonderd.

G. Na Brel hebben nog vele anderen hetzelfde talent.

H. Er bestaan "Ambiorix" schoenen.

I. De zieken die Damiaan verzorgde kregen geen aandacht.

J. Vijf medicijnen, ontdekt door Janssen, worden nog steeds gebruikt.

K. *Eddy Merckx wordt al een heel lange tijd beschouwd als één van de grootste sportmensen.*



**TEKST B — EINDELOOS DEBAT OVER ILLEGALE KUNST**

*Beantwoord de volgende vragen:*

11. Wat is, volgens paragraaf ❶, het grote probleem? Geef aan wat het juiste antwoord is.

- A. Het opzoeken van rijke kunsthandelaars
- B. Het stoppen van onwettige uitvoer van kunst
- C. Het leeghalen van tempels
- D. Een aangroei van gestolen goederen

12. Wat is, volgens de tweede paragraaf, het grote verschil tussen het Unesco-verdrag en het Unidroit-verdrag?

.....

13. Geef 2 redenen, te vinden in de vierde paragraaf, waarom het Kabinet Unidroit afwijst.

*[2 punten]*

(a) .....

(b) .....

14. Wat is voor Norman Palmer, in de vijfde paragraaf, het voordeel van Unidroit?

.....

15. Welke bescherming geeft Unidroit wel, volgens de tekst van paragraaf zes?

.....

16. Geef 2 redenen, te vinden in paragraaf zeven, waarom Groot Brittannië vorig jaar het Unesco-verdrag heeft ondertekend?

*[2 punten]*

(a) .....

(b) .....

17. Wat is, in paragraaf acht, de oplossing volgens een kunsthandelaar?

.....



Vragen 18 tot 23: welk woord of uitdrukking gebruikt de auteur in de tekst voor de volgende woorden?  
Plaats je antwoord in de voorziene plaats.

18. (paragraaf ❶) stuit op

- A. bevindt zich tegenover
- B. gaat gepaard met
- C. loopt uit op
- D. wordt

19. (paragraaf ❸) ratificeren

- A. aanvaarden
- B. bekrachtigen
- C. ondertekenen
- D. ontkennen

20. (paragraaf ❹) voorbehoud

- A. beperking
- B. interventie
- C. uitzondering
- D. verplichting

21. (paragraaf ❺) rechtmatige

- A. eigenlijke
- B. wettige
- C. enige
- D. uitzonderlijke

22. (paragraaf ❻) terugkerende

- A. doorzettende
- B. drijvende
- C. harde
- D. retro-actieve

23. (paragraaf ❼) hachelijke

- A. gedane
- B. onmogelijke
- C. onzekere
- D. voorbije



**Tekst C — ROTTERDAM**

De volgende beweringen zijn **waar** zijn of **onwaar**. Geef het juiste antwoord aan [✓]. Geef steeds een rechtvaardiging, die je in de tekst vindt. Je kunt alleen een punt krijgen als de rechtvaardiging ook juist is.

WAAR ONWAAR

*Voorbeeld: Rotterdam is nu een levendige stad.*

*Rechtvaardiging: ..... Ik ken Rotterdam inmiddels als een bruisende stad. ....*

24. In 1975 was Rotterdam 's avonds een heel drukke stad.

*Rechtvaardiging: .....*

25. De hoofdpersoon in "Kamertjeszonde" is Herman Heijermans.

*Rechtvaardiging: .....*

26. Rotterdam was in 1896 erg interessant.

*Rechtvaardiging: .....*

27. Heijermans zou alleen slechte herinneringen hebben aan Rotterdam.

*Rechtvaardiging: .....*

28. Heijermans houdt meer van Amsterdam.

*Rechtvaardiging: .....*



Elk van de volgende woorden verwijst naar iets of iemand in de tekst. Duid aan naar wie of wat de woorden verwijzen. Het eerste is een voorbeeld.

Voorbeeld: (paragraaf 7, lijn 1) "dit": ...vormen ze het bewijs dat Rotterdam ... het imago had van verdorde zakenstad?

29. (paragraaf 1, lijn 3) "daarmee": .....

30. (paragraaf 3, lijn 1) "slaapstad": .....

31. (paragraaf 4, lijn 1) "bron": .....

32. (paragraaf 6, lijn 1) "ze": .....

33. (paragraaf 8, lijn 4) "dit": .....

34. Welk woord gebruikt Heijermans in paragraaf 4 om te zeggen dat Rotterdam ... is: [5 punten]

(a) "zonder leven": .....

(b) "smadelijk": .....

(c) "voorbijgestreefd": .....

(d) "ziekelijk": .....

(e) "beschimmelde": .....





.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

---

